MAKASSAR

D I f f U s I O n - D I s T R I B U T I O n

8 rue Pelleport - 75020 Paris
Tél : 01 40 33 69 69
Fax : 01 40 33 91 30

Email : commande@makassar-diffusion.com
Dédicaces : dedicace@makassar-diffusion.com
DILICOM : 3012264580000
www.makassar-diffusion.com



JANVIER - FEVRIER - MARS 2023

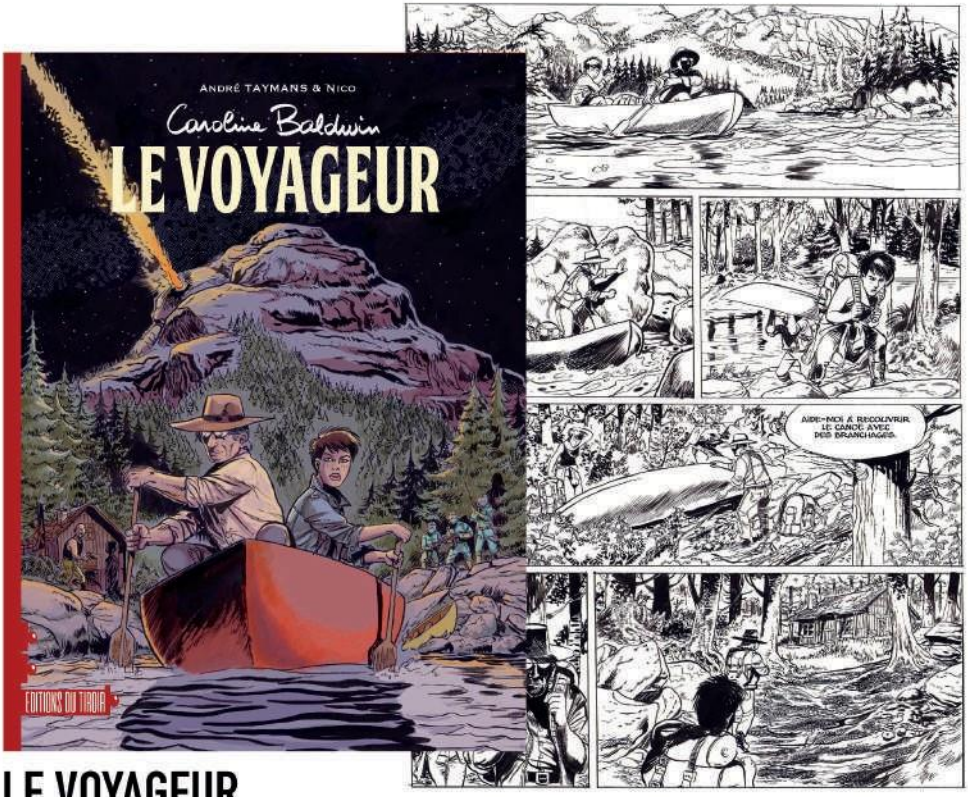


3 FRANCO-BELGE
85 ROMAN GRAPHIQUE
189 AUTOUR DE LA BD
197 JEUNESSE
229 COMICS
341 MANGA

FRANCO-BELGE



Caroline Baldwin LE VOYAGEUR



LE VOYAGEUR

par André Taymans & Nico



Parution : Janvier 2022
Format : 307 mm x 227 mm
Couverture : Cartonnée
Impression : Couleur
Nombres de Pages : 48
Prix : 15 €
ISBN : 978-2-931027-67-7
Genre : Aventure

En 2010, André Taymans écrit le scénario d'un préquel à sa série ***Caroline Baldwin***, intitulé ***Portage***. Pour marquer la différence avec la série mère, il envisage de réaliser l'album en couleurs directes. Il faudra attendre plus de dix ans pour que ce projet, rebaptisé ***Le voyageur***, aboutisse enfin. Pour ce faire, l'auteur s'est adjoint les services de Nico, dessinateur de la série ***Adelin & Irina***, pour la partie graphique. Celui-ci a pu s'appuyer sur un découpage graphique extrêmement poussé, élaboré par le père de Caroline Baldwin. Un tirage limité reprenant ce découpage graphique est également disponible.




ESSAYE, CETTE FOIS, DE ME LE RAMENER EN UN SEUL MORCEAU !
QU'EST-CE QUE TU INSINUES, VIEILLE CARNE ? LA RIVIÈRE N'A AUCUN SECRET POUR MOI ! TU VEUX FAIRE PEUR À LA PETITE, C'EST ÇA ?
PRÊTE POUR LA GRANDE AVENTURE DE TA VIE ?
SI D'ICI QUINZE JOURS NOUS NE SOMMES PAS DE RETOUR, TU POURRAS COMMENCER À T'INQUIÉTER POUR TON CANOË.
QUINZE JOURS DE BALLADE EN FORÊT, FRANCHEMENT, ÇA CRAINT ! ON NE POURRAIT PAS, POUR UNE FOIS, ALLER EN FLORIDE, COMME TOUT LE MONDE ?
POUR SE FAIRE RÔTIR LA COUENNE SUR LA PLAGE COMME DE VIEUX PHOQUES ? TRÈS PEU POUR MOI ! JE SUIS ASSEZ BURINE COMME ÇA !
BURINAGE


C'EST ENCORE LOIN ?
QUOI ? TU NE VAS PAS COMMENCER ! ÇA NE FAIT QU'UNE HEURE QU'ON ROULE.
EN CAS D'INTRUSION COMPOSEZ 511
90
90
J'AI COMPRIS !...TU ME RÉVEILLERAS QUAND ON ARRIVE !


DEBOUT LES MORTS ! NOUS SOMMES ARRIVÉS !
SKRRRRRRRRK
OUAAAAAAAH
HAAA ! DES MOIS QUE J'ATTENDAIS CE MOMENT ! JE ME SENS REVIVRE !
C'EST ÇA, TON SUPER CHALET ?
TU T'ATTENDAIS À QUOI ?
À UN VRAI CHALET !


BIENVENUE AU PARADIS !
VA ME CHERCHER QUELQUES BÛCHES SUR LE CÔTÉ DU CHALET. RIEN DE TEL QU'UNE BONNE FLAMBÉE POUR RÉCHAUFFER L'ATHMOSPHÈRE !
PFFFFF...VIVE LES VACANCES !
OÙ EST-CE QU'IL A VU DES BÛCHES ?
GRAC
?!


IL Y A QUELQU'UN ?
AAAH!
ALORS, CE BOIS ?
JE NE T'AI PAS DEMANDÉ D'ALLER EN CHERCHER DANS LA FORÊT ! IL Y EN A JUSTE LÀ...
J'AI CRU VOIR QUELQU'UN QUI M'OBSERVAIT ! J'AI ENTENDU DES BRANCHES CRAQUER !
DES CRAQUEMENTS DE BRANCHES, TU RISQUES D'EN ENTENDRE DES MILLIERS PAR ICI ! LA FORÊT, ÇA VIT !
ALLEZ, VIENS M'AIDER À RENTRER CES BÛCHES AVANT QUE LA NUIT NE TOMBE !

BLISS

10 février 2023
YOUNG ADULT



Couverture souple
ISBN : 978-2-37578-301-6
336 pages couleur
Prix : 29 euros



ECUYER

NADIA SHAMMAS • SARA ALFAGEEH

«Instantanément captivant. Je veux vivre dans cette histoire pour toujours !»
MOLLY OSTERTAG (*Le Garçon Sorcière*, *La Fille de la Mer*)

«Une magnifique histoire de persévérance et d'amitié, qui donne envie de se battre pour un monde meilleur.»
G. WILLOW WILSON (*Ms. Marvel, Invisible Kingdom*)

POINTS CLÉS

- Un récit young adult dans un univers de fantasy inspiré par le Proche et le Moyen-Orient de l'époque ottomane.
- L'histoire de Aiza, une Aiza, qui réalise que son rêve de devenir Chevalier est influencé par l'impérialisme et l'oppression.
- Des thème forts et personnels pour les deux autrices, respectivement palestinienne et jordanienne.
- Finaliste du «*New England Book Award*» et nommé aux *Harvey Awards* dans la catégorie *Young Adult*

L'HISTOIRE

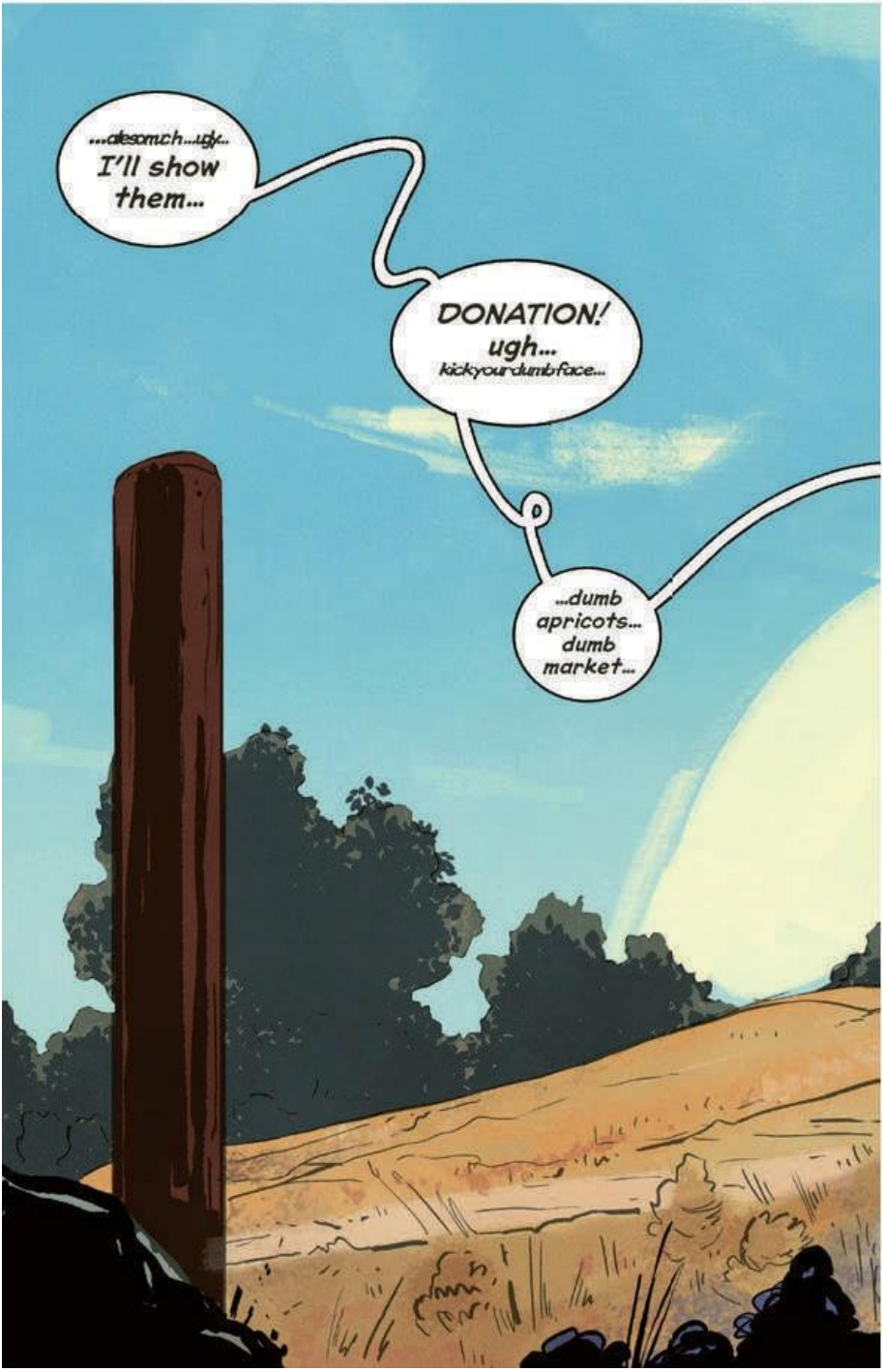
Aiza a toujours rêvé de devenir Chevalier, le plus haut grade militaire du grand Empire Bayt-Sajji. En tant que Ornu, peuple soumis à l'empire, c'est sa seule manière d'accéder à la citoyenneté. Ravagé par la famine et les tensions croissantes, le Bayt-Sajji va de nouveau entrer en guerre. Aiza peut alors s'engager dans le programme de formation des écuyers.

Cela s'avère néanmoins plus difficile qu'elle ne l'avait imaginé. Aiza doit naviguer entre l' entraînement rigoureux du général Hende, ses relations avec les autres écuyers et cacher ses origines Ornu. Alors que la pression monte, Aiza réalise que le «plus grand bien» promis par l'armée de Bayt-Sajji pourrait ne pas l'inclure, et mettre en danger tous ses camarades. Aiza devra faire un choix : son cœur et son héritage, ou l'empire.

LES AUTRICES

Sara Alfageeh est une illustratrice et directrice artistique jordano-americaine. Elle est passionnée par l'histoire, le storytelling, et les liens entre l'art et l'identité. Elle a travaillé pour Marvel, Star Wars et l'édition pour enfants. Elle adore dessiner des filles avec des épées. *www.sara-alfa.com*

Nadia Shammas est une autrice palestino-américaine. Elle a notamment écrit *Ms. Marvel : Hors Contrôle*. Son travail porte souvent sur l'identité, la mémoire et la décolonisation des stéréotypesdegenre. Quandellen'écritpas, Nadiaperfectionne sa recette de café glacé et s'occupe de ses chats Lilith et Dash. *www.nadiashammas.com*


...desomich...ugh...
I'll show them...
DONATION!
ugh...
kickyourdumbface...
...dumb apricots... dumb market...


"...oh wow, look at me. I'm a citizen, you're an Ornu, ooh..."
UGH.



17


Residents of the Qamuh Province!
We come bearing glorious news for you and your young ones.


By order of his most splendid Emir, the Bayt-Sajji military is continuing to *expand* our might by recruiting from the conquered territories.
Any individual between the ages of *12 and 17* is welcome to enlist.
We have expanded the benefits so that those who complete training will be allowed to apply for citizenship...
...and therefore be given permission to relocate outside your *designated camps*.
And, for those of you who excel...
...you may find yourself in training to become a *Squire*.
With squiredom comes *knighthood*. And with knighthood comes the benefits of full *citizenship* automatically.

www.eidola.fr
contact@eidola.fr
06-30-35-94-31

EIDOLA

La peur au ventre

JAVIER RODRÍGUEZ, ANTONIO TRASHORRAS, DAVID MUÑOZ & DELPHINE RIEU



L'ADOLESCENCE AVEC JUSTESSE

Adrian et Paul entrent au collège. On suit leurs doutes, leurs joies et leurs peurs alors qu'ils quittent l'enfance pour l'adolescence. Nous sommes en 1981, l'Espagne a encore du mal à se défaire de ses habits franquistes, les attentats meurtriers se multiplient et un corbeau menace de faire sauter le collège tandis que les relations des deux garçons avec un prof et un jeune harceleur les mènent dans la tourmente.

Ces deux garçons attachants et intemporels entrent à l'école de la vie où la tendresse peut aussi jouer de jolis tours.

Paru en 2003 en Espagne sous le titre *Miedo*, les couleurs ont été remaniées pour cette nouvelle édition en français.



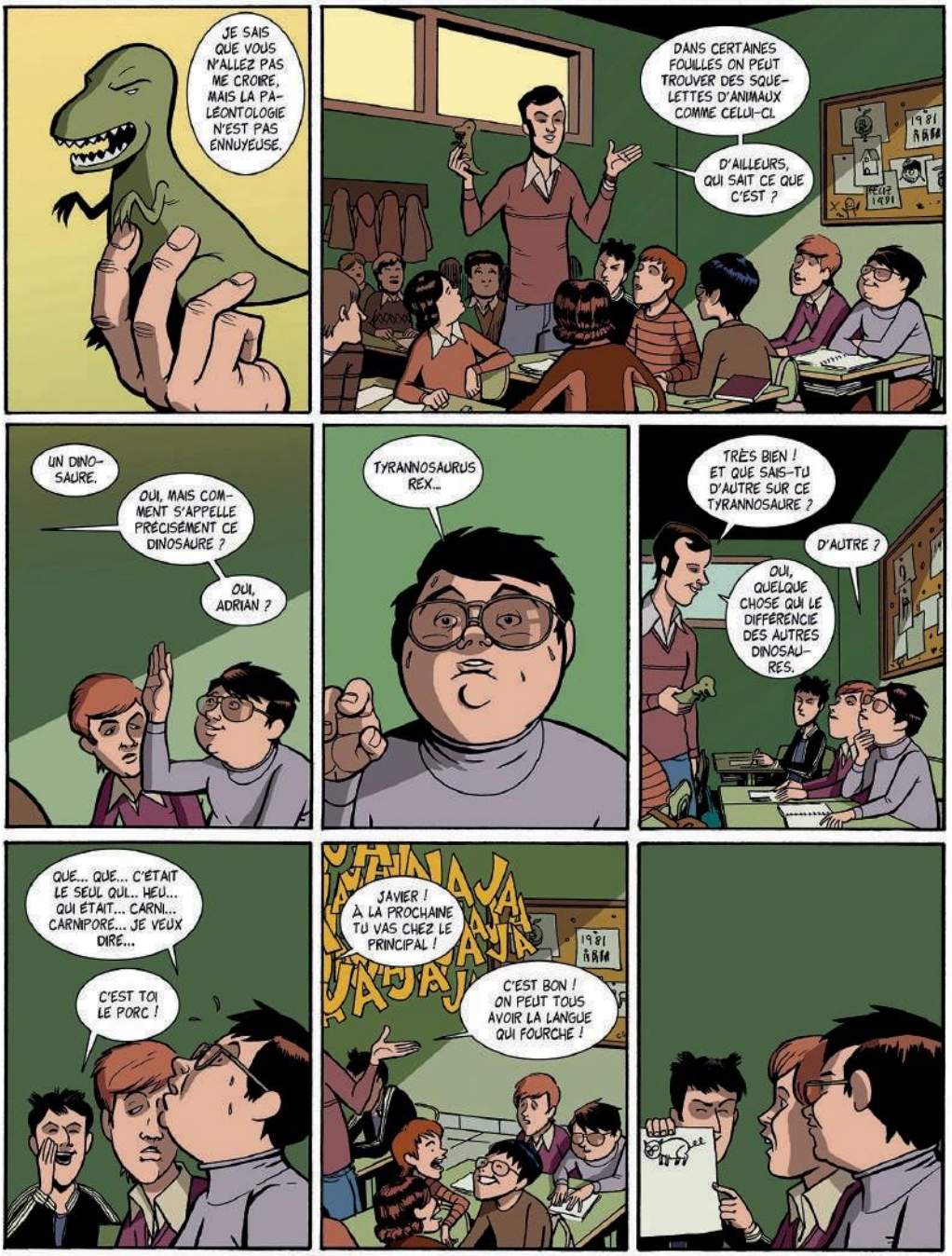
Bande dessinée - ados et adultes
15 € - ISBN : 979-10-90093-46-1
21,5 x 28,5 cm, cartonné
48 pages couleur
27 janvier 2023

Scénario : Antonio Trashorras scénariste, producteur exécutif et réalisateur pour le cinéma et la télévision en Espagne. Il est actuellement directeur artistique chez HBOMAX Espagne et enseigne le scénario à l'ESCAC.
David Muñoz scénariste en Espagne pour le cinéma, la télévision et la bande dessinée. Il enseigne aussi le scénario dans plusieurs université.

Dessin et couleur : Javier Rodríguez a été publié en Espagne avec des BD comme *Miedo*, puis en France avec la série *Lolita HR* chez Eidola dans un style plus manga, et aux Etats-Unis où il dessine chez Marvel des séries comme *Daredevil*, *Spider-Woman*, *History of the Marvel Universe* ou *Defenders*...

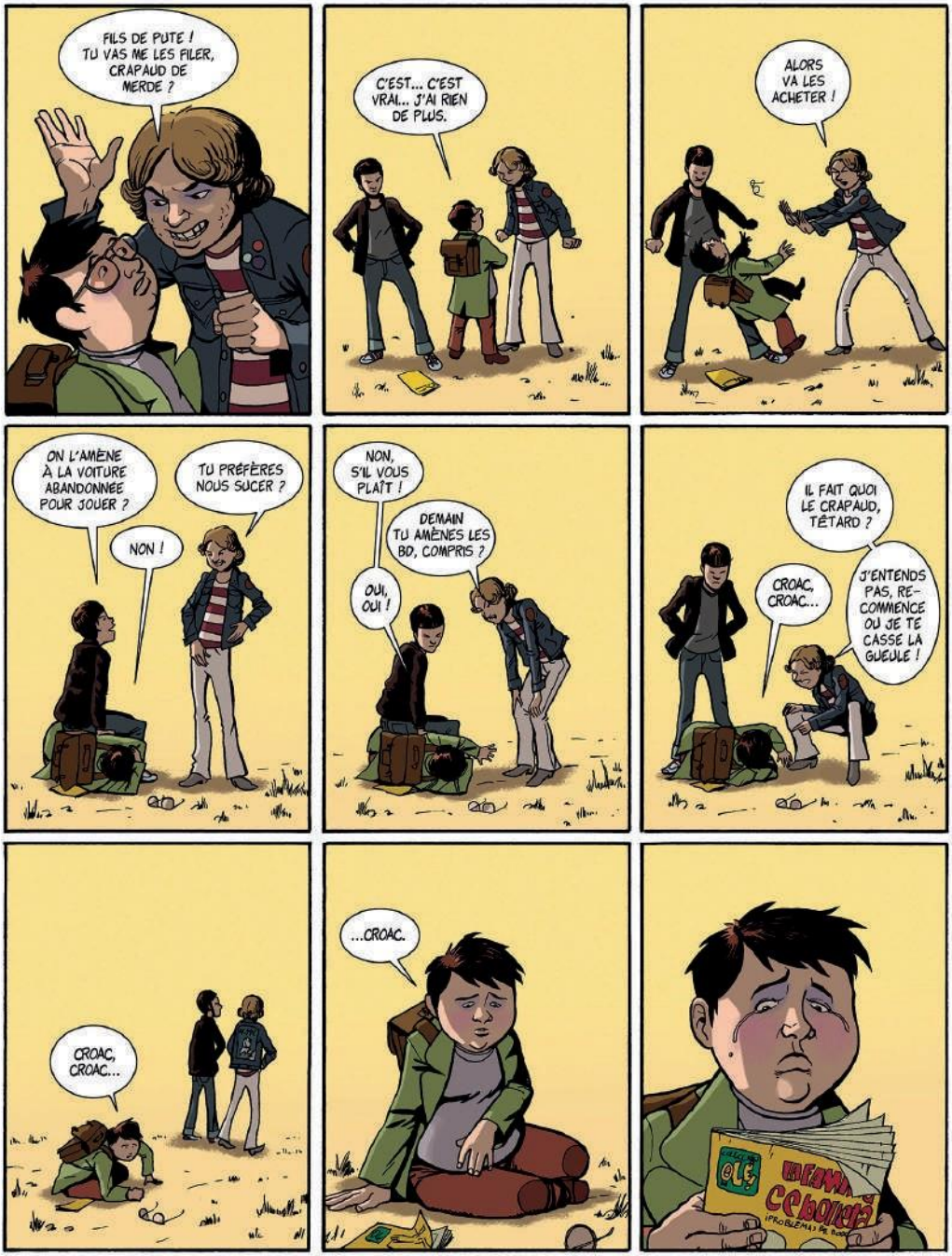
Couleur et traduction : Delphine Rieu coloriste, scénariste et traductrice de bande dessinée.

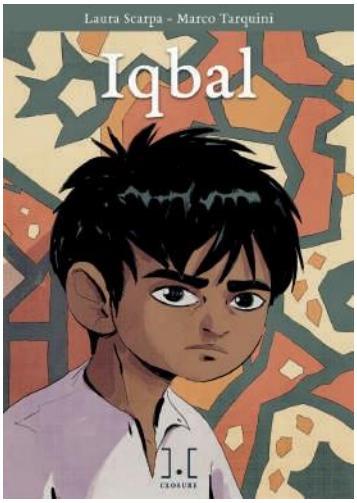

MA MÈRE VEUT PAS QUE J'EN MANGE, ELLE DIT QUE Y'A TROP DE COLORANTS.
SI TU VEUX DEMAIN JE DEMANDE À LA MIENNE D'EN ACHETER DEUX.
D'AC...
JE PEUX TE MONTRER UN TRUC ?...
QUOI ?
TU ME PROMETS DE N'EN PARLER À PERSONNE.
C'EST QUOI ?
PURÉE... D'ABORD TU ME LE PROMETS !
MAIS OUI, JE TE LE PROMETS...
REGARDE ...
PUUUTAIN !...
C'EST DE TOI ?
OU Le collège se TROUVE son an et en Je le fais ou voler ici s
MAIS NON !
UN TYPE AVEC UNE BARBE ME L'A DONNÉ CE MATIN AVANT QUE T'ARRIVES.
POURQUOI TU ME L'AS PAS DIT AVANT ?
JE SAVAIS PAS SI... JE SAIS PAS !
TU VAS FAIRE QUOI ?
JE SAIS PAS.


JE SAIS QUE VOUS N'ALLEZ PAS ME CROIRE, MAIS LA PALÉONTOLOGIE N'EST PAS ENNUYEUSE.
DANS CERTAINES FOUILLES ON PEUT TROUVER DES SQUELETTES D'ANIMAUX COMME CELUI-CI.
D'AILLEURS, QUI SAIT CE QUE C'EST ?
UN DINOSAURE.
OUI, MAIS COMMENT S'APPELLE PRÉCISÉMENT CE DINOSAURE ?
OUI, ADRIAN ?
TYRANNOSAURUS REX...
TRÈS BIEN ! ET QUE SAIS-TU D'AUTRE SUR CE TYRANNOSAURE ?
D'AUTRE ?
OUI, QUELQUE CHOSE QUI LE DIFFÉRENCIE DES AUTRES DINOSAURES.
QUE... QUE... C'ÉTAIT LE SEUL QUI... HEU... QUI ÉTAIT... CARNI... CARNIPORE... JE VEUX DIRE...
C'EST TOI LE PORC !
JAVIER ! À LA PROCHAINE TU VAS CHEZ LE PRINCIPAL !
C'EST BON ! ON PEUT TOUS AVOIR LA LANGUE QUI FOURCHE !


ALLEZ ! ON ÉTAIT D'ACCORD POUR QUE TU LUI DISES, NON ?
AU REVOIR CHEMA !
VOUS VOULEZ QUELQUE CHOSE ?
JE SAVAIS QUE LE CHANGEMENT DE NOM N'APPORTERAIT RIEN DE BON.
N'EXAGÈRE PAS ARSENIO, C'EST CERTAINEMENT UNE MAUVAISE BLAGUE.
PRINCIPAL
C'EST PIRE QU'AVANT ! EN TRENTE ANNÉES PASSÉES ICI IL NE S'ÉTAIT JAMAIS RIEN PASSÉ DE TEL !
MAIS, ÉVIDEMMENT, AVANT LE COLLÈGE NE PORTAIT PAS LE NOM D'UN... PD !
PRINCIPAL
JE VOUS L'ENVOIE ?
OUI, ALLEZ-Y...
RAUL. TU PEUX VENIR S'IL TE PLAÎT ?
ET MOI ?
TU PEUX RENTRER CHEZ TOI.


ADRIAN !
SALUT ! RAUL EST...
COLLÈGE FEDERICO GARCIA LORCA
REGARDE QUI ARRIVE !
...
...
MAUVAIS TIMING CRAPAUD !
ON ALLAIT PARTIR, HA, HA, HA
VOUS VOULEZ QUOI ?
FAIS PAS LE CON, TU SAIS TRÈS BIEN CE QU'ON VEUT. FILE LES BD !
J'EN N'AI PAS.
MOI JE CROIS QUE SI.
PUTAIN... C'EST DE LA MERDE POUR GAMINS.
DEMAIN TU ME RAMÈNES UNE BD DE KUNG FU OU JE TE COGNE !
JE N'EN AI PLUS, JE TE LES AI TOUTES DONNÉES.


FILS DE PUTE ! TU VAS ME LES FILER, CRAPAUD DE MERDE ?
C'EST... C'EST VRAI... J'AI RIEN DE PLUS.
ALORS VA LES ACHETER !
ON L'AMÈNE À LA VOITURE ABANDONNÉE POUR JOUER ?
NON !
TU PRÉFÈRES NOUS SUCER ?
NON, S'IL VOUS PLAÎT !
OUI, OUI !
DEMAIN TU AMÈNES LES BD, COMPRIS ?
IL FAIT QUOI LE CRAPAUD, TÊTARD ?
CROAC, CROAC...
J'ENTENDS PAS, RE-COMMENCE OU JE TE CASSE LA GUEULE !
CROAC, CROAC...
...CROAC.





Laura Scarpa - Tarma

IQBAL

L'HISTOIRE

La véritable histoire d'Iqbal Masih, assassiné à l'âge de 12 ans par la «mafia du tapis» au Pakistan.
Depuis son plus jeune âge, 4 ans, Iqbal a dû travailler comme esclave pour des producteurs de tapis pakistanais. Après avoir réussi à s'enfuir de l'usine de tapis, il est devenu, bien qu'étant encore un enfant, un activiste contre l'exploitation du travail des enfants. Pendant sa courte existence, Iqbal a défendu le droit à l'étude des enfants et le droit à être des enfants et pas des enfants-esclaves.

LES AUTEURS

Laura Scarpa, illustratrice et scénariste. Elle collabore avec plusieurs magazines comme Linus, Orient Express et le Corriere dei Piccoli. Fondatrice et directrice de la revue Scuola di Fumetto depuis sa création en 2002, lors de la XXVIIIème édition du Festival Romics, elle reçoit le prestigieux prix Romics d'Or.

Marco Tarquini, dessinateur et architecte, en art Tarma. En 2017, il publie en autoédition son premier roman graphique Non aprite quel pacco, une histoire qui a rencontré un bon succès lors du crowdfunding. D'après le scénario de Violetta Rocks, il a dessiné les deux tomes de la série Le Meilleur des maux – L'homme en fer-blanc, publiés par Shockdom.

LES POINTS FORTS

- Une histoire vraie qui met l'accent sur des problèmes que l'occident a tendance à ignorer.
- Les textes sont de Laura Scarpa, une vraie icône de la BD italienne.
- Les dessins puissants de Tarma s'accordent parfaitement au récit.

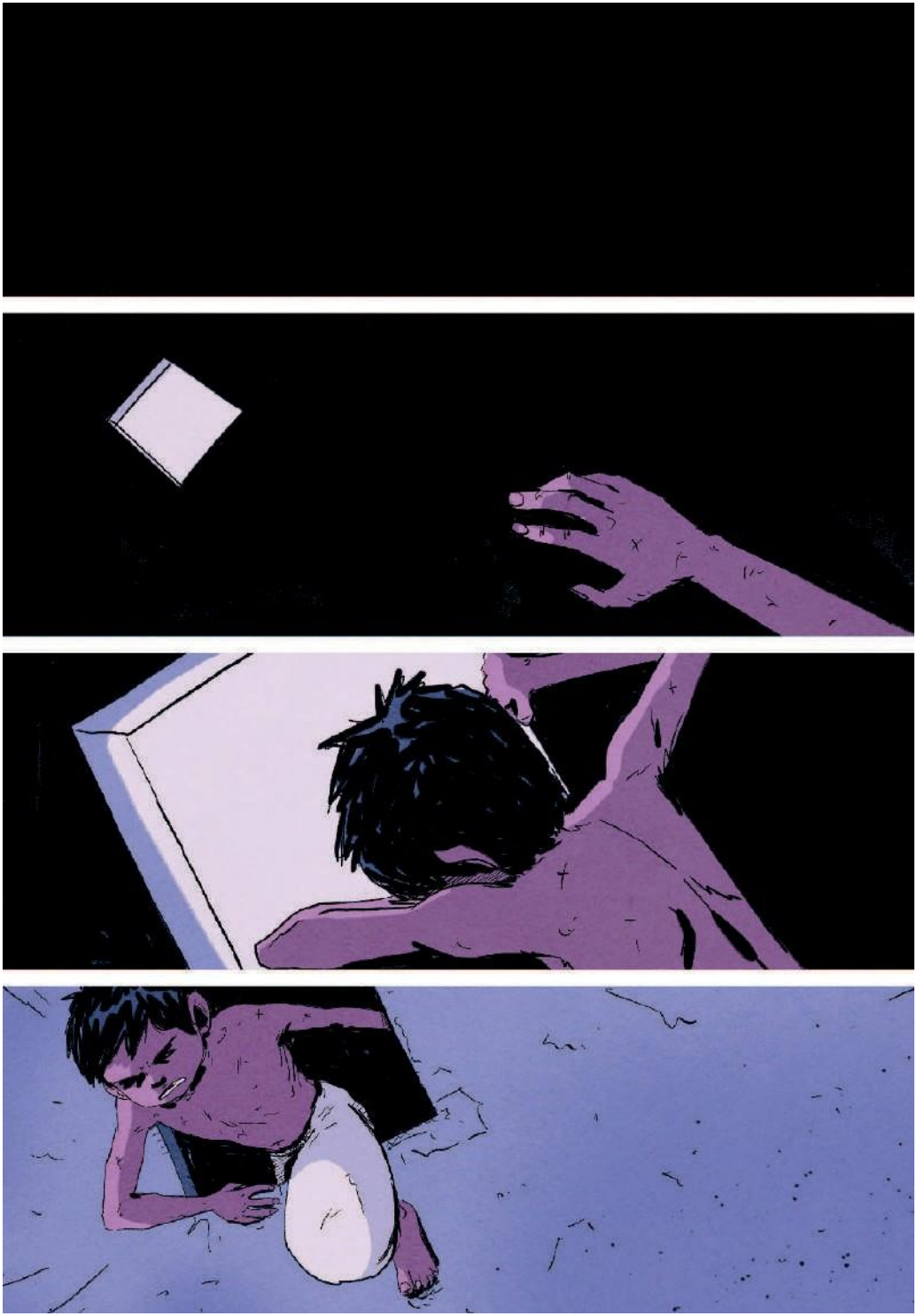




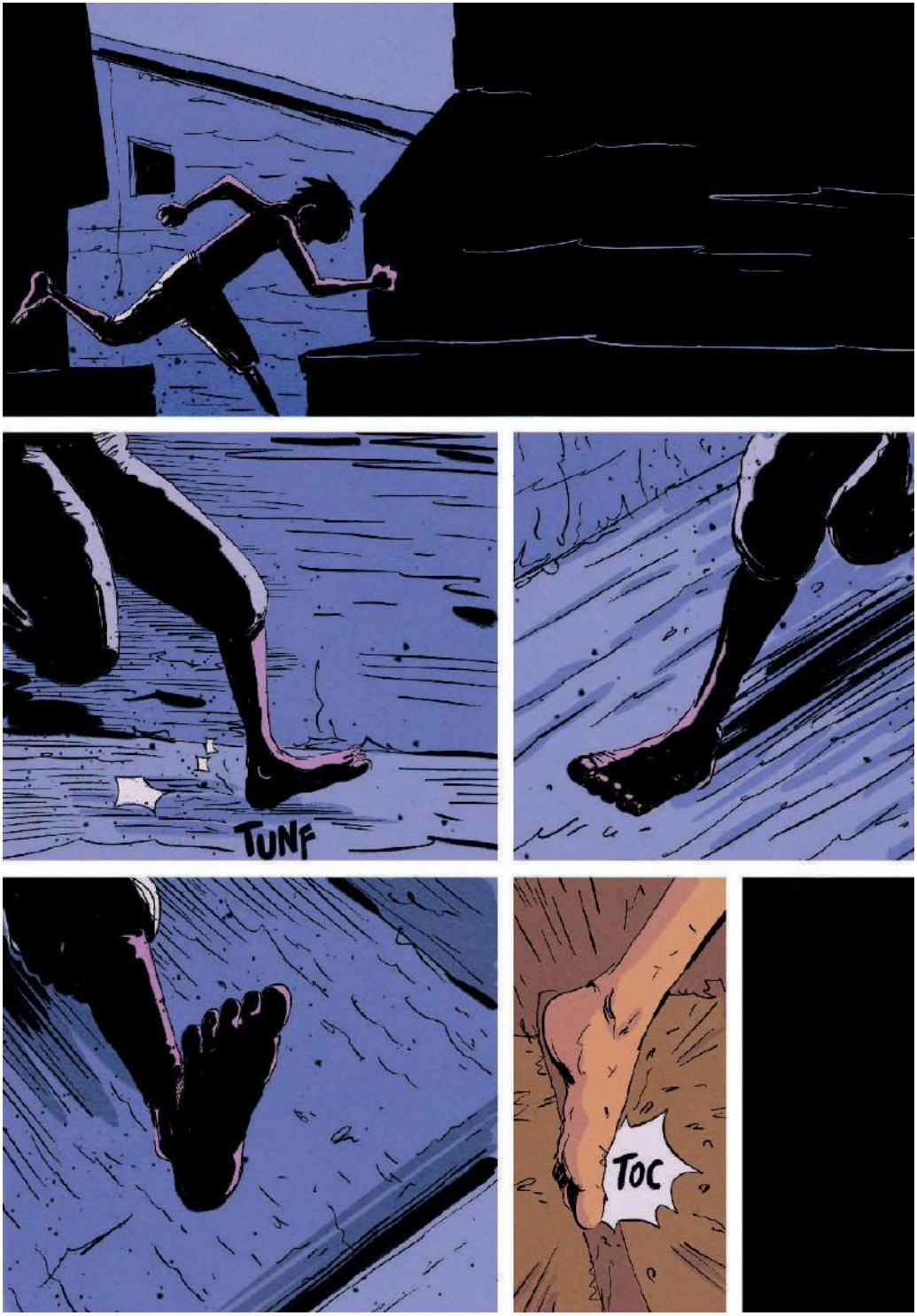
Titre : Iqbal
Scénario : Laura Scarpa
Dessin : Tarma
(Marco Tarquini)
Format : 17*24
Pages : 96
Impression : Couleur
Prix : 18 €
Genre : Dramatique, biopic
Parution : 24 février 2023
ISBN: 9791281180017

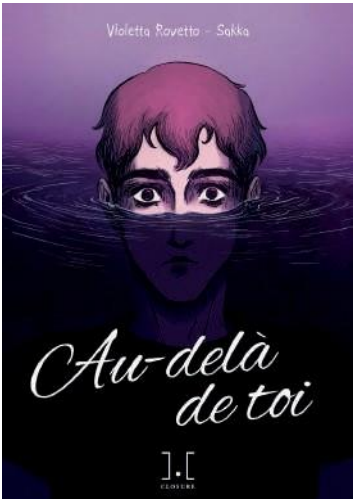
]•[
CLOSURE








TUNF
TOC



Violetta Rovetto - Sakka

AU-DELÀ DE TOI

L'HISTOIRE

Livio a perdu son mari et Giorgio son fils. Les deux hommes n'ont rien en commun, sauf un fantôme qui revient sans cesse. Est-ce réel ? Ou juste un cauchemar ? Ou peut-être les deux ? Une chose est sûre : il a encore quelque chose à dire.
Au-delà de toi est une histoire de fantômes : réels ou non, peu importe car ce qu'ils nous rappellent, qu'il s'agisse d'un décès ou d'une simple séparation, reste la rupture d'un lien. Un lien susceptible d'être réparé ou non, bien que parfois, à partir d'une déchirure, quelque chose de nouveau peut être recousu et il est possible d'aller au-delà.

LES AUTEURS

Violetta Rovetto est Créatrice de contenu sur YouTube et réalise des reportages sur le monde du cinéma, des séries télévisées et occasionnellement de la bande dessinée. Pendant son parcours d'études, elle a suivi des cours de récitation, doublage, mise en scène et scénarisation. Elle a scénarisé la série en deux tomes Le Meilleur des maux – L'homme en fer-blanc, publiée par Shockdom.

Sakka, de son vrai nom Roberta Sacchi, dessinatrice. Ses premières œuvres en tant qu'autrice complète sont Il sogno del Minotauro, Eläin, Il Libro Nuovo et l'Artbook Ninfe publiées en collaboration avec le Centro Fumetto Andrea Pazienza. Elle collabore avec plusieurs éditeurs dont Kleiner Flug, Starcomics et Beccogiallo pour qui elle a dessiné Vincent Van Gogh – La tristezza durerà per sempre et Goodbye Marilyn adapté en court-métrage d'animation et sélectionné pour la Journée des Auteurs du 75ème Festival du Cinéma de Venise.



LES POINTS FORTS

- Scénario à caractère cinématographique mené par une très célèbre youtubeuse italienne, Violetta Rocks
- Des personnages attachants avec une réelle personnalité, capables d'entraîner le lecteur dans leur histoire
- Traitement respectueux de thématiques sensibles (LGBTQ+)



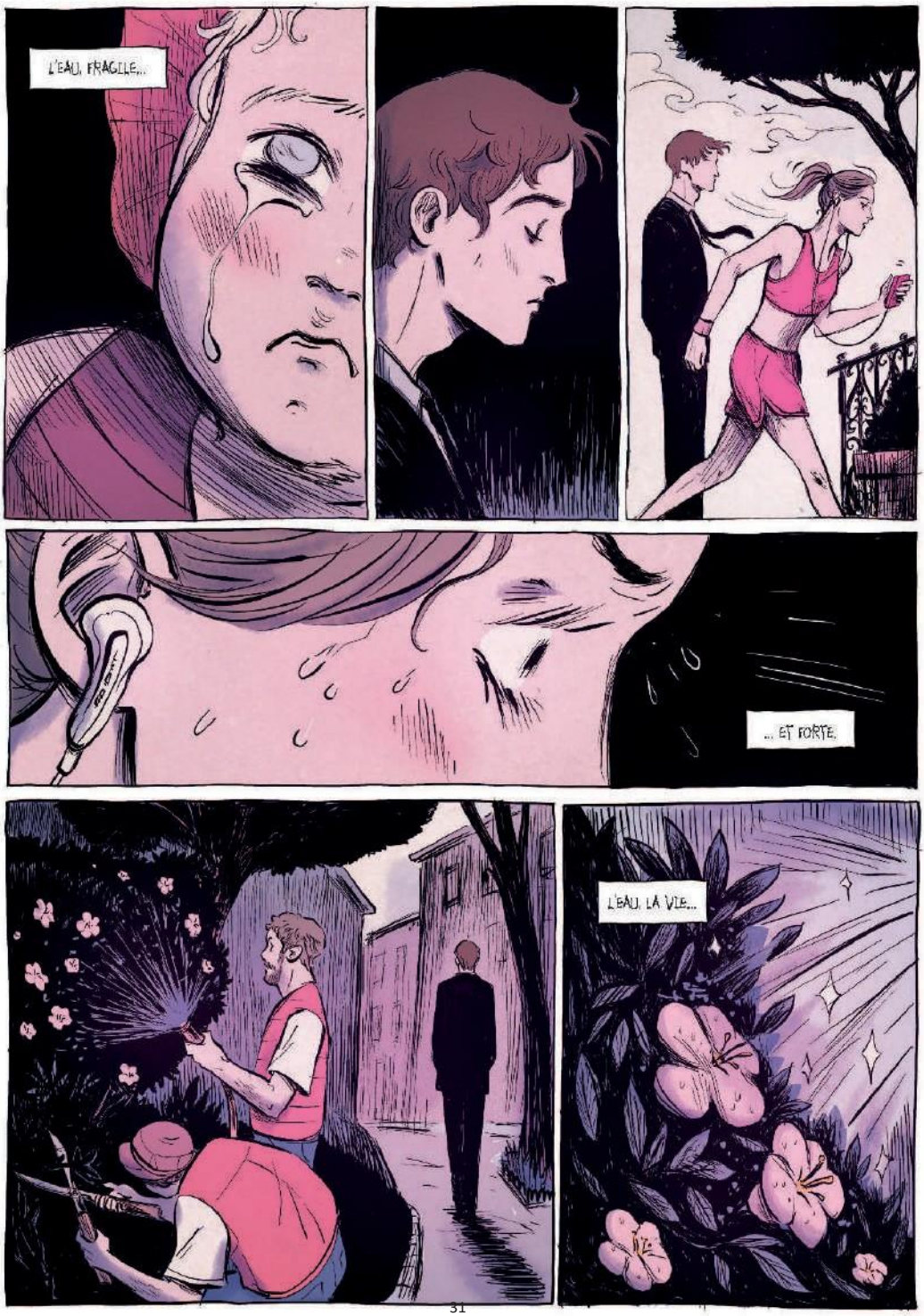


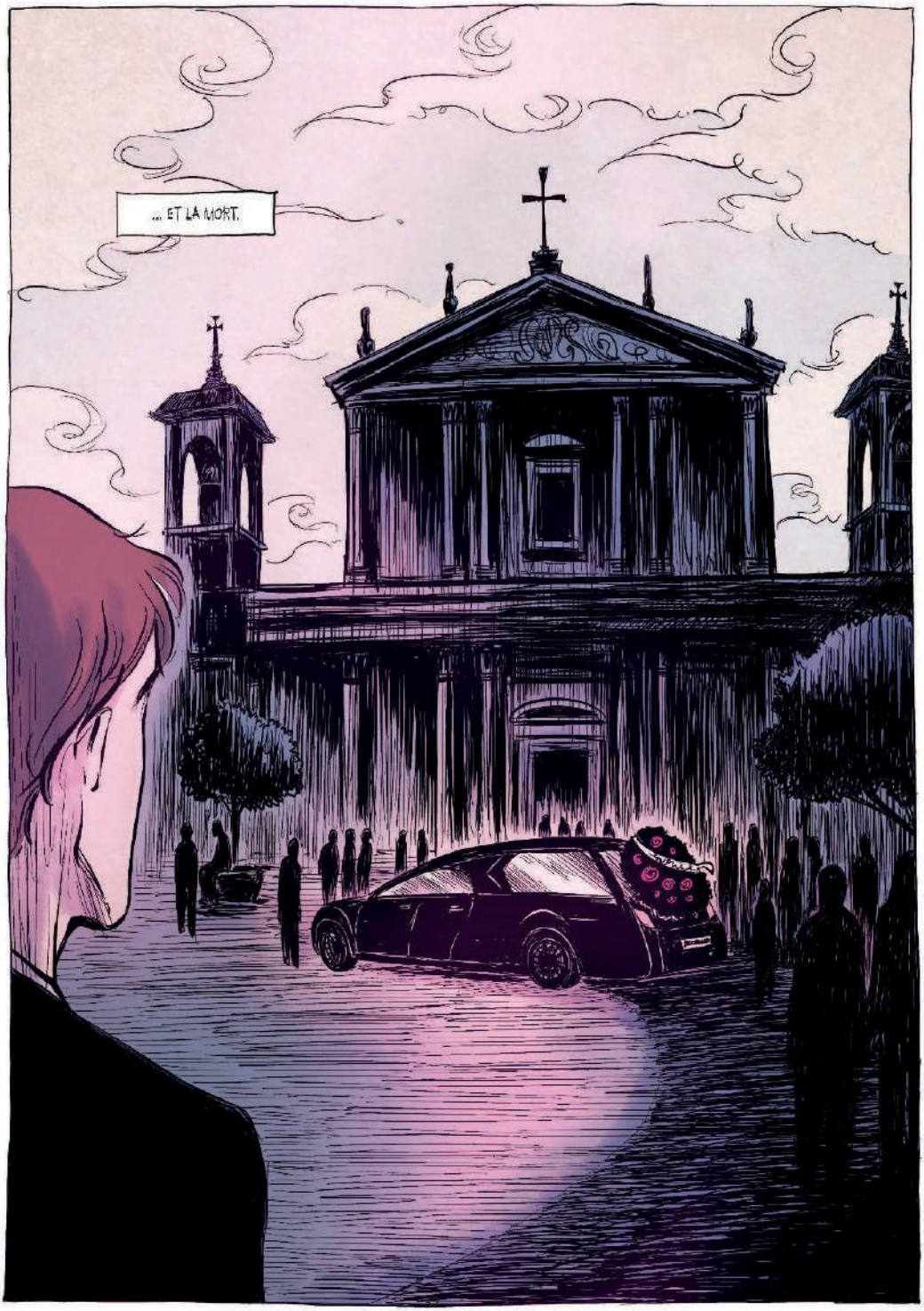
Titre : Au-delà de toi
Scénario : Violetta Rovetto
Dessin : Sakka
(Roberta Sacchi)
Format : 21*29
Couverture : Cartonnée
Pages : 120
Impression : Couleur
Prix : 22 €
Genre : Dramatique
Parution : 24 mars 2023
ISBN: 9791281180024

]•[
CLOSURE


NOUS VOUS AIDONS À RÉDUIRE LES FRAIS !
Funérailles à partir de 99 € par mois
TOUR


L'EAU, LIMPIDE...
... ET TROUBLE.


L'EAU, FRAGILE...
... ET FORTE.
L'EAU, LA VIE...


... ET LA MORT.






TOUT À L'HEURE, LA VOISINE M'A DIT QU'ILS ÉTAIENT MARIÉS DEPUIS UN AN, MAIS QU'ILS SE FRÉQUENTAIENT DEPUIS BEAUCOUP PLUS LONGTEMPS.


MARIÉS ? ICI, EN ITALIE ?
ENFIN PRESQUE, CE TRUC-LÀ... L'UNION CIVILE.
MAIS PAS À L'ÉGLISE ?


MOI, D'AILLEURS LE PÈRE ORLANDI NE VOULAIT MÊME PAS CÉLÉBRER L'ENTERREMENT À L'ÉGLISE...
... MAIS IL CONNAISSAIT LA MÈRE DU GARÇON DÉCÉDÉ DEPUIS SON ENFANCE, ALORS IL A RENDU SERVICE À LA FAMILLE.
J'AI ENTENDU DIRE QU'ELLE EST DÉCÉDÉE AUSSI.

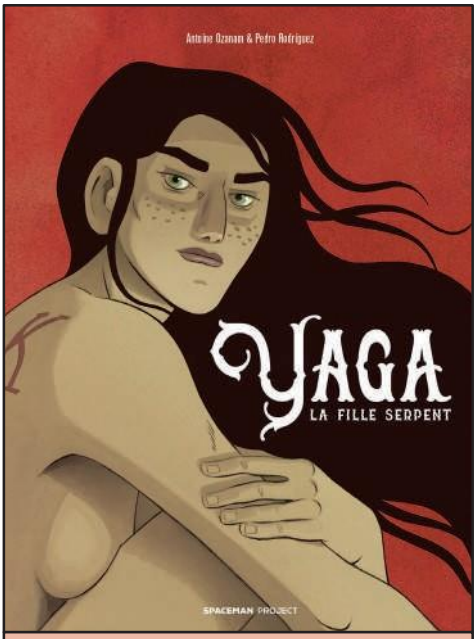

OUI, UNE TRAGÉDIE APRÈS L'AUTRE. LES ENFANTS ÉTAIENT ENCORE JEUNES, LE PÈRE LES A ÉLEVÉS TOUT SEUL.


MAIS ALORS SELON VOUS, VOUS VOUS ATTENDIEZ À QU'IL MEURE AVANT L'AUTRE ?! OU BIEN AVEC QU'IL ÉTAIT OU À TA PLACE ?
NON, ELLE REVIENT AU TYPE, C'EST NORMAL AU FINAL. ILS L'ONT ACHETÉ ENSEMBLE


C'EST LUI, « LA FEMME » ?
CHUUUT, TAIS-TOI.


ALORS CELUI QUI EST MORT S'APPELAIT DARIO, LEUCO EST LE VRAI NOM DE QUELQU'UN ? VOUS SAVIEZ QUE C'ÉTAIT LUI ?
DEUX GARÇONS TRANSGENRES, ILS AVAIENT L'AIR NORMAUX... DISCRETS, TU VOIS ?


MOI, J'AI LU LA NOUVELLE DANS LE JOURNAL.
OH OUI, MOI JE L'AI MÊME VUE PASSER AUX INFORMATIONS. TU TE REND COMPTE LE JEUNE QUI EST MORT ÉTAIT TRÈS JEUNE. IL AVAIT UN PEU PLUS DE TRENTE ANS. QUELLE TRAGÉDIE.



Pages : 96 / **Impression :** couleur / **Prix :** 20 €
Format : 224 x 296 mm / **Reliure :** cartonnée, dos carré
ISBN : 9788418380655 / **Parution :** 27/01/2023



YAGA : LA FILLE SERPENT

Scénario : Antoine OZANAM
Dessin et couleurs : Pedro RODRÍGUEZ

[Nouvelle édition augmentée]

Svetlana et Kalinka s'échappent de leur village où tous les habitants sont massacrés par une troupe de soldats sans pitié. Nous sommes en Russie et le Tsar soumet les peuples slaves les uns après les autres. Les deux enfants sont recueillies par Baba, une vieille femme qui vit dans la forêt et qui connait les herbes qui guérissent. Après quelques années de paix les deux jeunes femmes attirent les convoitises du village voisin, l'ignorance et les peurs attisées par le pope local entraînent la mort de Baba et de Kalinka sur le bûcher des sorcières. Svetlana s'en sort mais sa rancœur et son désir de vengeance commencent à faire leur œuvre, son destin est en route, celui de la fille serpent, qui deviendra bientôt Baba Yaga la fameuse sorcière impitoyable. Personne ne naît mauvais, mais le devient...

One-shot
Genre : Fantastique
Age : Ado-adulte, plus de 15 ans
Mots clés : Baba Yaga, contes slaves, Russie tsariste, sorcières

---

POINTS FORTS :

-La première édition de Yaga en version "classique" et en édition collector épuisée.

-Une nouvelle édition augmentée : un nouveau visuel de couverture, 16 pages additionnelles où l'on rentre dans les coulisses de la BD incluant crayonnés, recherches de personnages, illustrations, recherches d'ambiance...

-Une prochaine nouveauté de Pedro et d'Antoine sortira courant 2023 : Avant que la poussière ne retombe, un récit se déroulant pendant la première guerre mondiale où le dessin de Pedro Rodriguez et le souffle épique d'Antoine Ozanam prendront une ampleur inédite.

-Pedro Rodriguez, un spécialiste des ambiances fantastiques et étranges (Macabre, Histoire(s) à dormir debout, Le grand livre de la peur, Le jeune Jules Verne...).

-Antoine Ozanam, un scénariste connu du public et des libraires (pour la série Klaw mais aussi pour ses passages remarqués chez Ankama et sur feu le label KSTR).


IL NE FAUT PAS RESTER LÀ
NON ! NE BOUGE PAS. ILS VONT NOUS VOIR
BABOULYA ! ILS S'EN PRENNENT À BABOULYA !
RESTE LÀ, PETITE SOTTE !
TU NE PLEURERAS POUR ELLE
S'IL TE PLAÎT, LAISSE-MOI ALLER ! SI JE NE VAIS PAS VARSOVIE, UKRAINE
QU'EST-CE QU'ILS VOULAIENT ?


BRÛLEZ-MOI TOUT ÇA QUAND ON EN FINIRA !
SVETLANA ! TES CHEVEUX !!!
TAIS-TOI ! ILS VONT FINIR PAR ENTENDRE ET JEREMIADS.
VITE, IL EST TEMPS DE FUIR CE VILLAGE !
ET SI LES SOLDATS NOUS ATTENDENT À LA SORTIE ?
SANS EFFORT TU N'EN SORTIRAS JAMAIS UN POISSON DE LA MARE.
COMMENT PEUX-TU PLAISANTER AVEC TOUS CES PROBLÈMES DANS UN MOMENT PAREIL ?
DÉPÊCHE-TOI !

4


DEVANT NOUS, C'EST L'INCONNU DEFFRAYER. NOUS, C'EST LA MORT. VIENS!
J'... LA FORÊT, C'EST INTERDIT. C'EST DANGEREUX
QUE FAIS-TU?
ET MAINTENANT, OÙ ALLONS-NOUS?
JE NE SAIS PAS. NOUS TROUVERONS BIEN.
TOUTES LES PERSONNES QUE JE CONNAISSAIS SONT MORTES..
NON, KALINKA. NOUS DEUX, NOUS SOMMES VIVANTES
ET NOUS ALLONS LE RESTER.

5


HAAAA!
QU'EST-IL PASSÉ ?
C'EST RIEN JE ME SUIS ASSOUPIE.
N'TARDONS PAS. IL NOUS FAUT TROUVER UN RÉFUGE. JE NE VEUX PAS PASSER UNE AUTRE NUIT DEHORS
J'AI FAIM
C'EST UN PROBLÈME MINEUR MAIS ON VA S'EN OCCUPER

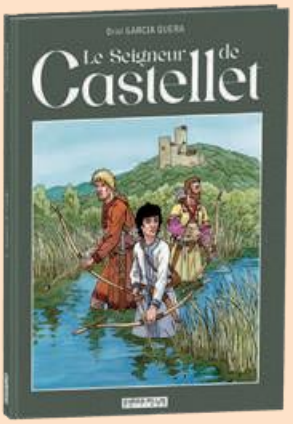
6


TU ENTENDS ?
NON, IL N'Y A PAS UN BRUIT.
C'EST ÇA. C'EST BIEN TROP SILENCIEUX.
C'N'EST PAS NORMAL.
J'AI PEUR.
JE CROYAIS QUE TU AVAIS FAIM ?
OUI, J'AI FAIM AUSSI.
TU DIS N'IMPORTE QUOI. JE PEUX ÉPROUVER LE SDEUX À LA FOIS
TU PEUX... MAIS SI TU MANGES LA PEUR AU VENTRE, TU VOMIRAS TOUT.
C'N'EST PAS POSSIBLE. SOIT TU AS PEUR, SOIT TU AS FAIM. IL FAUT QU'TU CHOISISSES
JE...
CHUT !
PAR LÀ !
IL Y A DE L'EAU PAR LÀ.

LE SEIGNEUR DE CASTELLET

Oriol GARCIA QUERA

13JANVIER 2023



L'HISTOIRE

Les seigneurs de Castellet sont aux prises avec les disputes avec les nobles du voisinage, le pouvoir ecclésiastique, le devoir envers leurs vassaux, la menace almoravide... Ils doivent ménager cet équilibre précaire... s'ils veulent survivre et préserver le patrimoine familial.

Tous ces facteurs convergent un beau matin de l'été 1107. La journée a commencé paisiblement, mais finira par être décisive pour tous les héros de cette histoire.

Oriol GARCIA QUERA est un auteur barcelonais spécialisé dans les œuvres historiques. Ses œuvres nous permettent de visualiser des épisodes du passé de manière ludique sans sacrifier la rigueur documentaire. Il a participé à divers projets muséaux et collabore également à des travaux de recherche archéologique, des revues et des encyclopédies d'histoire. Lié au monde de l'enseignement, il est enseignant à l'école **Joso de Barcelone** et dirige des projets pour le Barcelona Education Consortium.

Après avoir publié une quinzaine d'albums de bandes dessinées se déroulant à différentes époques, découvrez son dernier ouvrage à paraître aux éditions Idées Plus « Le Seigneur de Castellet ».



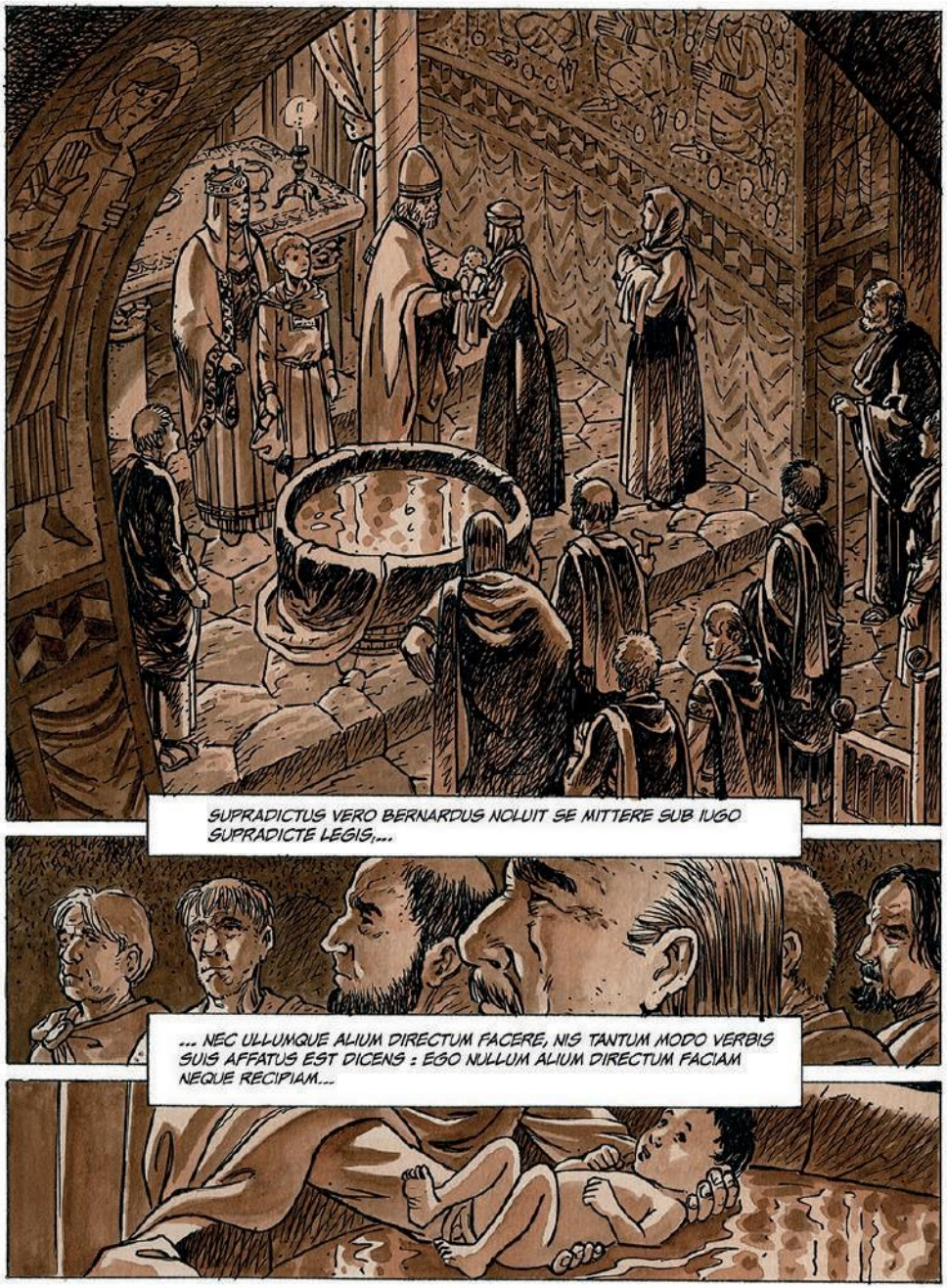


Scénario, dessin et couleurs :
Oriol GARCIA QUERA

Nombre de pages : 64 pages
Impression couleur
Format: 24 x 32 cm.
Couverture cartonnée

ISBN : 978-2-374700-67-0
Prix : 16 € - IDP08

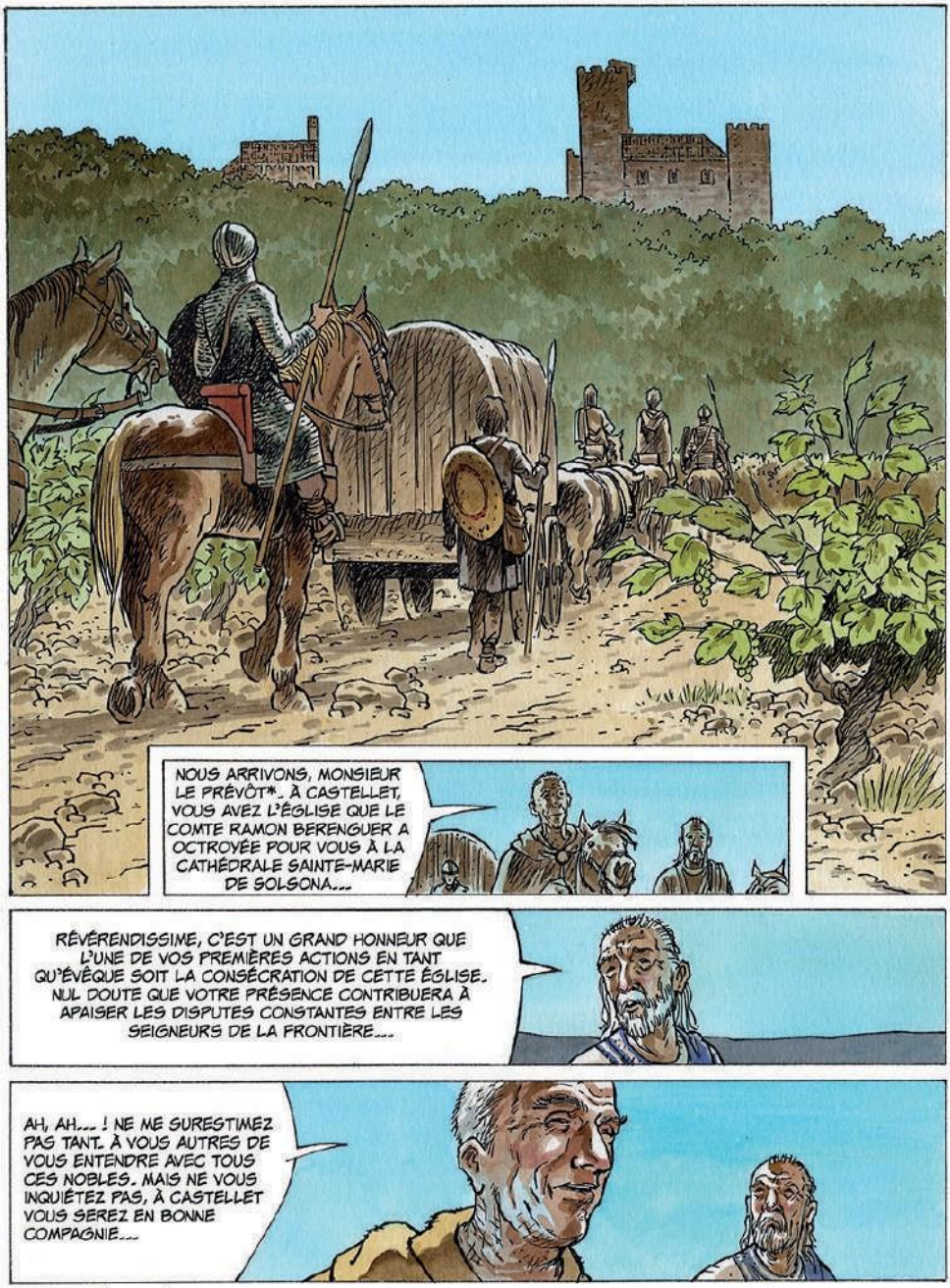
Genre : Histoire - aventure
guerre civile - Espagne
Catalogne - contes
tous public


SUPRADICTUS VERO BERNARDUS NOLUIT SE MITTERE SUB IUGO SUPRADICTE LEGIS,...
... NEC ULLUMQUE ALIUM DIRECTUM FACERE, NIS TANTUM MODO VERBIS SUIS AFFATUS EST DICENS : EGO NULLUM ALIUM DIRECTUM FACIAM NEQUE RECIPIAM...


... SED SI VULTIS MITTAMUS, SINGULOS PUERULOS AD IUDICIUM DEI OMNIPOTENTIS IN AQUA FRIGIDA, UT INDE APPAREAT CUIUS DIRECTUM SIT.


LES DISPUTES ENTRE LES SEIGNEURS DE CASTELLET ET LE MONASTÈRE DE SANT CUGAT REMONTENT À IL Y A TRÈS LONGTEMPS...
... MAIS DE TOUT CELA, EN CE MATIN D'ÉTÉ 1107, LE JEUNE JORDÀ DE SANT MARTÍ, SEIGNEUR DE CASTELLET, N'EN SAIT PRESQUE RIEN...
SEIGNEUR JORDÀ, NOUS NOUS SOMMES TROP ÉLOIGNÉS. AU-DELÀ, C'EST LE TERRITOIRE DE SANTA OLIVA, JURIDICTION DU MONASTÈRE DE SANT CUGAT...


ON NE VA PAS RECULER MAINTENANT, ARIBERT... À MOINS QUE TU NE PRÉFÈRES RETOURNER AU CHÂTEAU ET AIDER MA MÈRE À PRÉPARER LA FÊTE DE CE SOIR ?
MAUDITE SOIT L'HEURE, BERTRAN, OÙ JE ME SUIS ENGAGÉ À EMMENER CE MOUTARD À LA CHASSE !
XOOOOOOOF !!!
DEBOUT, ARIBERT, ET N'OUBLIE PAS : CASTELLET NE SOMBRE PAS !



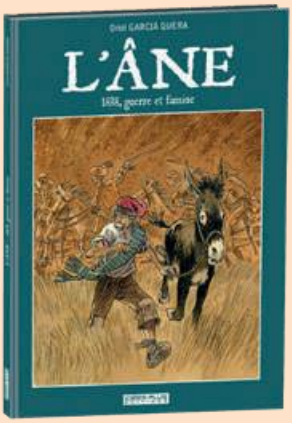
* NOM DONNÉ AU SUPÉRIEUR DE CERTAINS ORDRES RELIGIEUX

L'ÂNE

1838, guerre et famine

Oriol GARCIA QUERA

10 FÉVRIER 2023



Scénario, dessin et couleurs :
Oriol GARCIA QUERA

Nombre de pages : 64 pages
Impression couleur
Format: 24 x 32 cm.
Couverture cartonnée

ISBN : 978-2-374700-68-7
Prix : 16 € - IDP08

Genre : Histoire - aventure
guerre civile - Espagne
Catalogne - contes
tous public

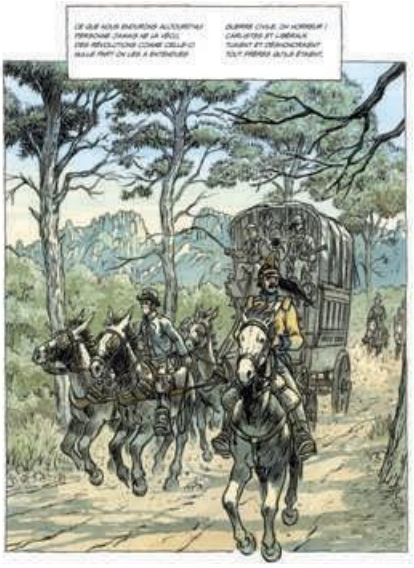
L'HISTOIRE

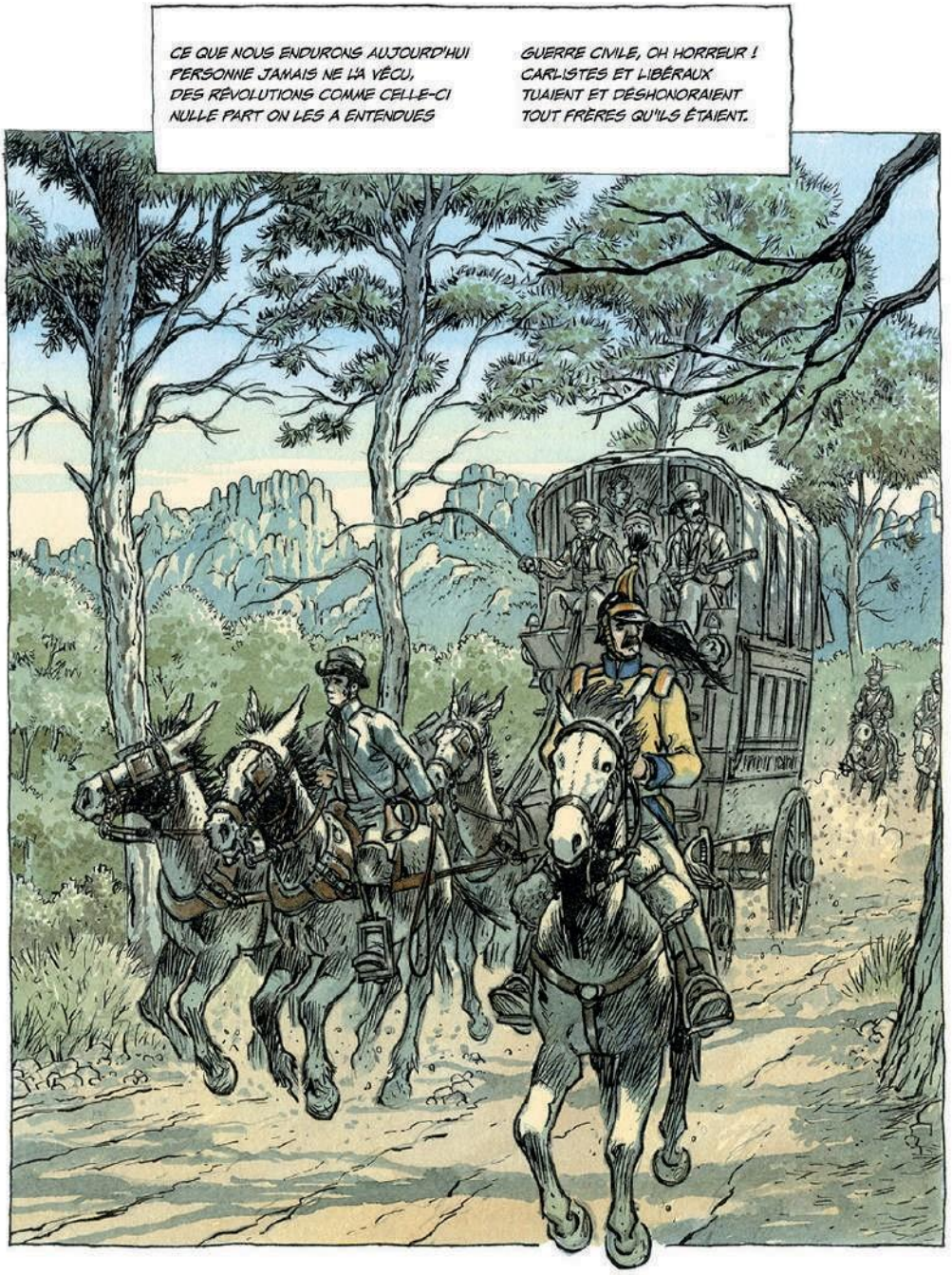
Été 1838. Cela fait cinq ans que durent les affrontements entre carlistes et libéraux. Sous couvert d'un conflit dynastique, les combats cherchent avant tout à imposer un modèle de société sur un autre.
C'est du moins le cas pour ceux qui savent au nom de quoi ils se battent. Sur un territoire totalement dévasté par la guerre, chacun s'en sort comme il le peut. Le vieux *Cusmet*, à qui il ne reste plus que son âne, aussi...

Oriol GARCIA QUERA est un auteur barcelonais spécialisé dans les œuvres historiques. Ses œuvres nous permettent de visualiser des épisodes du passé de manière ludique sans sacrifier la rigueur documentaire. Il a participé à divers projets muséaux et collabore également à des travaux de recherche archéologique, des revues et des encyclopédies d'histoire. Lié au monde de l'enseignement, il est enseignant à l'école **Joso de Barcelone** et dirige des projets pour le Barcelona Education Consortium.

Après avoir publié une quinzaine d'albums de bandes dessinées se déroulant à différentes époques, découvrez son dernier ouvrage à paraître aux éditions Idées Plus « L'âne - 1838, guerre et famine ».

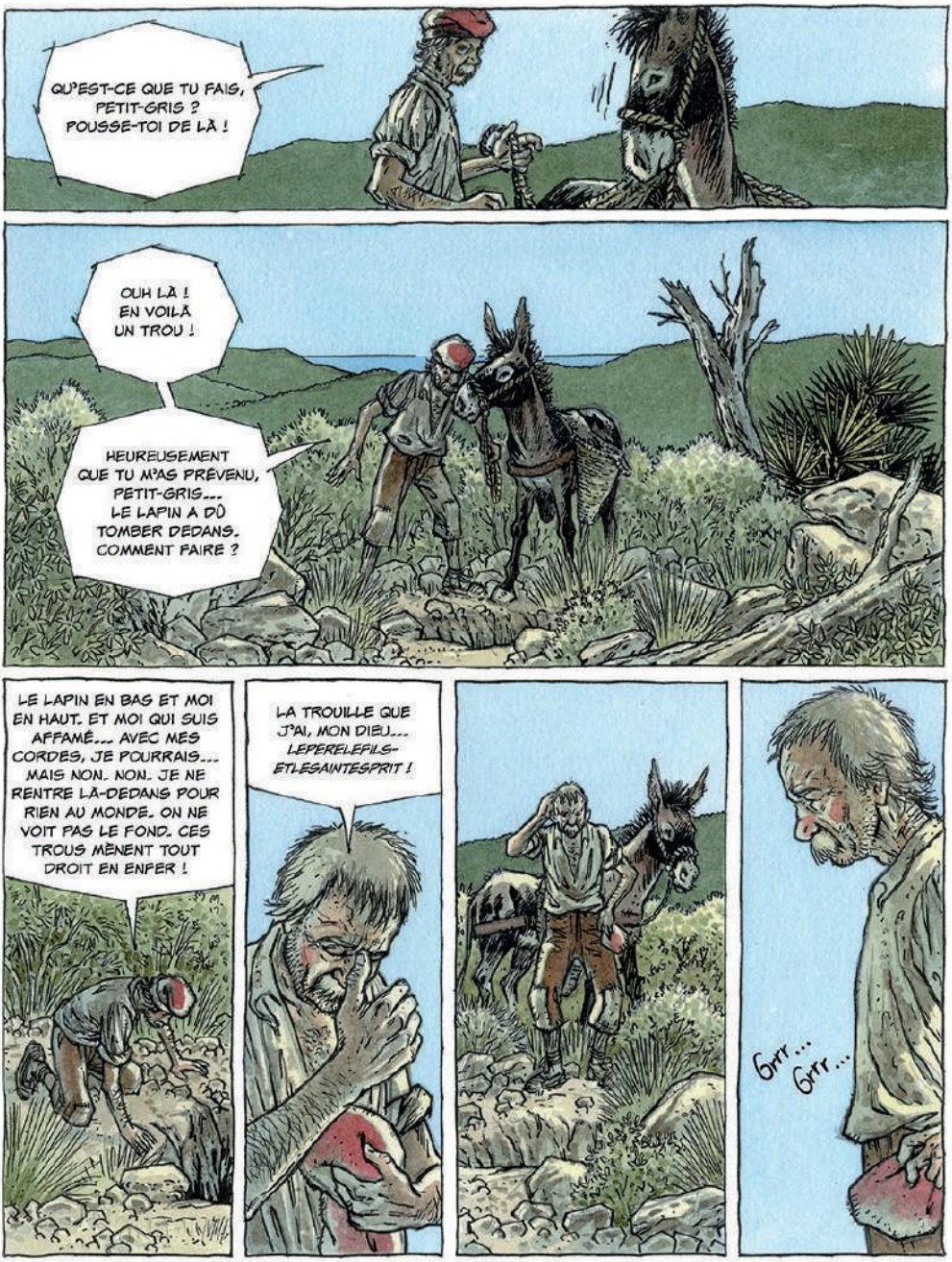





CE QUE NOUS ENDURONS AUJOURD'HUI PERSONNE JAMAIS NE LA VÉCU. DES RÉVOLUTIONS COMME CELLE-CI NULLE PART ON LES A ENTENDUES
GUERRE CIVILE, OH HORREUR ! CARLISTES ET LIBÉRAUX TUAIENT ET DÉSHONORAIENT TOUT FRÈRES QU'ILS ÉTAIENT.

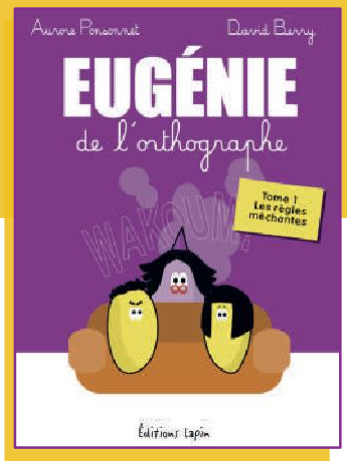

HUE !
MAINTENANT, C'EST TOUT EN DESCENTE JUSQU'AU RELAIS DE VILAFRANCA. DANS UN INSTANT ON Y SERA ! ALLEZ, HUE !
SI SEULEMENT C'ÉTAIT VRAI ! AVEC TOUTES CES SECOUSSES, JE COMMENCE À AVOIR ENVIE D'ARROSER LES MARGUERITES !
NE ROUSPÈTE DONC PAS ! POUR L'INSTANT ON A EU UN VOYAGE TRANQUILLE. ON A JUSTE TROUVÉ DES « DÉCAMPEURS » À VALLIRANA ET ON LES A PAYÉS POUR QU'ILS NOUS FICHENT LA PAIX.
UNE PESETA PAR PERSONNE... VOLEURS ! MAIS ON EN VERRA D'AUTRES, DES « DÉCAMPEURS »
SEULEMENT, CEUX-LÀ...
...ILS NE POURRONT PLUS DÉCAMPER ! HA, HA, HA!
DÉCAMPEURS ASSASSINS


PAR LA MORDIEU... !
JE SAIS, JE SAIS... NE BLASPHÈME PAS, CUSMET... SINON NOTRE SEIGNEUR TE CHÂTIERA. OÙ IL EST PASSÉ, CE LAPIN ? JE NE LE VOIS PLUS !


QU'EST-CE QUE TU FAIS, PETIT-GRIS ? POUSSE-TOI DE LÀ !
OUH LÀ ! EN VOILÀ UN TROU !
HEUREUSEMENT QUE TU M'AS PRÉVENU, PETIT-GRIS... LE LAPIN A DÛ TOMBER DEDANS. COMMENT FAIRE ?
LE LAPIN EN BAS ET MOI EN HAUT. ET MOI QUI SUIS AFFAMÉ... AVEC MES CORDES, JE POURRAIS... MAIS NON. NON. JE NE RENTRE LÀ-DEDANS POUR RIEN AU MONDE. ON NE VOIT PAS LE FOND. CES TROUS MÈNENT TOUT DROIT EN ENFER !
LA TROUILLE QUE J'AI, MON DIEU... LEPEREELEFILS-ETLESAINTESPRIT !
Grrr... Grrr...

ROMAN GRAPHIQUE





EUGÉNIE DE L'ORTHOGRAPHE - Tome 1

Aurore ponsonnet & David berry

couverture provisoire

FICHE TECHNIQUE :

Titre : Eugénie de l'orthographe (T1)
Auteurs : Aurore Ponsonnet & David Berry
Collection : Hors collection
Genre : BD, humour, Grammaire, conjugaison
Prix TTC : 12 euros
Pages : 112 pages couleur
Format : 148 mm x 210 mm
Couverture : souple
ISBN : 9782377541690
Sortie : 10/03/2023
Éditeurice : Alice (alice@lapin.org)



ISBN 978-2-37754-169-0
9 782377 541690

éditions lapin

La grammaire n'a qu'à bien se tenir ! Eugénie de l'orthographe débarque avec les règles méchantes.

Eugénie est un génie de la grammaire (espèce peu commune parmi les génies), elle apparaît au moindre problème et aide à résoudre les petits tracas linguistiques avec l'aide des célèbres patates de David Berry.

Les auteurs

Aurore Ponsonnet est un peu notre Eugénie. Elle contribue à des projets très sérieux. Mais on l'aime surtout quand elle envahit internet de quiz d'orthographe, de devinettes de vocabulaire et d'anecdotes croustillantes. Tous les moyens sont bons pour nous dévoiler les pièges de notre langue. Même les dictées coquines... et maintenant la BD. Pas étonnant qu'elle aime les patates impertinentes de David Berry.

David Berry dessine des patates, c'est sa passion. Et quand bien même il n'en a pas l'air, sachez qu'il a été enseignant. Il a même conçu des manuels de français pour un éditeur scolaire. Qui l'eut cru ? C'est donc avec un réel plaisir qu'il s'est jeté à corps perdu dans ce projet de BD sur l'orthographe.

Twitter : @DBerryPatates et @ APonsonnet

Bon à savoir

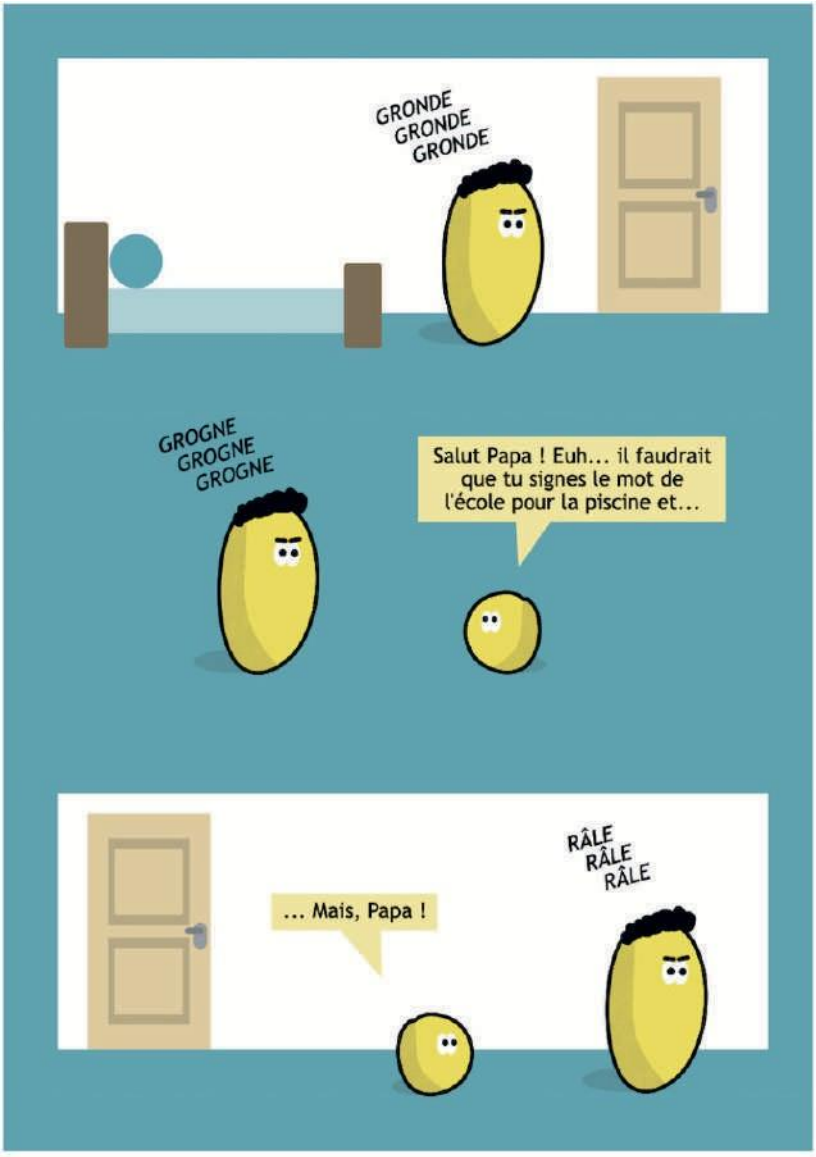
>Aurore Ponsonnet a commencé ses drôles de leçons sur Facebook (le Français pour adultes consentants) et sur YouTube (Ma petite leçon de Français) avec 6.9K followers. Ils sont maintenant 20.9K à la suivre sur Twitter.

Par les mêmes auteurs

> ***Patates***, en 4 tomes, D. Berry, éd. lapin, 2018-2021
>***Bled-Projet Voltaire, Les 100 fautes à ne plus faire !***, A. Ponsonnet, éd. Hachette, 2019
> ***La boîte à outils***, A. Ponsonnet, éd. Dunod, 2019
> ***La dictée coquine ® ép. 1&2***, A. Ponsonnet, ASSIMIL, 2020

+33 6 14 77 15 50
editionslapin
librairie.lapin.org
contact@lapin.org
13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne

extrait de l'album



éditions lapin

librairie.lapin.org
contact@lapin.org
editionslapin

13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne
+33 6 14 77 15 50

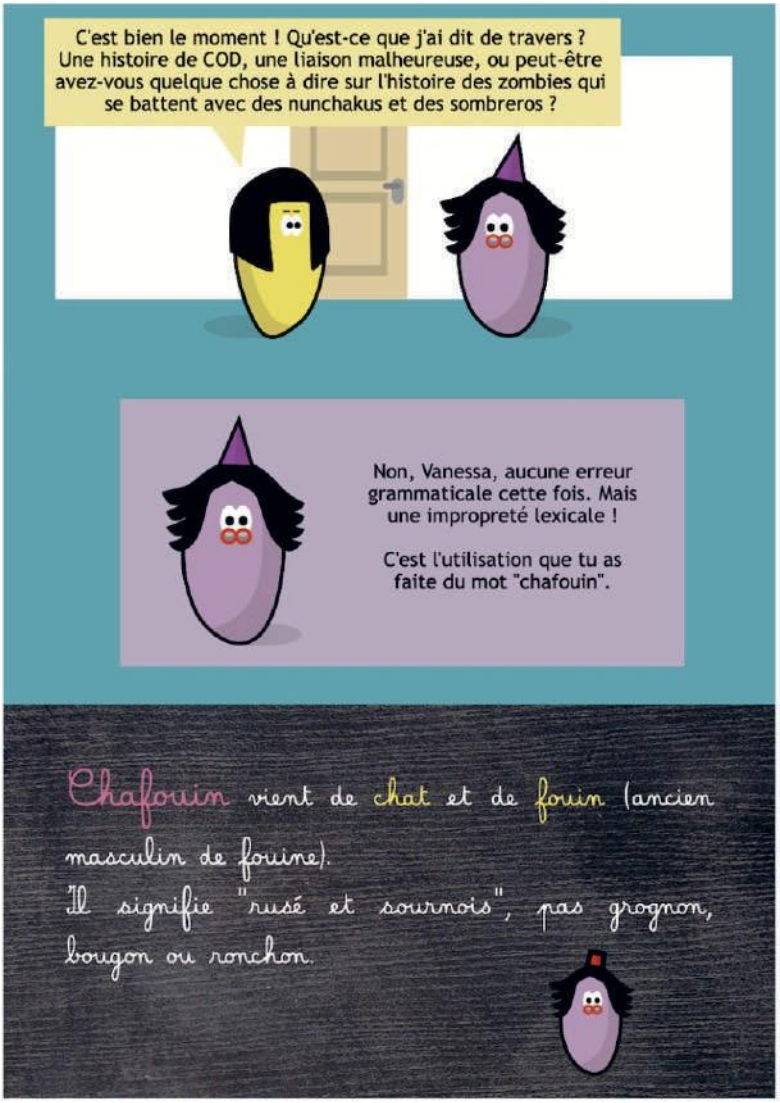


éditions lapin

librairie.lapin.org
contact@lapin.org
editionslapin

13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne
+33 6 14 77 15 50

extrait de l'album



éditions lapin

librairie.lapin.org
contact@lapin.org
editionslapin

13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne
+33 6 14 77 15 50



9 782490 195404

Lorsqu'un père part délivrer son fils captif d'une terrifiante sorcière...

LA SORCIÈRE DE WICKERSON

Alors que le vacarme se rapprochait, une terrifiante comptine enfantine résonna dans l'esprit de la petite souris : *" Des griffes comme des rasoirs, des dents comme des couteaux ; la Sorcière va te voir, alors retient tes sanglots. Calme ton pouls, étouffe tes cris, cache-toi n'importe où, ou court pour rester en vie ! "*





➲ **Un conte de fée** animalier drôle et épique teinté d'épouvante.

➲ Une aventure entre *Les schtroumpfs* et *Bilbo, le Hobbit*.

➲ L'odyssée d'un père terrifié prêt-à-tout pour délivrer son fils enlevé par une **épouvantable sorcière**.

➲ Une ambiance remarquable grâce à la **maitrise technique** et au choix des couleurs.

AUTEUR

Concepteur des lignes *Super Hero Adventure* de *Marvel* et *Super Friends* de DC, la canadien **Derek Laufman** est illustrateur professionnel indépendant depuis plus de 20 ans. Maintenant et en parallèle, il créé ses propres bandes dessinées notamment *Pilleurs de ruines* (2019 - éditions *Jungle*). Il continue cependant de collaborer avec *Marvel*, *Dreamworks*, *TOPPS*, *Hasbro* et *Mattel*.

ONE-SHOT
Public : jeunesse / 7+
Genre : Aventure animalière

Pages : 32
Impression : couleur
Format : 186 x 231 mm

Couverture : cartonnée
Parution : 27 janv' 2023
Prix : 16,00 €

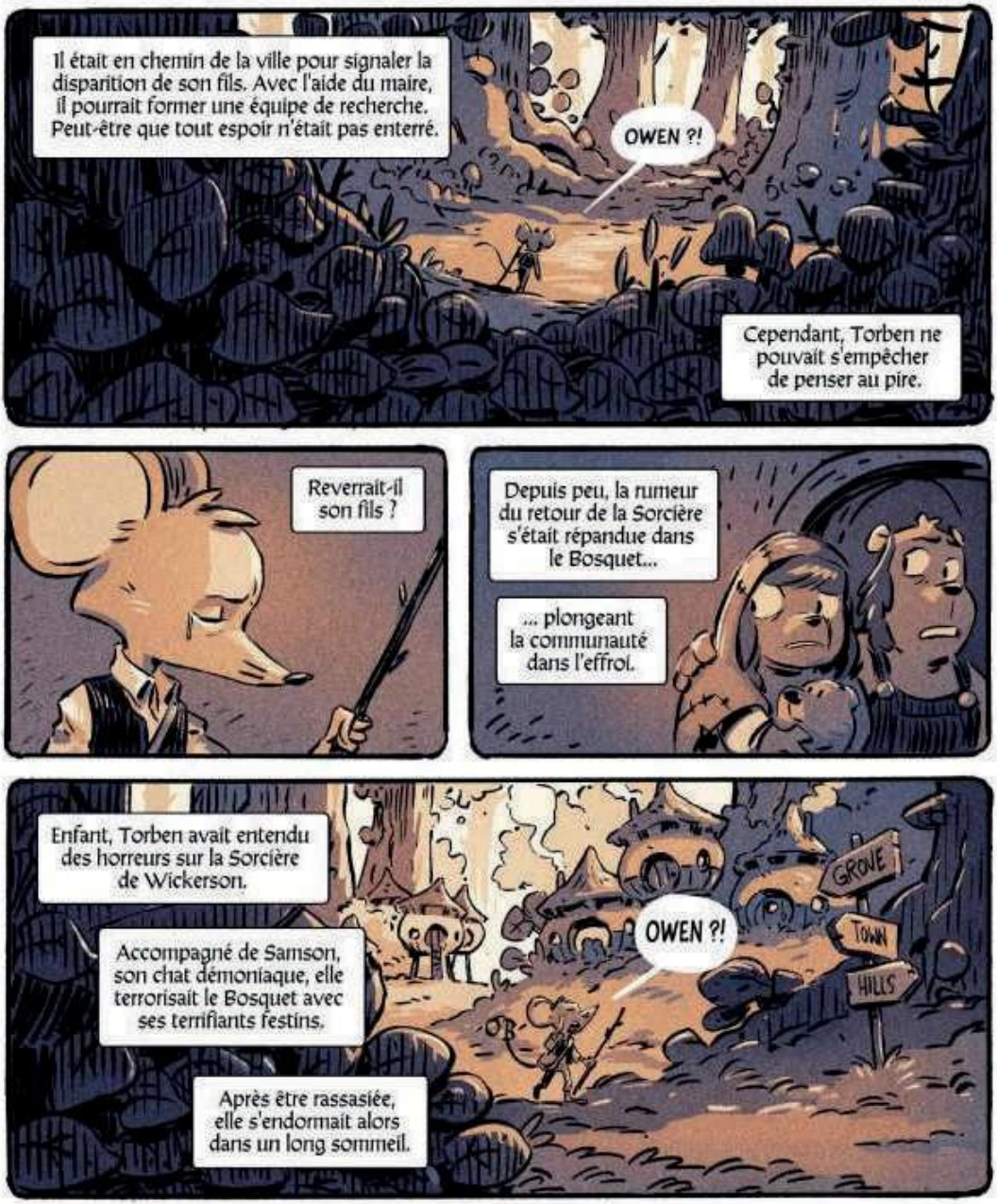
www.les-aventuriers-de-letrange.fr


De nombreuses familles habitent le Bosquet de Wickerson, chacune ayant une histoire à partager.
Notre récit commence avec la perte d'un être cher au sein de l'une de ces familles.
Un fils, un petit frère, un immense trou dans leur cœur...
JE LE RETROUVERAI. JE LE JURE.
SOIS PRUDENT, MON AMOUR. NOUS NE POURRONS SUPPORTER DE TE PERDRE TOI AUSSI.
NON PAPA ! ATTENDS !
... et la promesse d'arranger les choses.


ATTEND ! J'AI QUELQUE CHOSE POUR TOI.
QU'Y A-T-IL, MA CHERIE ?

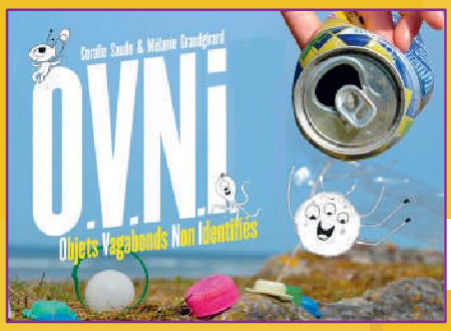

EMPORTE MA PELUCHE, FLUFFY, AVEC TOI
ELLE EST MAGIQUE ! ELLE TE PROTEGERA DE LA MECHANTE SORCIERE !
ELLE TE PORTERA CHANCE, PAPA.
MAGIQUE, TU DIS ? ALORS IL NE POURRA RIEN M'ARRIVER.
TU AS RAISON, JE VAIS AVOIR BESOIN D'UN PEU DE CHANCE.


Torben dissimula ses larmes au moment des aurevoirs.
Il mit un pied devant l'autre et s'en alla.


Il était en chemin de la ville pour signaler la disparition de son fils. Avec l'aide du maire, il pourrait former une équipe de recherche. Peut-être que tout espoir n'était pas enterré.
OWEN ?!
Cependant, Torben ne pouvait s'empêcher de penser au pire.
Reverrait-il son fils ?
Depuis peu, la rumeur du retour de la Sorcière s'était répandue dans le Bosquet...
... plongeant la communauté dans l'effroi.
Enfant, Torben avait entendu des horreurs sur la Sorcière de Wickerson.
Accompagné de Samson, son chat démoniaque, elle terrorisait le Bosquet avec ses terrifiants festins.
Après être rassasiée, elle s'endormait alors dans un long sommeil.
OWEN ?!
GROVE
TOWN
HILLS


OWEN ?!
OWEN ?!
TU ES LA ?
SNAP
?!
PURRRRRRR
SNAP
Un grondement fit trembler le sol, Torben ne pouvait plus bouger.
Alors que le vacarme se rapprochait, une terrifiante comptine de son enfance résonna dans son esprit.
" Des griffes comme des rasoirs..."
" Des dents comme des couteaux..."
" Sansom va te voir... "
" Retient tes sanglots..."
" Calme ton pouls..."
" Étouffe tes cris..."
" Cache-toi n'importe où... "
" ... ou court pour rester en vie ! "


MRRRRAWR !!!
ARGH !
JOLI CHATON ! GENTIL PETIT CHAT !
NE LE LAISSE PAS S'ECHAPPER !
MEOOW !



Objets Vagabonds Non Identifiés

Coralie Saudo et Mélanie Grandgirard

couverture provisoire

FICHE TECHNIQUE :

Titre : Objets Vagabonds Non Identifiés
Auteur : Coralie Saudo
Mélanie Grandgirard
Collection : Petit Lapin
Genre : jeunesse
Prix TTC : 12 euros
Pages : 32 pages couleur
Format : 230 mm x 160 mm
Couverture : cartonnée
ISBN : 9782377541805
Sortie : 07/04/2023
Éditeur : Alice (alice@lapin.org)



ISBN 978-2-37754-180-5
9 782377 541805

Quand un petit extraterrestre tombe nez à nez avec un sac plastique... trouve-t-il cela fantastique ?

Saturni, Jupito et Marsa passent, pour la première fois, leurs vacances sur Terre. Les trois amis bien curieux partent explorer les lieux. Vont-ils rencontrer ses habitants ?
Sur leur chemin, ils découvrent de drôles d'O.V.N.I. (Objets Vagabonds Non Identifiés) : bouchon, sac plastique, canette, chewing-gum... Les trois petits extra-terrestres jouent et s'étonnent... A quoi ça sert ? Et pourquoi y en a-t-il partout ? Mystère !

Les autrices

Coralie Saudo était appelée par ses parents « Coco trouve tout ». Où qu'elle aille, elle trouvait des trésors. Aujourd'hui, rien a changé mais elle ramasse aussi les déchets, et c'est ce qui lui a inspiré l'histoire de Jupito et ses amis !
Fille de forestier, Mélanie Grandgirard a grandi au milieu des bois. Elle a toujours aimé dessiner les petites bêtes, et elle en a fait son métier. Cet album lui a permis de mêler photographie et illustration pour une nouvelle expérience !

https://coraliesaudo.com/
https://melaniegrandgirard.ultra-book.com/

Bon à savoir

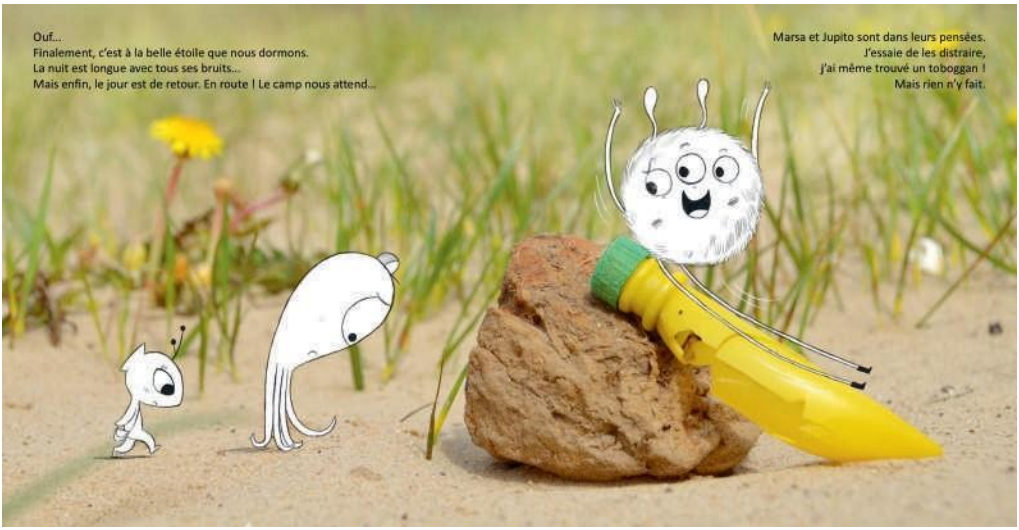
> Les photos ont été prises à Hardelot-Plage(Hauts-de-France)
>Coralie Saudo voyage à travers ses livres : Espagne, Italie, Slovénie, Suède, Turquie, Brésil, États Unis, Inde, Chine, Corée... Ses albums sont traduits dans de nombreux pays.
>Mélanie Grandgirard illustre une collection de livres musicaux, publiés chez Playbac, vendus par dizaines de milliers d'exemplaires chaque année.

Par les mêmes autrices

> ***L'arbre***, éd. Casterman, 2021
> ***Mais quelle mouche l'a piqué ?,*** éd. Frimousse, 2015
> ***Scratch l'éléphant est trop collant !*** éd. Auzou, 2017

éditions lapin
+33 6 14 77 15 50
editionslapin
librairie.lapin.org
contact@lapin.org
13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne

extrait de l'album

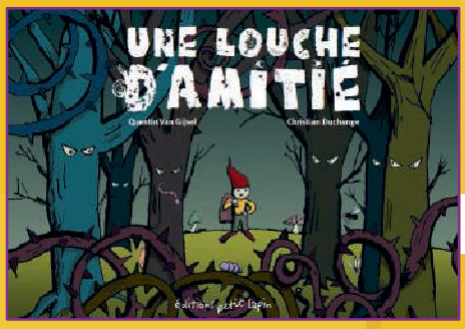




éditions lapin

librairie.lapin.org
contact@lapin.org
editionslapin

13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne
+33 6 14 77 15 50



Une louche d'amitié

Quentin Van Gijsel et Christian DuChanGe

couverture provisoire

Une drôle de fête des voisins au cœur de la forêt pour célébrer les mérites de l'amitié et de l'entraide.

Sam le lutin a invité des ami.e.s chez lui et part dans la forêt à la recherche d'ingrédients pour parfaire sa recette du bonheur. Les rencontres étranges et inattendues finissent par le conduire à la frontière du monde habité par les humains. L'amitié, la générosité et l'entraide composent cette histoire roborative qui interroge au passage notre difficile travail d'humanité.

Les auteurs

Quentin Van Gijsel est depuis toujours fan de BD, de livres pour enfants et d'affiches polonaises. Il s'est donc immanquablement tourné vers l'illustration et le graphisme. En l'an 2000, il croise le chemin de Christian Duchange, metteur en scène de la compagnie l'Artifice et fondateur de La Minoterie, scène de création jeune public à Dijon, qui lui propose de concevoir un manuel du froussard courageux. Une collaboration régulière s'en suit jusqu'à ce livre où Quentin, cette fois, a décidé d'inviter Christian à écrire sur ses images.

Bon à savoir

>Quentin Van Gijsel a tenu un magasin de déco dans lequel il a exposé de nombreux artistes.
>Christian Duchange a été 15 ans instituteur puis conseiller pédagogique avant de devenir metteur en scène. Son spectacle «Lettres d'amour de 0 à 10» reçoit le premier prix Molière jeune public en 2005.

FICHE TECHNIQUE :

Titre : Une louche d'amitié
Auteurs : Quentin Van Gijsel
Christian Duchange
Collection : Petit Lapin
Genre : jeunesse
Prix TTC : 12 euros
Pages : 32 pages couleur
Format : 230 mm x 168 mm
Couverture : cartonnée
ISBN : 9782377541812
Sortie : 07/04/2023
Éditeur : Alice (alice@lapin.org)



ISBN 978-2-37754-181-2
9 782377 541812

Par les mêmes auteurs

> ***Le marchand de sable***, Q.Van Gijsel, éd. Nathan, 2000
> ***On dine Ondine,*** Q.Van Gijsel, éd. Magnier, 2003
>***Lettres d'amour de 0 à 10*** d'après le roman de Susie Morgenstern, C. Duchange, 2005
>***Cendrillon***, opéra baroque de J.L Laruette et L. Anseaume, C. Duchange, 2008

éditions lapin
+33 6 14 77 15 50
editionslapin
librairie.lapin.org
contact@lapin.org
13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne

extrait de l'album



Il manque encore dans sa marmite quelques ingrédients frais indispensables.

Alors il se dépêche d'aller dans la forêt pour faire ses courses.





éditions lapin

librairie.lapin.org
contact@lapin.org
editionslapin

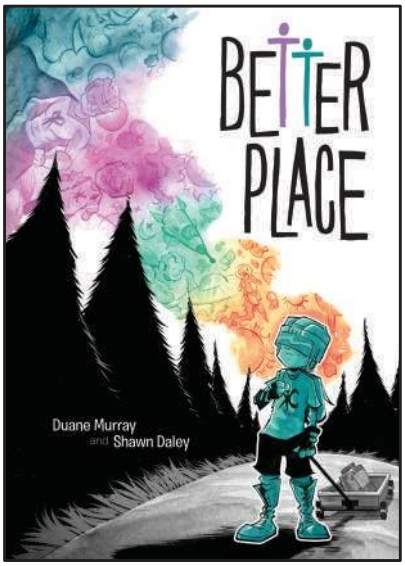
13 rue Geoffray
69100 Villeurbanne
+33 6 14 77 15 50

COMICS



Komics Initiative
www.komics-initiative.com

BETTER PLaCE



(couverture provisoire)

uN ROMAN GRAPHIQue puiSSANT ET AutobiOGRAPHIQue.

Dylan emménage dans une nouvelle maison, sans amis, et avec une mère qui n'a que peu de temps à lui consacrer. Heureusement, il a son grand-père. Ensemble, ils sont **Red Rocket** et **Kid Cosmo**, et ils sauvent l'univers chaque jour grâce au pouvoir de l'imagination !

Mais un jour, **Dylan** apprend que son grand-père est soudainement parti... pour un « *endroit meilleur* ». À présent, **Kid Cosmo** va devoir sauver la journée, tout seul.

Une aventure enthousiasmante.

Un récit pour tous, pétri de belles vibes.

Des invités de renom : Matt Kindt, Jeff Lemire, Nate Powell...

Découvrez la bande-annonce de BETTER PLACE.

Auteur :
Duane Murray et Shawn Daley

Format : 18,5 cm par 28 cm
Couverture cartonnée
176 pages couleurs
Prix : 25€
ISBN : 978-2-491374-62-4

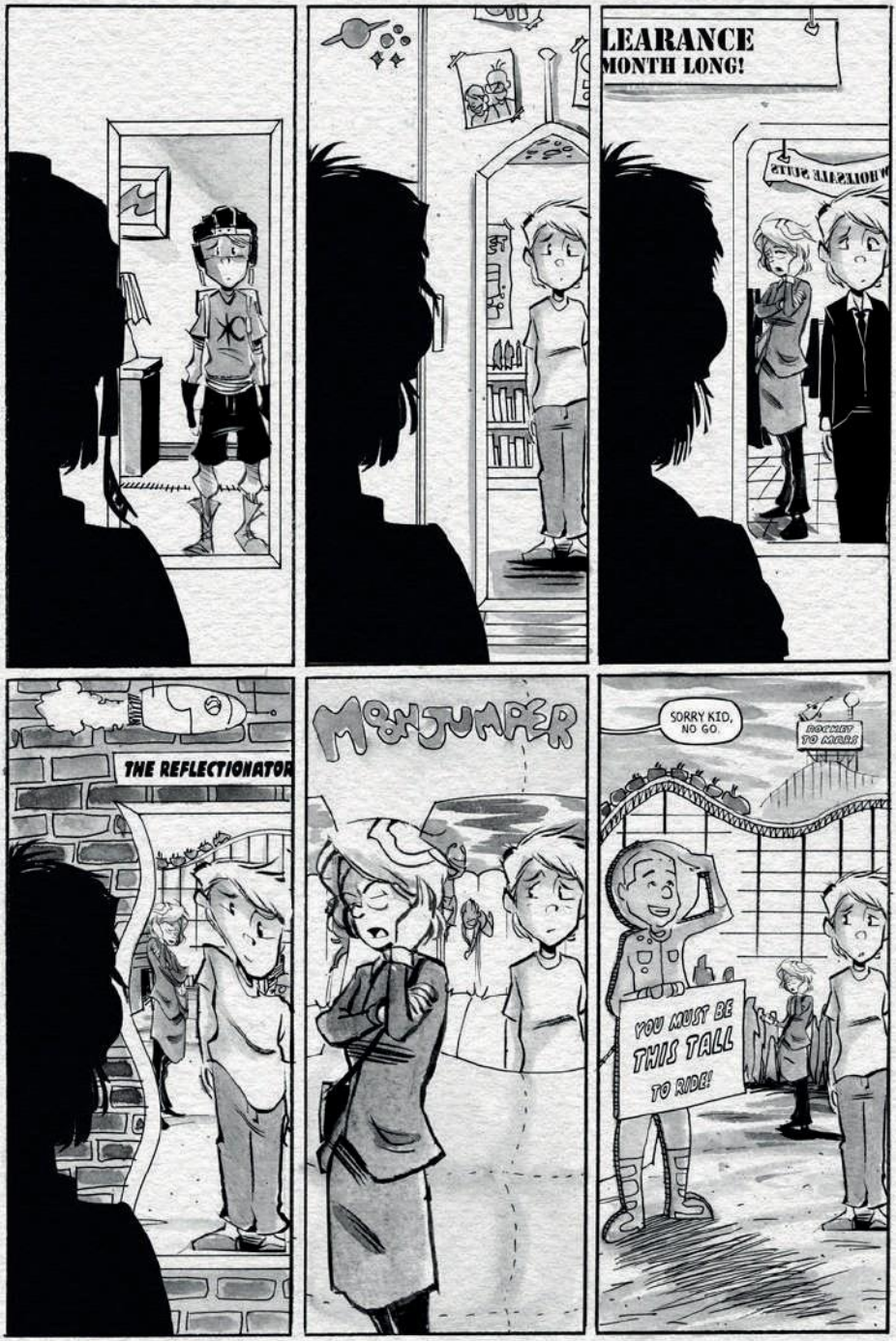
Livre imprimé en France.




BLAST OFF!!


I'M SORRY HONEY. MUM IS TIRED... AND I KNOW IT'S HARD RIGHT NOW, BUT IT'LL GET BETTER. I PROMISE.
DON'T WORRY, COSMO, WE'LL FIGURE OUT A DIFFERENT MISSION FOR TOMORROW. I'LL BE UP SOON.

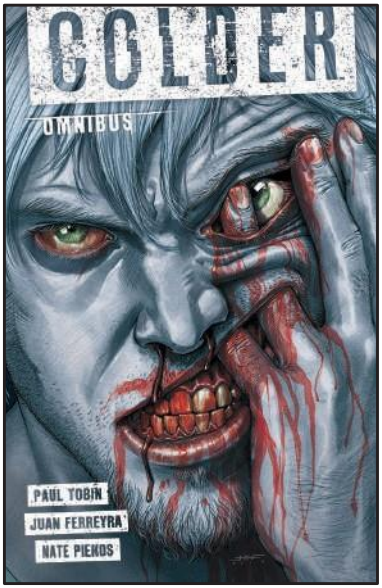

MY FAVOURITE ISSUE!
RED ROCKET
NO COSMO
THE GALACTIC GUD UNITED!


LEARANCE
MONTH LONG!
THE REFLECTIONATOR
MOONJUMPER
SORRY KID, NO GO.
ROCKET TO MARS
YOU MUST BE THIS TALL TO RIDE!


I'M COMING FOR YOU, RED ROCKET!
NEXT ISSUE...
THE SEARCH FOR
RED ROCKET

Komics Initiative
www.komics-initiative.com

COLDER



Couverture provisoire

Et si Clive Barker revisitait Inception ?

Ancien patient d'un asile, Declan s'est découvert la capacité de guérir la folie en se plongeant dans l'esprit des malades.

Seulement son don attire l'attention d'un terrible prédateur, de ceux capable de le faire replonger dans ses propres névroses.

« Colder est un puissant cocktail de folie étourdissante, de cruauté baroque et d'hallucinations grotesques... Servez-vous un grand verre de frissons...»

- Joe Hill (auteur de *Locke & Key*)

Auteurs :
Paul Tobin
Juan Ferreyra

Format : 17 cm par 26 cm
Couverture cartonnée
432 pages et couleurs
Prix : 45€
ISBN : 978-2-491374-64-8

Livre imprimé en France.

Une claque visuelle de* Juan Ferreyra *(Spider-Man, Punisher).

Un Omnibus massif.

Une publication Dark Horse Comics.



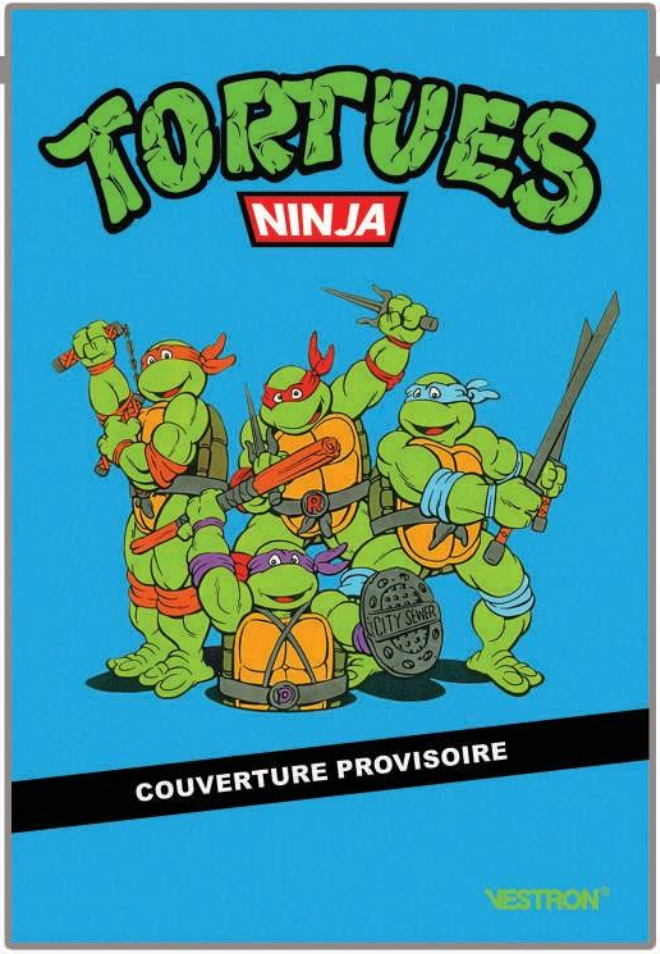







peck
peck
peck
peck





VESTRON

LES TORTUES NINJA DE LA GRANDE "TURTLEMANIA" DES ANNÉES 90 !

TURBINE À LA PIZZA ET À LA NOSTALGIE

TOUTE L'AMBIANCE DU CARTOON DE LA GRANDE ÉPOQUE

17x24 cm
Souple
Couleur
96 pages
16.95€ ttc
ean : 9782383730347
Sortie prévue le 24/03/2023
Comics / S.F. / Action

9 782383 730347

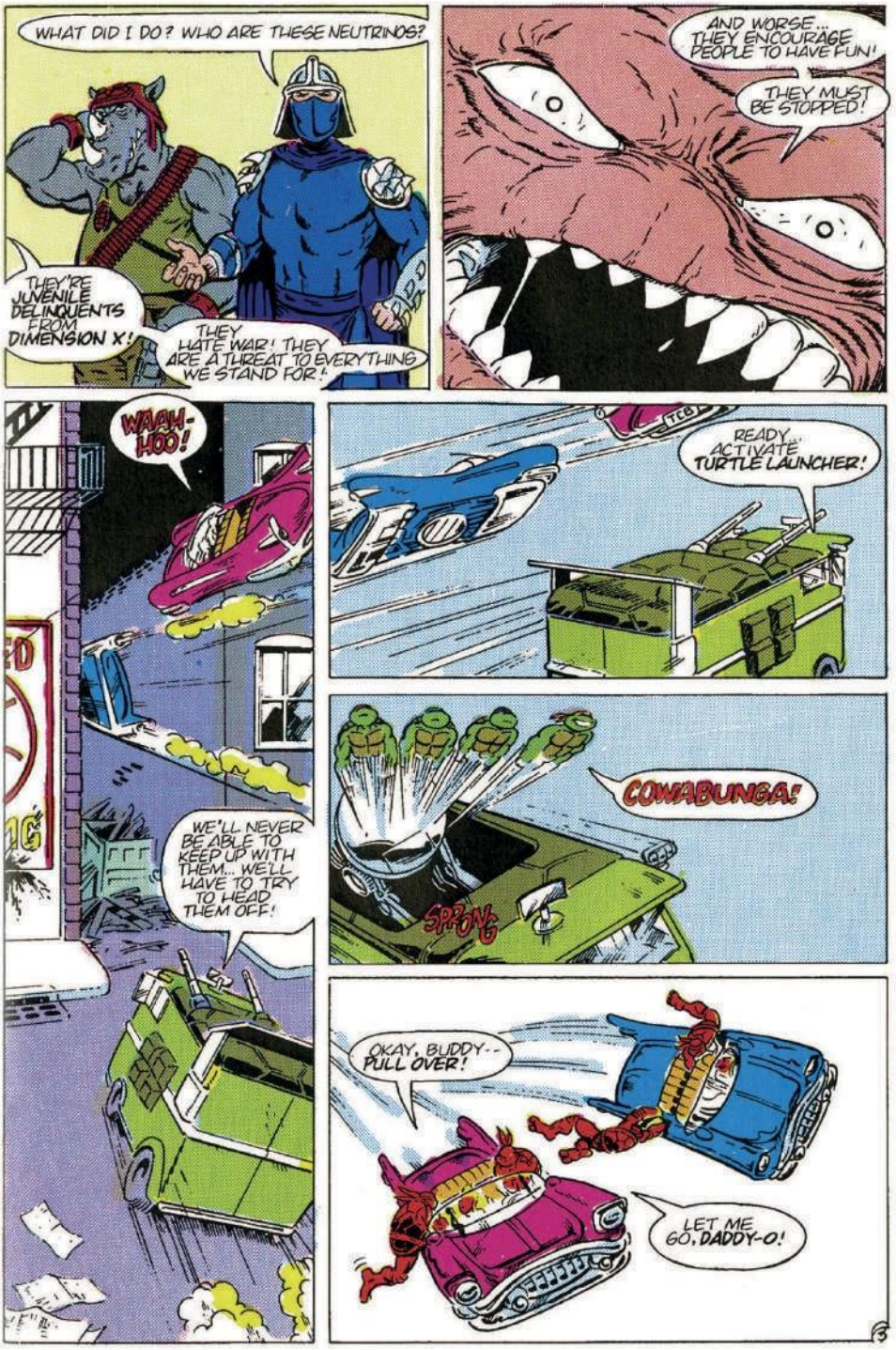
TORTUES NINJA
LES CHEVALIERS D'ÉCAILLES

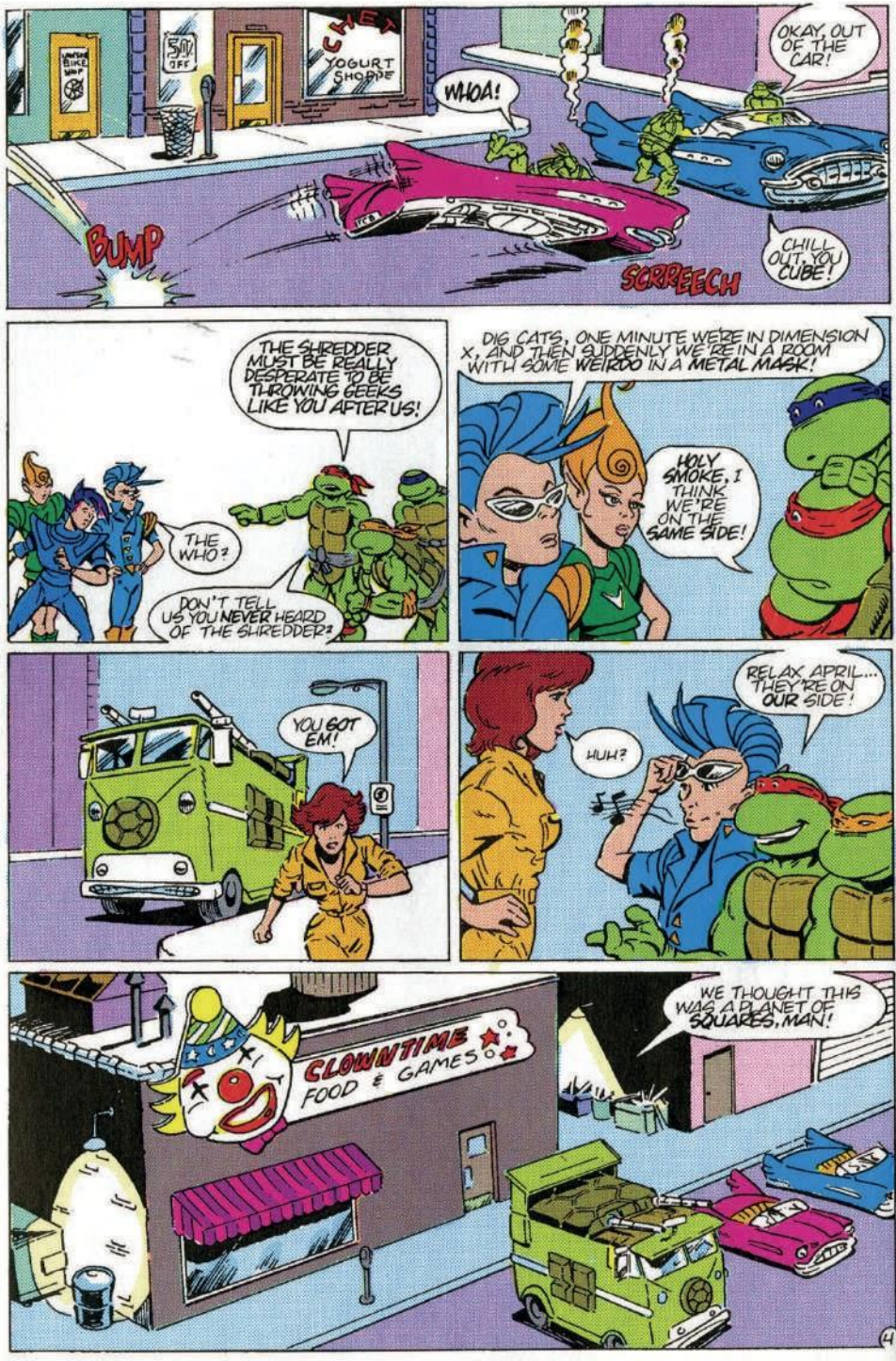
Toute l'ambiance du dessin animé qui a déclenché la phénoménale "Tutlemania" des années 90 !
Plus de 30 ans après, ces Tortues Ninja sont restées les versions les plus populaires des personnages, et tout a commencé dans cette histoire où April O'Neil, la jeune journaliste à combinaison jaune, se réfugie dans les égouts pour échapper à une bande de punks bagarreurs et rencontre quatre 'chevaliers d'écailles et de vinyle' élevés par un rat mutant maître du ninjutsu...
Cet album contient le comic book de l'époque, réalisé en 1988 et adaptant les premiers épisodes du cartoon (formant une histoire complète) qui a marqué toute une génération... et continue d'amuser les suivantes !

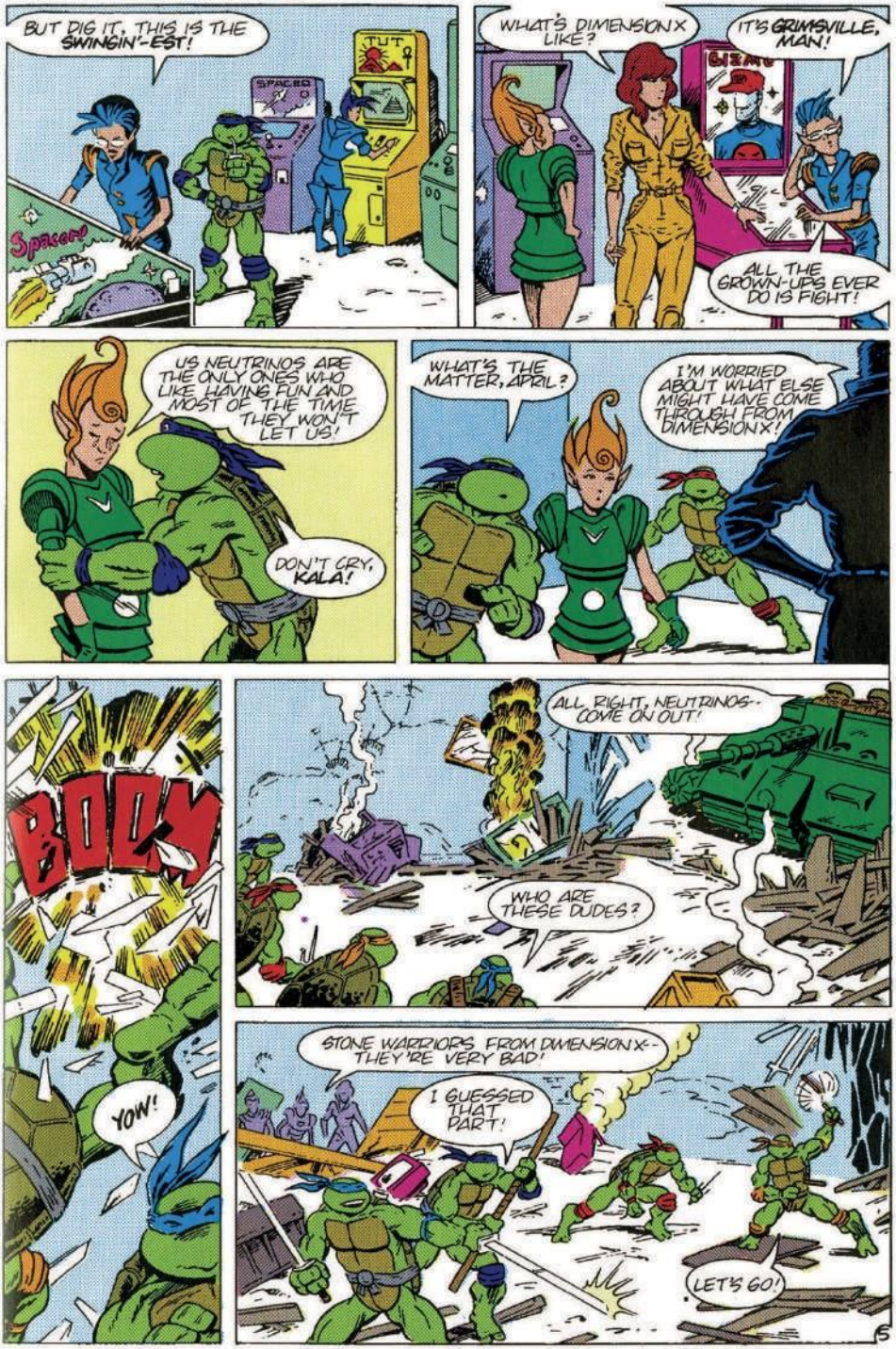
LA VERSION LA PLUS POPULAIRE DES TORTUES NINJA

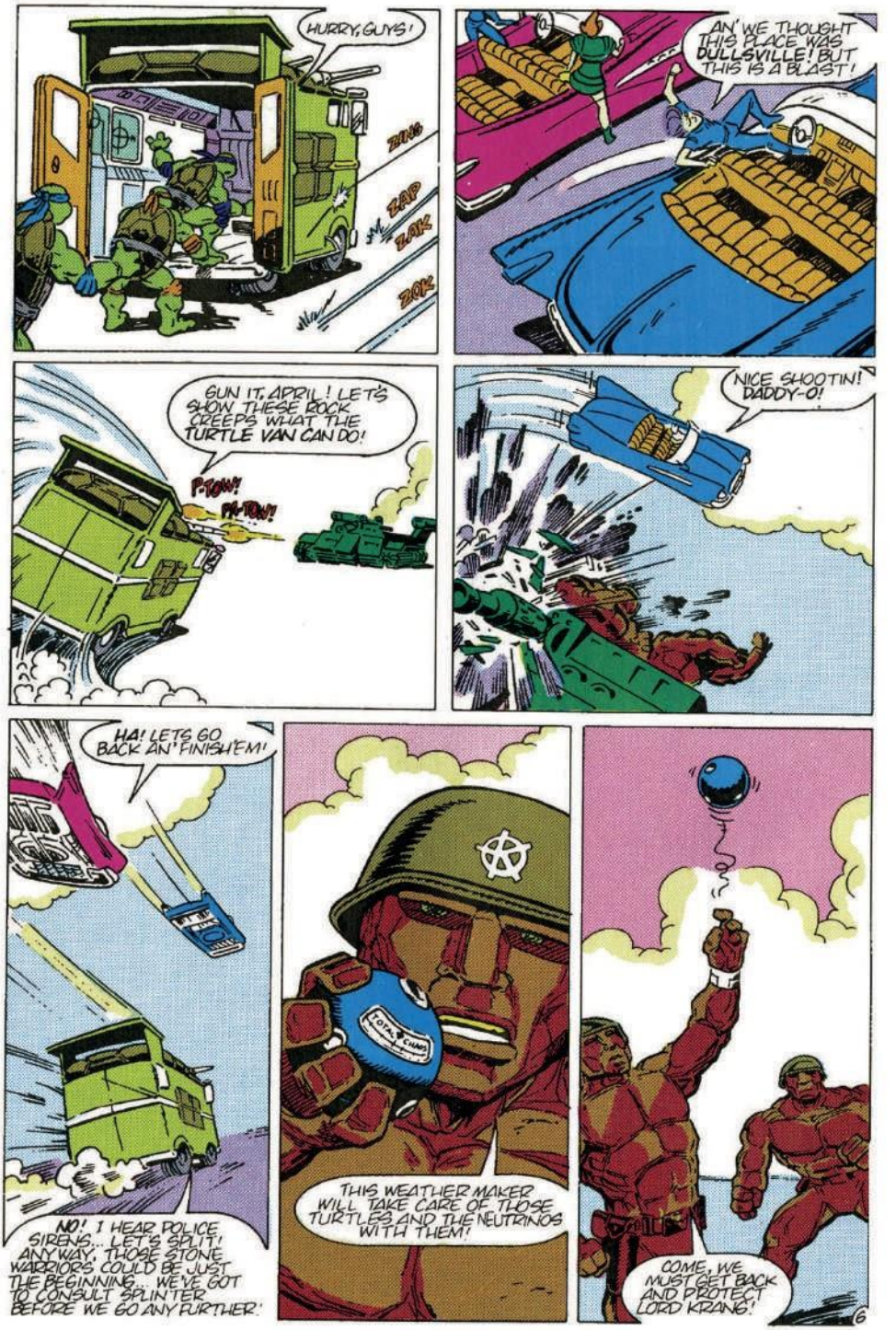
MEANWHILE, THE TWO OTHER MYSTERIOUS VEHICLES FROM DIMENSION X BURST OUT OF THE TECHNODROME...

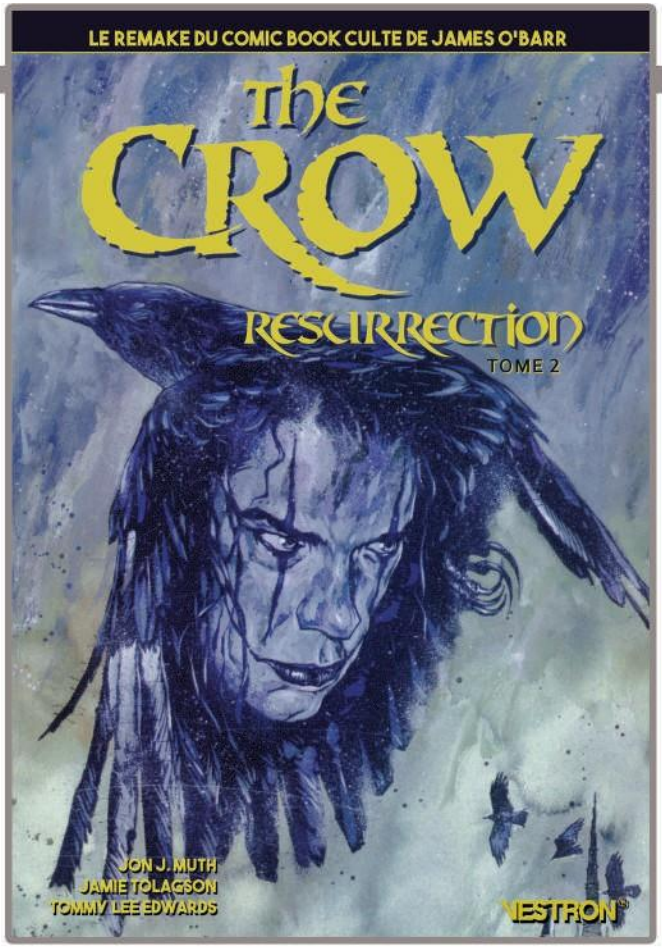



WHAT DID I DO? WHO ARE THESE NEUTRINOS?
THEY'RE JUVENILE DELINQUENTS FROM DIMENSION X!
THEY HATE WAR! THEY ARE A THREAT TO EVERYTHING WE STAND FOR!
AND WORSE... THEY ENCOURAGE PEOPLE TO HAVE FUN!
THEY MUST BE STOPPED!
WAAH-HOO!
WE'LL NEVER BE ABLE TO KEEP UP WITH THEM... WE'LL HAVE TO TRY TO HEAD THEM OFF!
READY... ACTIVATE TURTLE LAUNCHER!
COWABUNGA!
SPROING
OKAY, BUDDY-- PULL OVER!
LET ME GO, DADDY-O!


BUMP
WHOA!
OKAY, OUT OF THE CAR!
SCRREECH
CHILL OUT, YOU CUBE!
YOGURT SHOPPE
THE SHREDDER MUST BE REALLY DESPERATE TO BE THROWING GEEKS LIKE YOU AFTER US!
THE WHO?
DON'T TELL US YOU NEVER HEARD OF THE SHREDDER?
DIG CATS, ONE MINUTE WE'RE IN DIMENSION X, AND THEN SUDDENLY WE'RE IN A ROOM WITH SOME WEIRDO IN A METAL MASK!
HOLY SMOKE, I THINK WE'RE ON THE SAME SIDE!
YOU GOT EM!
HUH?
RELAX APRIL... THEY'RE ON OUR SIDE!
CLOWNTIME FOOD & GAMES
WE THOUGHT THIS WAS A PLANET OF SQUARES, MAN!
4


BUT DIG IT, THIS IS THE SWINGIN'-EST!
TUT
SPACE
Spacey
WHAT'S DIMENSION X LIKE?
IT'S GRIMSVILLE, MAN!
GRAND
ALL THE GROWN-UPS EVER DO IS FIGHT!
US NEUTRINOS ARE THE ONLY ONES WHO LIKE HAVING FUN AND MOST OF THE TIME THEY WON'T LET US!
DON'T CRY, KALA!
WHAT'S THE MATTER, APRIL?
I'M WORRIED ABOUT WHAT ELSE MIGHT HAVE COME THROUGH FROM DIMENSION X!
BOOM
YOW!
ALL RIGHT, NEUTRINOS... COME ON OUT!
WHO ARE THESE DUDES?
STONE WARRIORS FROM DIMENSION X-- THEY'RE VERY BAD!
I GUESSED THAT PART!
LET'S GO!


HURRY, GUYS!
AN' WE THOUGHT THIS PLACE WAS DULLSVILLE! BUT THIS IS A BLAST!
GUN IT, APRIL! LET'S SHOW THESE ROCK CREEPS WHAT THE TURTLE VAN CAN DO!
P-TOW!
P-TOW!
NICE SHOOTIN' DADDY-O!
HA! LETS GO BACK AN' FINISH 'EM!
NO! I HEAR POLICE SIRENS... LET'S SPLIT! ANYWAY, THOSE STONE WARRIORS COULD BE JUST THE BEGINNING... WE'VE GOT TO CONSULT SPLINTER BEFORE WE GO ANY FURTHER!
THIS WEATHER MAKER WILL TAKE CARE OF THOSE TURTLES AND THE NEUTRINOS WITH THEM!
COME, WE MUST GET BACK AND PROTECT LORD KRANG!
6



VESTRON

SUITE ET FIN DU REMAKE DE L'ŒUVRE ORIGINALE PRODUIT PAR TODD MCFARLANE

17x24 cm
Souple
Couleur
112 pages
17.95€ ttc
ean : 9782383730361
Sortie prévue le 27/01/2023
Comics / S.F. / Action

9 782383 730361

THE CROW RESURRECTION, TOME 2

La police continue d'enquêter sur la vague de meurtre perpétrée par Eric Draven, mort depuis des années et ramené parmi les vivants par un corbeau aux pouvoirs surnaturels...
Suite et fin du remake de l'oeuvre originale de James O'Barr produit par Todd McFarlane.


YOU'RE UNDER ARREST, LADY.
OKAY, OFFICER. YOU GOT ME.
TURN AROUND.
WHAT'S THE CHARGE, OFFICER?
YOU GOT THE RIGHT TO REMAIN SILENT, SO SHUT UP!
YOU AIN'T GOT NOTHIN' ON ME.
YOU GONNA LEAVE YOUR GUN IN YOUR HOLSTER ALL NIGHT, OFFICER?
JESUS...
BLEARGH!
WHAT THE HELL'S WRONG WITH YOU, JIMMY?
OH, GOD, SHE'S DEAD! SHE'S ALL CUT OPEN...JIMMY, DON'T LEAVE ME! OH, GOD!


GOD ONLY KNOWS...
EVEN NOW THE DIFFERENCES BETWEEN US STRIKE ME. SHE ALWAYS JOKED WE HAD NOTHING IN COMMON EXCEPT HAIR COLOR. BUT SHE WAS THE SONG I WAS SINGING. NOW THE MUSIC HAS STOPPED.
SO DIFFERENT... I NEVER DID UNDERSTAND HER LOVE FOR THE BEACH BOYS. EVEN NOW I CAN HEAR HER SINGING ALONG...
GOD ONLY KNOWS WHAT I'D BE WITHOUT YOU.
AND RIGHT NOW THERE'S NOTHING I WOULDN'T DO TO HEAR HER ONE LAST TIME.
FUNNY THE THINGS YOU MISS. LIKE THE MEANING OF WORDS.
TOMORROW. TOMORROW IS A WORD WITHOUT MEANING. NOTHING BEFORE ME.
All the rivers stand still? Is that it, boy? Everything has come to an end?


THIS WORLD IS FULL OF SHRAPNEL HURTLING THROUGH THE DARK. INDIFFERENT TO THE LIVES THEY DESTROY. THE LONG, DULL FALL IS ENDLESS. I AM FINISHED WITH THIS WORLD.
Ah, but it's not finished with you. You're thinking of killing yourself. It's not like that. You don't have the credit rating for a good suicide.
TELL ME NOW OR FUCK OFF! NO MORE RIDDLES! NO MORE WORD GAMES! I WANT A STRAIGHT ANSWER FOR ONCE!
You can't kill yourself.
You're asking yourself, "Why am I still here?" T-Bird's gang was paid in full. Sarah is safe. Bonus points for Sin.
Thus the world is right and good in a circuitous way. But it has come to an end and there is no longer anything to do. Is that it?
Do you remember, when I first came to you, what I told you? "You do not understand." And what was your answer?
"I CHOOSE IT."
You were not prepared to understand then. You got what you needed. But there's more to you being here than you and Shelly.
Back then I advised you not to look.
Now it's time to open your eyes.


LICE LI
PENN, MEET SHANNON MARTINEZ. NINE YEARS OLD.
HI, SHANNON. LOOKS LIKE YOU HAD A BAD DAY.
HER MOTHER, GLORIA, REPORTED HER MISSING AT SIX THIRTY. HER CLOTHES WERE FOUND RIGHT OVER THERE, NEATLY FOLDED AND STACKED.
TWO KIDS MAKING OUT FOUND THE BODY. SPECIAL THANKS TO THE BOY, JAMES RUSSO, FOR THE PUKE PRESENTLY COMPROMISING OUR CRIME SCENE.
THANK YOU, JIMMY.
THE GIRL GOT HER LEG CAUGHT IN THIS ROOT HERE. RUSSO DITCHED HER WHILE SHE WAS STUCK FACE TO FACE WITH THE BODY. STILL HASN'T STOPPED SCREAMIN'.
EVENING, GENTLEMEN.
SOMMERS, WE COULD USE YOUR PROFESSIONAL OPINION, HERE.
I'D SAY SHE'S DEAD.
GODDAMN. SO THAT'S WHY THEY PAY YOU THE BIG BUCKS.
GUESTIMATING FROM LIVIDITY AND RIGOR, SHE DIED EIGHT TO TEN HOURS AGO. BUT DON'T QUOTE ME ON IT YET.
BETWEEN FIVE AND SEVEN PM.
LIGATURE MARKS ON THE NECK. MULTIPLE STAB WOUNDS, INCLUDING THE EYE SOCKETS. INTERNAL ORGANS HAVE ALSO BEEN STABBED AND EVISCERATED.
DEFENSIVE WOUNDS ON THE HANDS. SHE WAS ALIVE DURING PART OF THE ASSAULT.


MRS. MARTINEZ, I KNOW IT'S DIFFICULT...
YOU DON'T KNOW NOTHING. YOU THINK YOU KNOW EVERYTHING. BUT YOU DON'T KNOW.
MRS. MARTINEZ, WE NEED YOU TO HELP US.
SHE'S WITH THE ANGELS NOW. NO ONE'S GOING TO HURT HER NOW.
WHERE IS THE GIRL'S FATHER, MRS. MARTINEZ?
HE'S IN CHICAGO. I HAVEN'T SEEN HIM IN A WHILE. HE COULDN'T HAVE DONE IT. HE LOVES SHANNON.
WE HAVE TO LOOK INTO ALL POSSIBILITIES. CAN YOU TELL ME THE NAMES OF HER FRIENDS? ANYONE SHE HUNG OUT WITH?
HOW ABOUT NEIGHBORS OR RELATIVES?
SHE DIDN'T HAVE ANY FRIENDS. SHE KEPT TO HERSELF. SHE NEVER HURT ANYBODY.
SOMETIMES SHE TALKED TO THE JANITOR HERE. I TOLD HER TO STAY AWAY FROM THAT FILTHY MAN.
WE JUST HAVE A FEW MORE QUESTIONS, MRS. MARTINEZ.
OH, LORD, THEY KILLED HER. THEY JUST KEPT KILLING HER AND KILLING HER.

Komics Initiative
www.komics-initiative.com

GIRRION



Couverture provisoire

Une épopée dans la lignée de Nausicaä.

Dans un royaume appelé Gania, des créatures pacifiques appelées Gunflins survivent en exploitant la puissance des technologies du passé.

Dans ce monde de labeur, Jarra rêve de quitter cette vie qu'il déteste. Le jour où sa cité est attaquée, il profite du chaos ambiant pour s'enfuir mais il se retrouve plongé au milieu d'une guerre...

Un récit Science-Fantasy épique et spectaculaire.

Un univers d'une grande richesse.

Un dessin entre manga et comics.

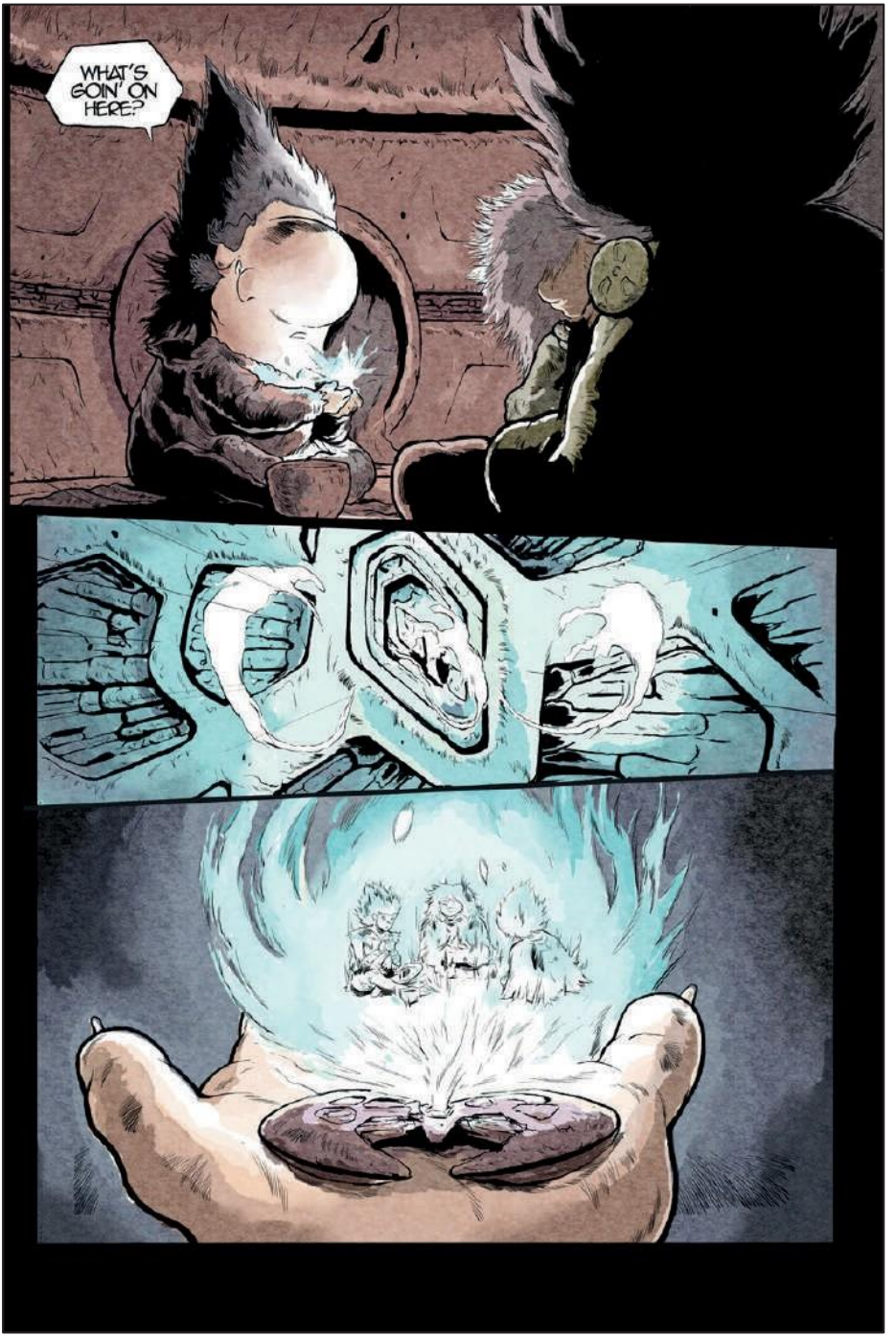
Auteur :
Tom Lintern

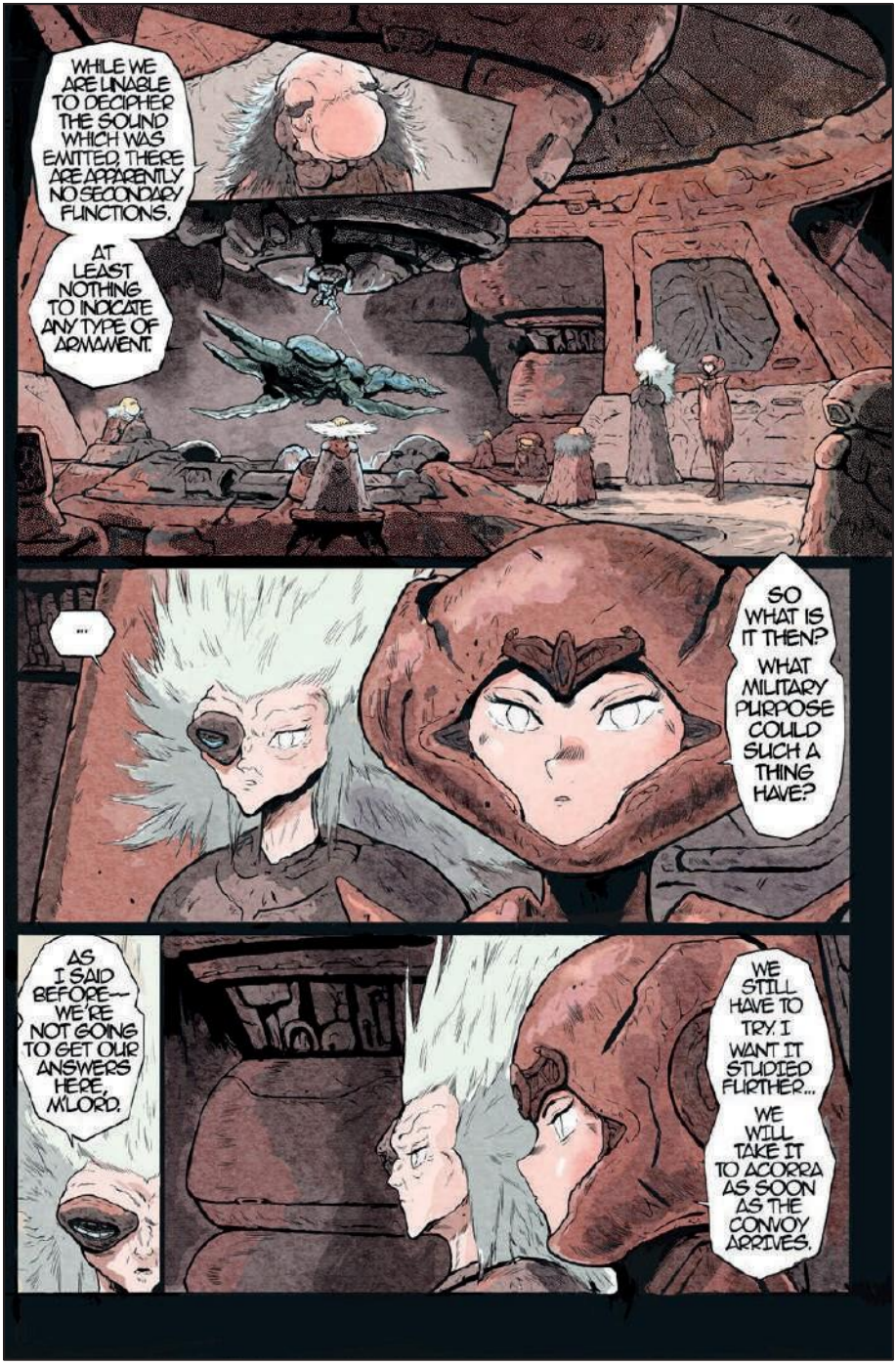
Format : 17 cm par 26 cm
Couverture souple
240 pages et couleurs
Prix : 25€
ISBN : 978-2-491374-65-5

Livre imprimé en France.




WM WY WY WMWM WM

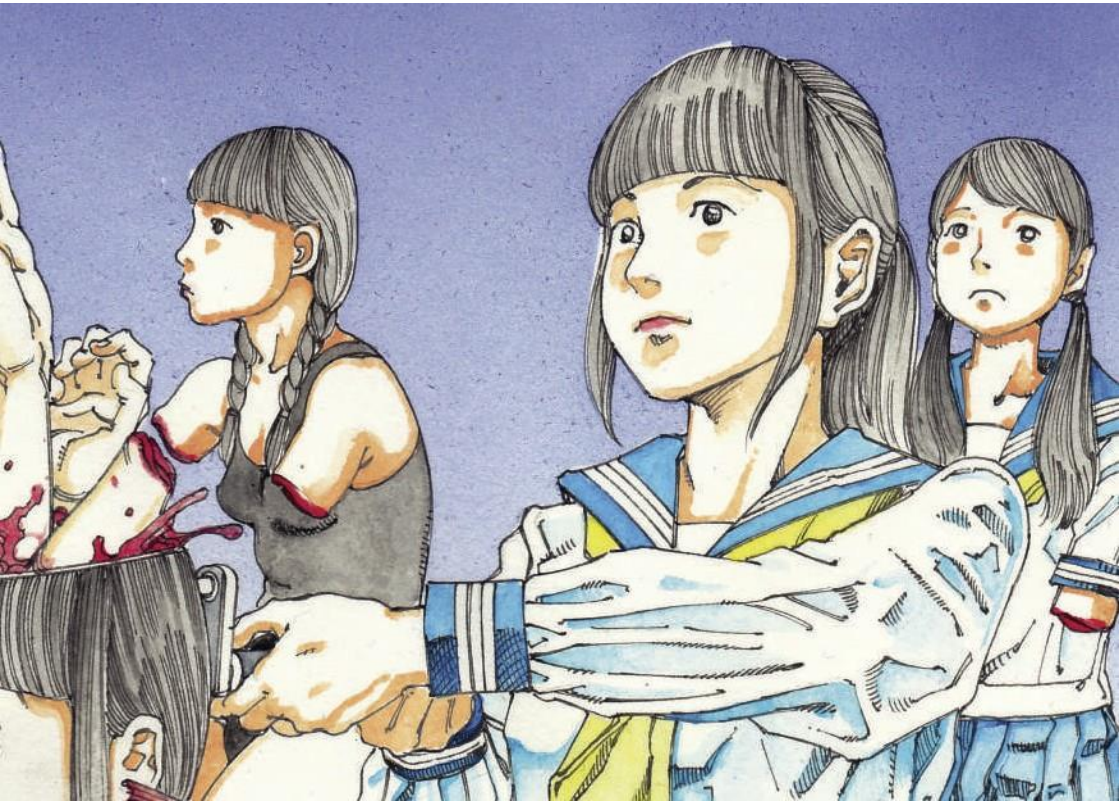

WHAT'S GOIN' ON HERE?


WHILE WE ARE UNABLE TO DECIPHER THE SOUND WHICH WAS EMITTED, THERE ARE APPARENTLY NO SECONDARY FUNCTIONS.
AT LEAST NOTHING TO INDICATE ANY TYPE OF ARMAMENT.
...
SO WHAT IS IT THEN? WHAT MILITARY PURPOSE COULD SUCH A THING HAVE?
AS I SAID BEFORE— WE'RE NOT GOING TO GET OUR ANSWERS HERE, M'LORD.
WE STILL HAVE TO TRY. I WANT IT STUDIED FURTHER... WE WILL TAKE IT TO ACORRA AS SOON AS THE CONVOY ARRIVES.


VOOM
PWOO
PWOO
PCHOO
AHHH!
PCHOO
PCHOO


JARRA, GO ON!
GET OUT OF HERE!
WHERE SHOULD I GO?
WHAT ABOUT Y—
GO!!!

MANGA



BOMBA!

ET AUTRES HISTOIRES COURTES

OSAMU TEZUKA'S DARK ANTHOLOGY COLLECTION

DÉcoUVREz LEs œUVREs LEs PLUs somBREs DE TEzUkA

L'HIsToIRE

Otani est un élève malheureux, maltraité par tout le monde. Pourtant il a un rayon de soleil dans sa vie, sa professeure, Reiko Mizushima, dont il est amoureux. C'est certain, un jour, il l'épousera !

Il a aussi un secret. Il a fait ainsi la connaissance de Bomba, un cheval fantomatique, qui semble s'intéresser à lui.

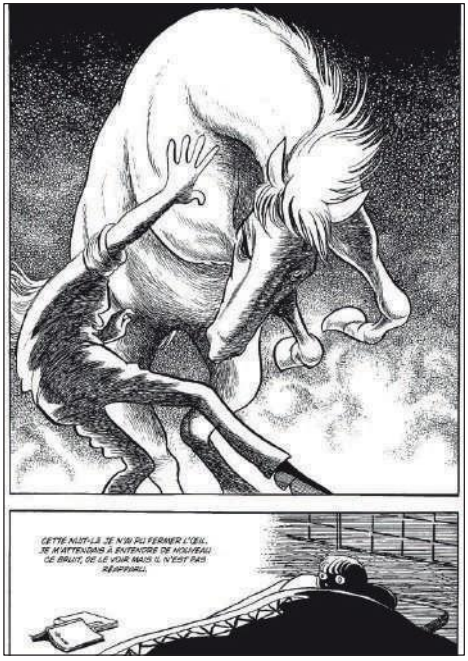
Comble de la catastrophe, le professeur Onikashira, qu'il déteste le plus, demande la Professeure en mariage. Otani enrage, et, dans une supplique, demande à Bomba de s'en débarrasser.

Le lendemain, Onikashira est retrouvé mort, noyé par accident … Coïncidence ?

Ce volume de la Collection **Osamu Tezuka's Dark Anthology** contient 3 histoires inédites, **Bomba !**, **La Mélodie du Métal** et **Hallucinations Blanches**.

- **A des moments difficiles de sa vie, Tezuka a exploré l'horreur psychologique, l'anxiété et la vengeance. Et cela fait froid dans le dos.**
- **Osamu Tezuka's Dark Anthology est une collection de recueils indépendants autour des œuvres sombres de l'auteur, à l'instar des recueils d'un Edgar Allan Poe.**





Bomba ! by Osamu Tezuka © 2023 by Tezuka Productions

- **Postface par Osamu Tezuka**
- **Papier 130 gr haute qualité**

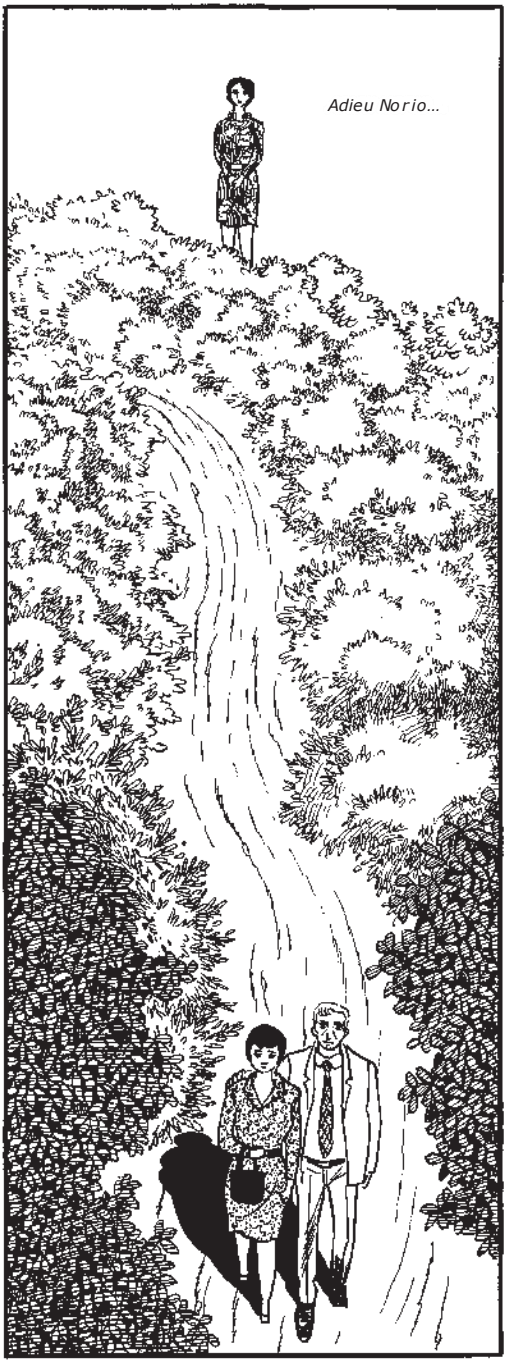
scÉnARIo & DEssIns

OSAMU TEZUKA

Par celui que l'on nomme le Dieu du manga, également chez isan-sha :

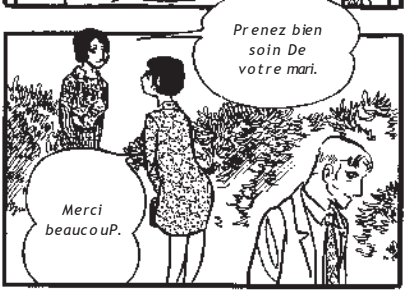
- **Ambassador Magma** – Série en 2 tomes
- **Big X** – Série en 4 tomes
- **Microid S** – Série en 2 tomes
- **W3** – Série en 3 tomes
- **Captain Ken** – Série en 2 tomes

Tirage unique	
Format	**170 x 240 mm**
Nb de Pages	**320 pages** N&B
Couverture	**Cartonnée** - Marquage à chaud - Vernis Sélectif
Tarif	FUJI280 - **30€**
Collection	Fuji Manga Classiques - **Public Averti**
	One Shot
Genre	Horreur psychologique - Fantastique - Psychose - Vengeance
ISBN	978-2-492463-26-6
Sortie	**27 janvier 2023**





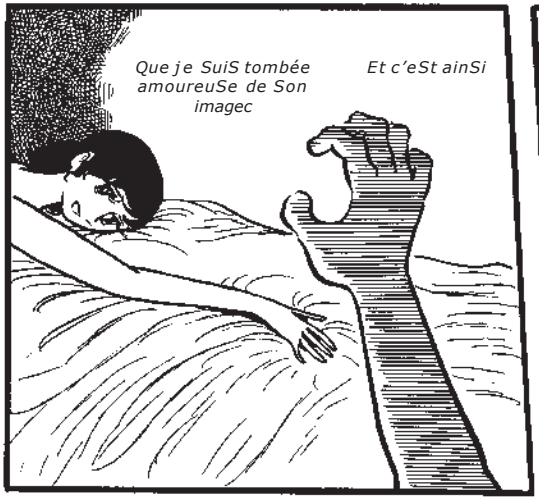


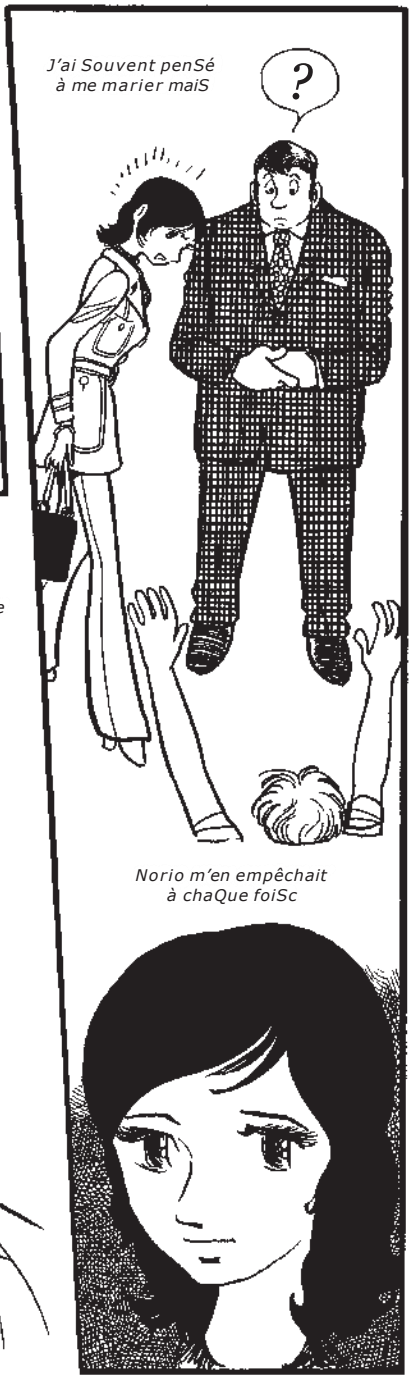




HALLUCINATIONBLANCHE-FIN

304


Que je SuiS tombée amoureuSe de Son imagec
Et c'eSt ainSi


J'ai Souvent penSé à me marier maiS
?
Norio m'en empêchait à chaQue foiSc


je me SentaiS pluS heureuSe avec l'image de Norio Que de fréQuenter d'autreS hommeSc
J'ai priS conScience Que


Tu finiras par oublier et vivre une nouvelle vie.
Norio, mais ?!
?
Ne fait pas une tête aussi triste.
Pardon ?
Excusez-moi !
Ne sois pas en colère, c'était juste un Rendez-Vous de « Matchmaking »


Je vois...
Vous Pouvez m'aider ?
vous m'avez dit que vous avez vu une énorme lueur au moment où vous regardiez votre ami, n'est-ce Pas ?
Votre œil a agi comme un aPPareil Photo...
et elle a imPrimé son image comme le ferait une Pellicule PhotograPhique. C'est vraiment un cas très étrange.
Il faudrait changer la rétine mais c'est malheureusement imPossible.
il va falloir vivre avec.
j'en ai bien Peur malheureusement...
ImPossible... ?

301


AAAAHHH
Il n'aPParait que sur Des surfaces blanches...
Hmmm..
Je ne Pense Pas qu'il s'agisse D'hallucinations névrotiques.
Et une hallucination Peut survenir y comPris Dans le noir ou Dans Des enDroits sombres.
AAAHHH!!
Aaahhh !!
Vous le voyez ici aussi ?
Oui...

300



Le retour en librairie d'une des plus grandes légendes du manga!

Durant l'ère Tokugawa, à côté des grands noms restés dans l'Histoire se sont aussi illustrés des anonymes qui ont pourtant façonné le Japon à leur manière.
Se tenant à leurs principes et leur honneur, ces hommes et ces femmes n'ont pas hésité à défier leur communauté, leurs supérieurs, car ils savaient que c'était la chose juste à faire.
la grande histoire ne les a pas retenus mais pas Hiroshi Hirata a décidé d'exhumer les histoires de dix de ces oubliés afin de les rendre enfin à la postérité !

Hiroshi HIRATA en quelques mots :

- Un des plus grands représentants du gekiga (manga réaliste)
- Calligraphe hors pair, on lui devra notamment le logo d'AKIRA
- Il aura toujours voulu mettre en valeur celles et ceux qui se battent au nom de leurs principes moraux, quel qu'en soit le prix

L'édition proposée :

- Traduction entièrement nouvelle
- Planches HD issues du matériel original de l'auteur
- Onomatopées japonaises non retouchées
- Pages couleurs
- Cahier critique en fin d'ouvrage pour approfondir le contexte

ONE SHOT
27 janvier 2023
21,00 Euros TTC

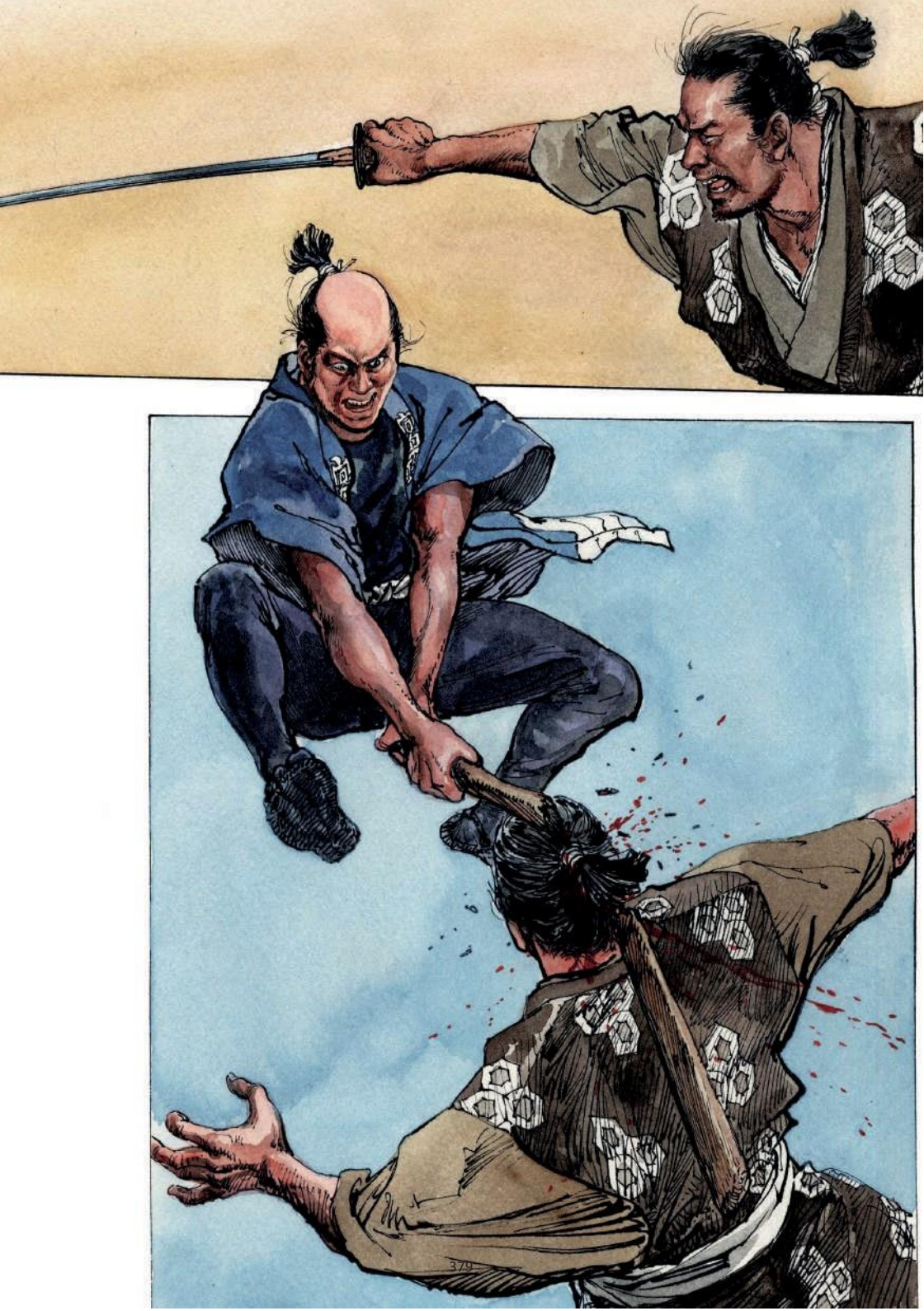
La force des oubliés

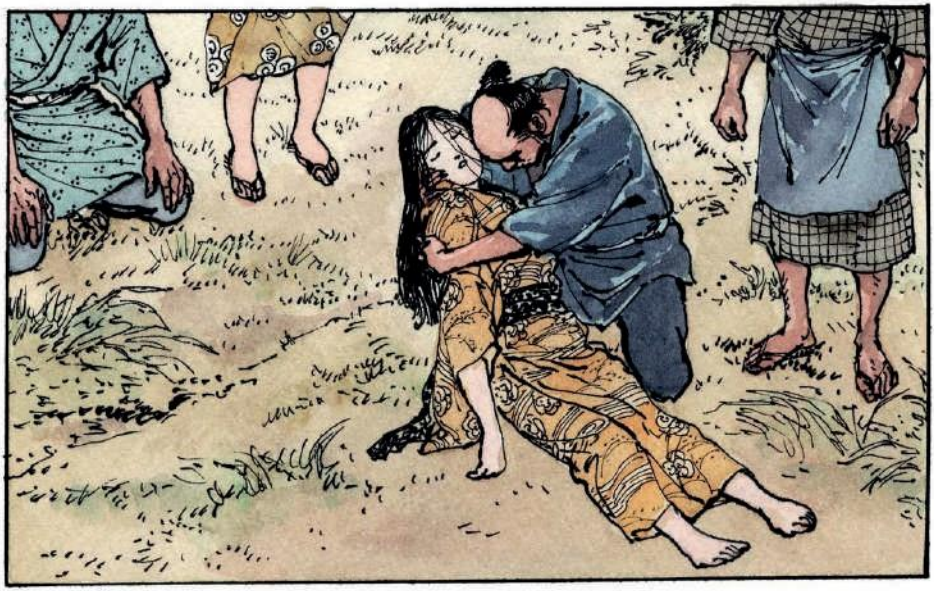
Hiroshi HIRATA

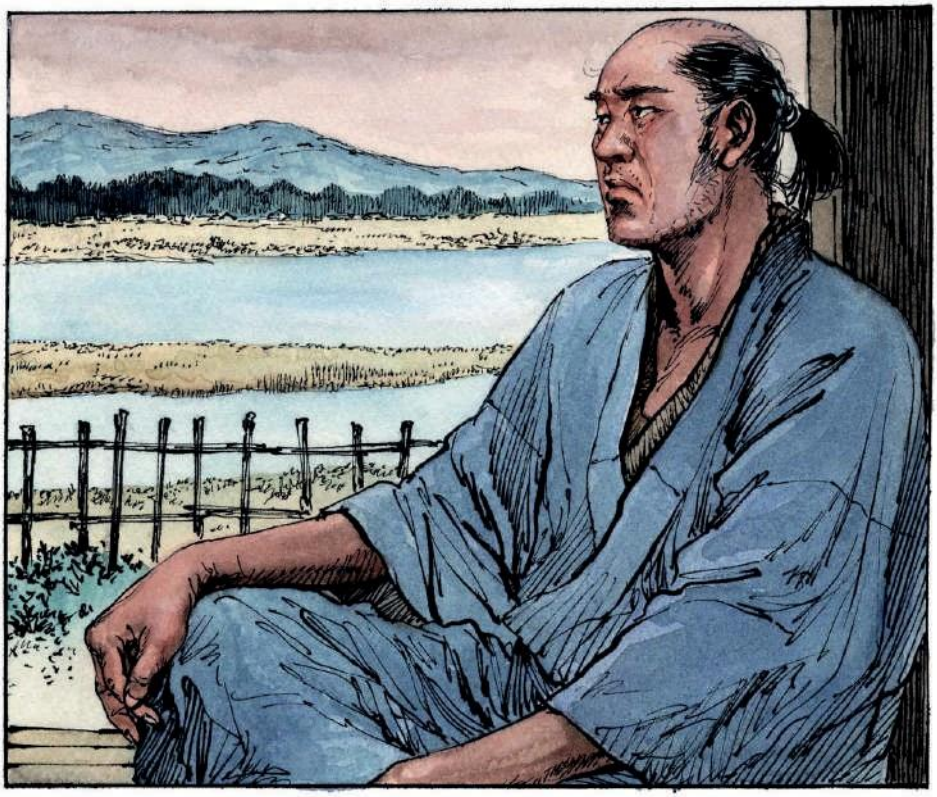
Historique/Samourai
Couverture avec jaquette
Intérieur N&B et couleurs
Nb de pages : 420
Dimensions : 150 x 210 mm
ISBN 978-2-38060-053-7

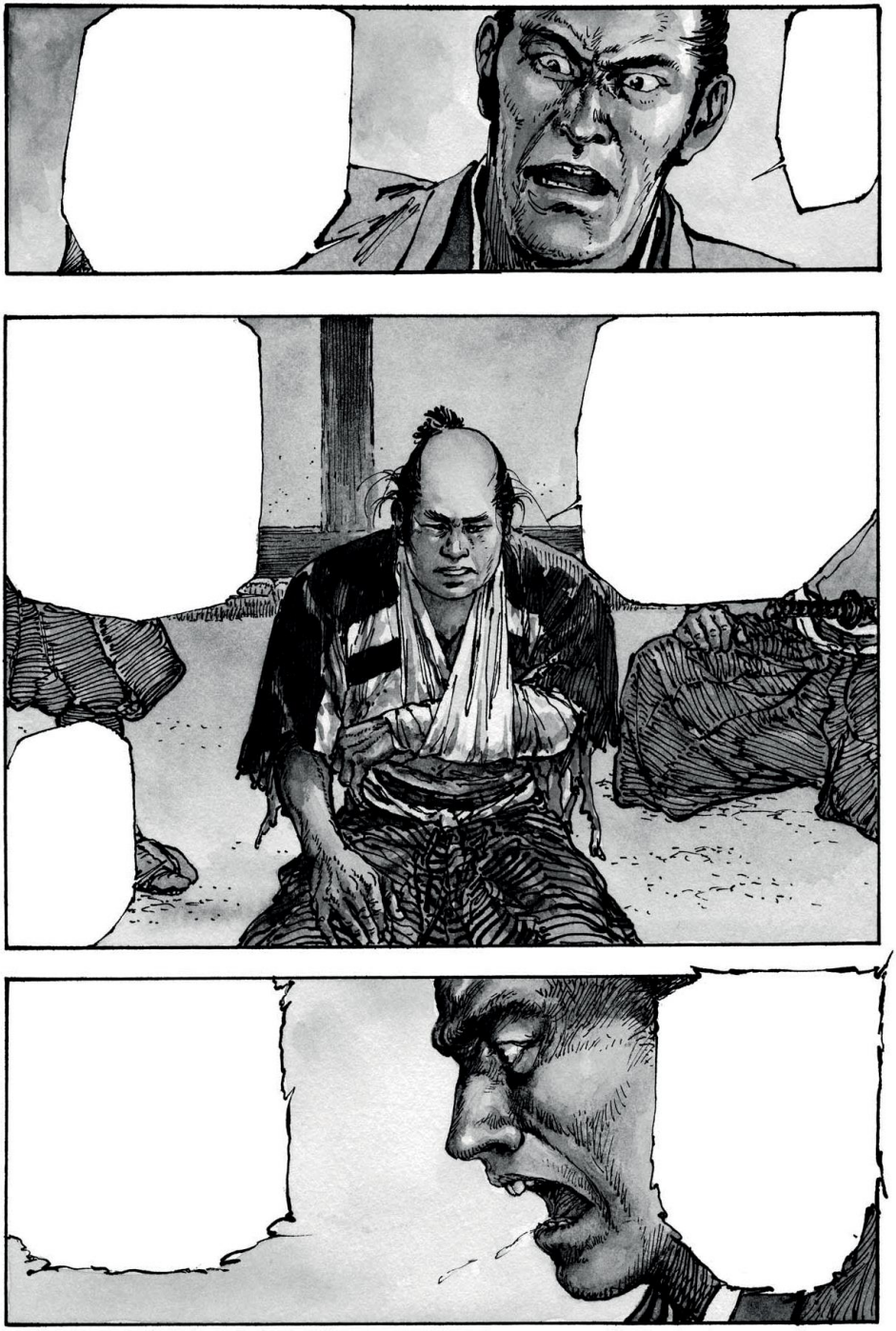
9 782380 600537

naban
www.naban-editions.com



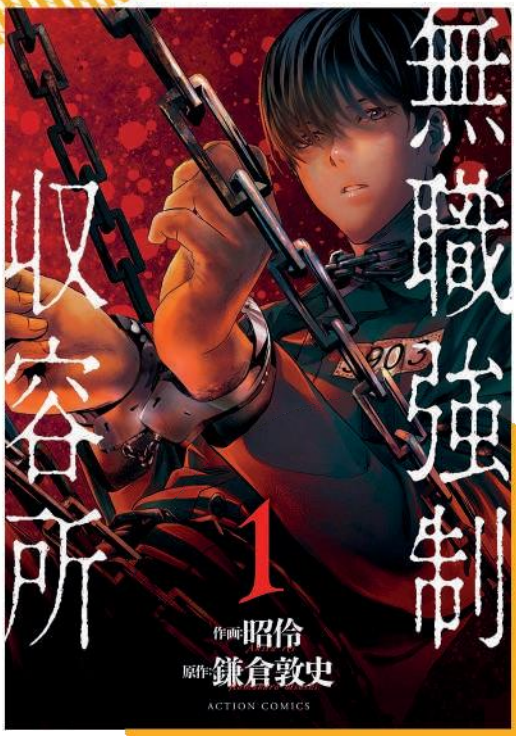







CUI
CUI
CUI
CUI
SLOSH
PTUI
SPLOT SPLE SPLOT


OUH
CATACLOP



Vous n'avez plus de travail depuis 6 mois ? Il est grand temps de vous rééduquer !

Dans un Japon très proche de notre réalité, celui qui n'a pas travaillé depuis plus de 6 mois devient une charge pour la société et doit être réhabilité. Ces individus sont envoyés dans des camps pour subir un lavage de cerveau censé les rendre productifs.
Tatsuya est l'un d'entre eux mais il ne comprend pas pourquoi : il avait un travail mais a été renvoyé du jour au lendemain sans possibilité de retravailler ! A-t-il été victime d'une machination? Et le camp où il a été envoyé est différent : les traitements sont humiliants et bien plus brutaux : dans quel but ?

TOME 1

24 février 2023

8,00 Euros TTC

Un manga percutant en 6 tomes qui parle de la place des humains et des excès actuels de nos gouvernants dans la «chasse aux chômeurs».

Soyez productifs ou ne soyez pas !

Bosse ou crève !

Atsushi KAMAKURA
Rei AKIRA

Dystopie, Emprisonnement
Couverture avec jaquette
Intérieur Noir & Blanc
Nb de pages : 196 Dimensions : 130 x 180 mm

ISBN 978-2-38060-038-4

www.naban-editions.com



Vous n'avez plus de travail depuis 6 mois ? Il est grand temps de vous rééduquer !

Dans un Japon très proche de notre réalité, celui qui n'a pas travaillé depuis plus de 6 mois devient une charge pour la société et doit être réhabilité. Ces individus sont envoyés dans des camps pour subir un lavage de cerveau censé les rendre productifs.
Tatsuya est l'un d'entre eux mais il ne comprend pas pourquoi : il avait un travail mais a été renvoyé du jour au lendemain sans possibilité de retravailler ! A-t-il été victime d'une machination?
Et le camp où il a été envoyé est différent : les traitements sont humiliants et bien plus brutaux : dans quel but ?

TOME 2

24 février 2023

8,00 Euros TTC

Un manga percutant en 6 tomes qui parle de la place des humains et des excès actuels de nos gouvernants dans la «chasse aux chômeurs».

Soyez productifs ou ne soyez pas !

Bosse ou crève !

Atsushi KAMAKURA
Rei AKIRA

Dystopie, Emprisonnement
Couverture avec jaquette
Intérieur Noir & Blanc
Nb de pages : 196 Dimensions : 130 x 180 mm
ISBN 978-2-38060-039-1

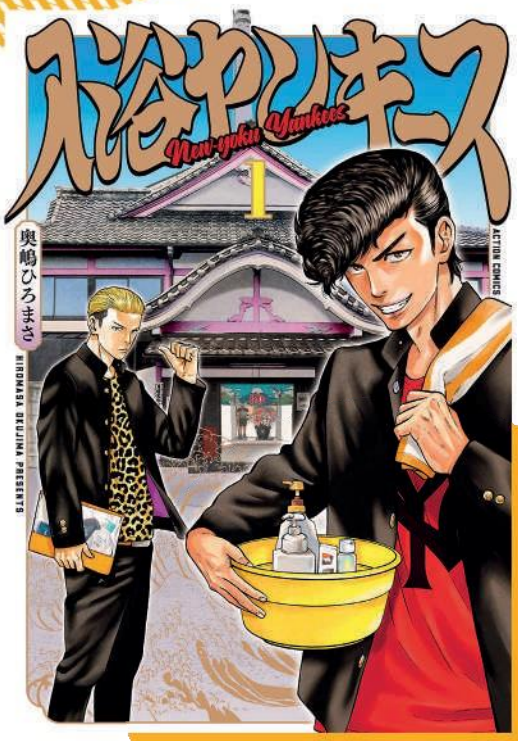
www.naban-editions.com


UNEMPLOYED CONCENTRATION CAMP
CHAPTER 2


マンガ
HOW COULD THIS HAPPEN TO ME OF ALL PEOPLE?
PLEASE...
トン
トン
UM...


WHATEVER. HE'LL PROBABLY JUST BE REBORN SOON ENOUGH.
TO THINK...
A NEET...
THAT SOME PEOPLE MAKE ENDS MEET LIKE THIS.
I UH, JUST NEED MONEY FOR A TRAIN TICKET...
PLEASE...
PLEASE...
IF...
GET A JOB.


WHAT'S HE DOING?
THAT GUY...
OH WELL...
IF ONLY IT WERE THAT SIMPLE...
WHAT AN UTTER FAILURE OF A HUMAN BEING.
IS HE TRYING TO KILL HIMSELF?
THAT'S DANGEROUS!
DEATH?
TO HELL WITH LIVING AN ARTIFICIAL LIFE.



Ce sont des bad boys, la terreur de Tokyo... et ils adorent les bains publics !

Taiga et Tatsuya sont de fortes têtes qui aiment la bagarre ! On les surnomme d'ailleurs Tigre et Dragon. Leur kiff ? Faire le tour de Tokyo afin de trouver toujours plus de mecs à tabasser.
Mais est-ce vraiment leur réelle motivation ?
Et si tout cela n'était un simple prétexte pour visiter les bains publics de la capitale et en découvrir les meilleurs représentants ?

Embarquez avec Taiga et Tatsuya à la découverte des plus beaux bains REELS de Tokyo !

TOME 1
24 mars 2023
8,00 Euros TTC

Ecrit et dessiné par Hiromasa OKUJIMA, l'auteur de «Les racailles de l'autremonde» (Ki-Oon) et «Assistant Assassin» (Omaké Books)

Jouant avec les codes du furyo, le titre affranchit pourtant des éternelles bastons pour proposer un voyage dans un des lieux les plus iconiques du Japon : ses bains publics. Tous ceux décris existent réellement à Tokyo.

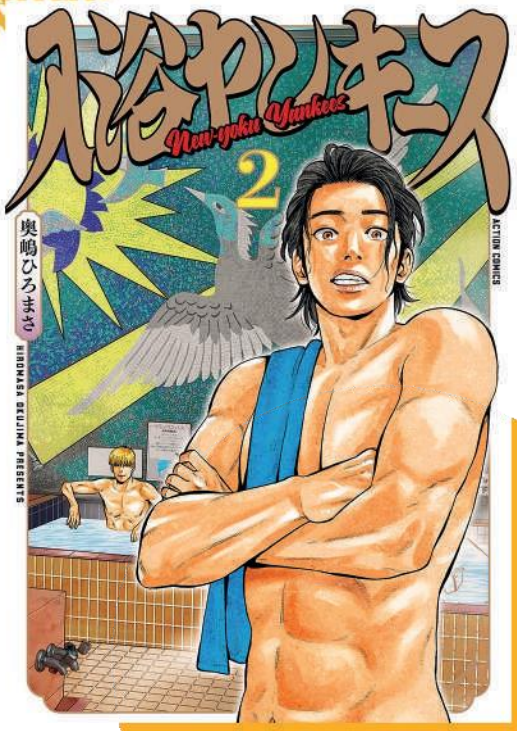
Au bain, les Yankees !

Hiromasa OKUJIMA

Furyo, Humour
Couverture avec jaquette
Intérieur Noir & Blanc
Nb de pages : 160
Dimensions : 130 x 180 mm
ISBN 978-2-38060-044-5

9 782380 600445

naban
www.naban-editions.com



Ce sont des bad boys, la terreur de Tokyo...
et ils adorent les bains publics !

Taiga et Tatsuya sont de fortes têtes qui aiment la bagarre ! On les surnomme d'ailleurs Tigre et Dragon. Leur kiff ? Faire le tour de Tokyo afin de trouver toujours plus de mecs à tabasser.
Mais est-ce vraiment leur réelle motivation ?
Et si tout cela n'était qu'un simple prétexte pour visiter les bains publics de la capitale et en découvrir les meilleurs représentants ?

Embarquez avec Taiga et Tatsuya à la découverte des plus beaux bains REELS de Tokyo !

Ecrit et dessiné par Hiromasa OKUJIMA, l'auteur de «Les racailles de l'autremonde» (Ki-Oon) et «Assistant Assassin» (Omaké Books)

Jouant avec les codes du furyo, le titre s'affranchit pourtant des éternelles bastons pour proposer un voyage dans un des lieux les plus iconiques du Japon : ses bains publics. Tous ceux décris existent réellement à Tokyo.

TOME 2

24 mars 2023

8,00 Euros TTC

Au bain, les Yankees !

Hiromasa OKUJIMA

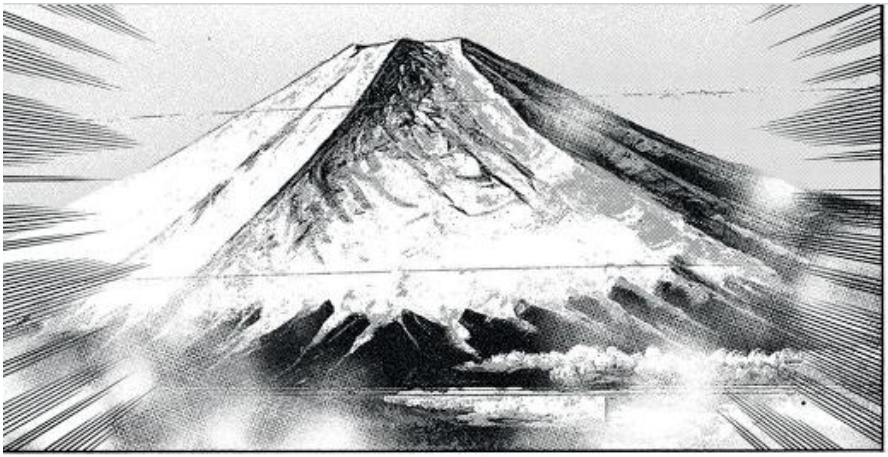
Furyo, Humour
Couverture avec jaquette
Intérieur Noir & Blanc
Nb de pages : 168
Dimensions : 130 x 180 mm
ISBN 978-2-38060-045-2

9 782380 600452

naban
www.naban-editions.com


おどれら ケツから
手ェ突っ込んで
奥歯ガタガタ
いわしたろか
――っ!!
「タイガー&ドラゴン」
よく喋る方
ケンカ最強 口ゲンカ無敗
高校1年生
松井竜哉
「タイガー&ドラゴン」
無口なヒットマン
冷酷な殺し屋
高校1年生
黒田大河
……


第１話



立派な
富士山だ…

「竜馬がゆく」で
坂本龍馬は
こう言った

「富士山を見て
何も思わない男は
大した男ではない」
と…

大河 俺が今
何を思ってるか
わかるか？

ワシャ ワシャ

……


あ——
早く入りたい!!
マイ銭湯グッズ
準備オッケー!
ドロロ
よし
行くか!
デケェ!!
そしてマブい
〜〜〜っ!!
ガラ
ロロロ
浴槽はひとつか
ストロング
スタイルじゃん!!

LEVIATHAN - DEEP WATER

LEE Gyungtak & NOH Miyoung

TOME 1

COUVERTURE PROVISOIRE - NE PAS DIFFUSER



GENRE : WEBTOON

Le niveau de la mer s'est élevé pour recouvrir les continents.

Sur une planète inhabitable où il n'y a plus de terre ferme, la famille du jeune Bota vit sur un petit bateau et erre dans le vaste océan.

D'étranges monstres habitent ces eaux hostiles.
Un harponneur qui chasse en eau profonde peut être la proie d'un monstre à tout moment, ceux qui n'apparaissent que la nuit.

Bota et sa famille parviendront-ils un jour à se mettre en sécurité et à échapper à cet enfer aquatique ?

Récompenses

-2018 Busan International Webtoon Festival Dynamic Bridge Award

- 2018 Today's Comic Award

-SF Awards 2018, Grand Prix dans la catégorie Cartoon Webtoon

-Korea Contents Awards 2019 Minister of Culture, Sports and Tourism Award.

Format : 15x21 / Couleur
Couverture souple à rabats
PVP : 14,95 €
Pages : 268
Parution : **JANVIER 2023**
EAN : 9782493994004
Objectif : 6000 ex

Informations complémentaires

- 210 chapitres / 5 tomes papier
- Toomics : 141 épisodes payants
- Note : 9,9/10
- Commentaires très élogieux
- Public 14/35 ans
- Un auteur actif sur les réseaux
- Domaine action fantastique
- Thème post-apocalypse
- Écologie
- Survie
- Critique sociale
- Histoire bien construite


피융
피융
뉴우
뉴우


자리에


퍽
쾅
촤앗

The Lion in Manga Library

Xiao Dao

KOMOGI

RÉSUMÉ

Une jeune femme qui fait carrière en aidant les librairies de mangas à vendre leurs marchandises traîne un lourd passé. Ce passé la hante jusqu'au jour où elle croise la route d'un inconnu venu lui louer une chambre. C'est autour d'un plateau de go que ces deux anciens prodiges se lieront d'une amitié inhabituelle qui leur permettra de réparer les traumatismes que la pratique intense de ce jeu leur a occasionnés.

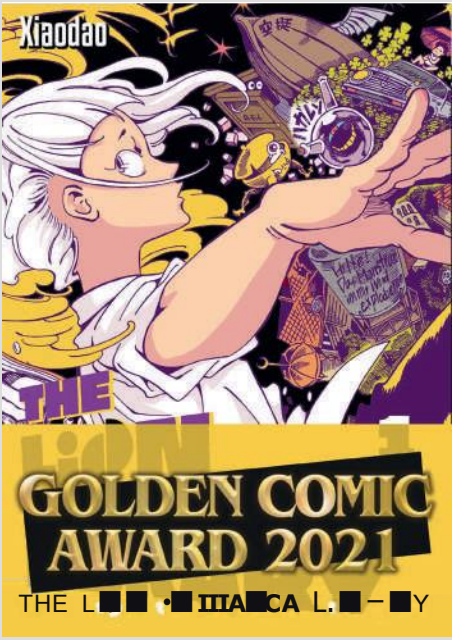
Quel que soit leur degré de familiarité avec le jeu de go, les lecteurs adoreront cette histoire pleine de tensions, de drames et de romances, qui parle de se trouver soi-même et de trouver des amis.

POINTS FORTS

- ★ Gagnant du Golden Comic Award 2021
- ★ Dresse un portrait réaliste de la communauté des joueurs de go professionnels.
- ★ Intrigue pleine de tensions, de drames, de romances et d'humours.
- ★ Première œuvre de l'autrice
- ★ Interviews des champions de France et de Belgique

N.B. : Le jeu de go est un jeu de stragégie comme les échec ou l'othello très populaire en Asie.

Les joueurs placent chacun leur tour une pierre blanche ou noire selon leur camp sur un plateau. Le but est de construire des territoires, si possible en y enfermant les pièces de l'adversaire qui deviennent des «prisonniers». Le joueur avec le plus de territoire et de prisonniers en fin de partie est le gagnant.



En librairie le 10 février 2023

- Manga (Seinen)
- 186 pages
- 12,7x18cm
- 7,95€
- Broché, N&B, bandeau
- EAN : 9782494300002

GENRES

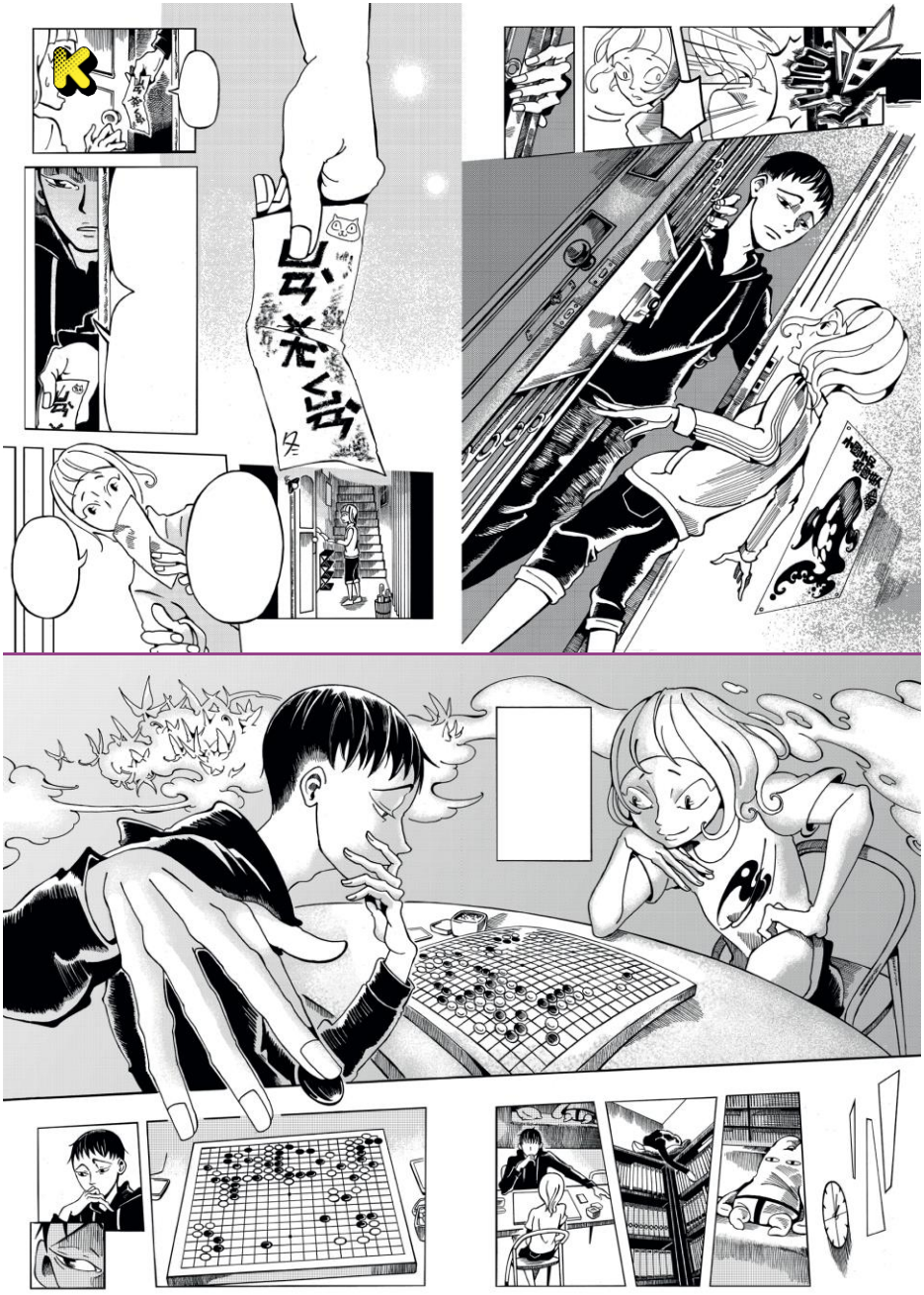
Tranche de vie / Drame / Romance / Sport / Comédie

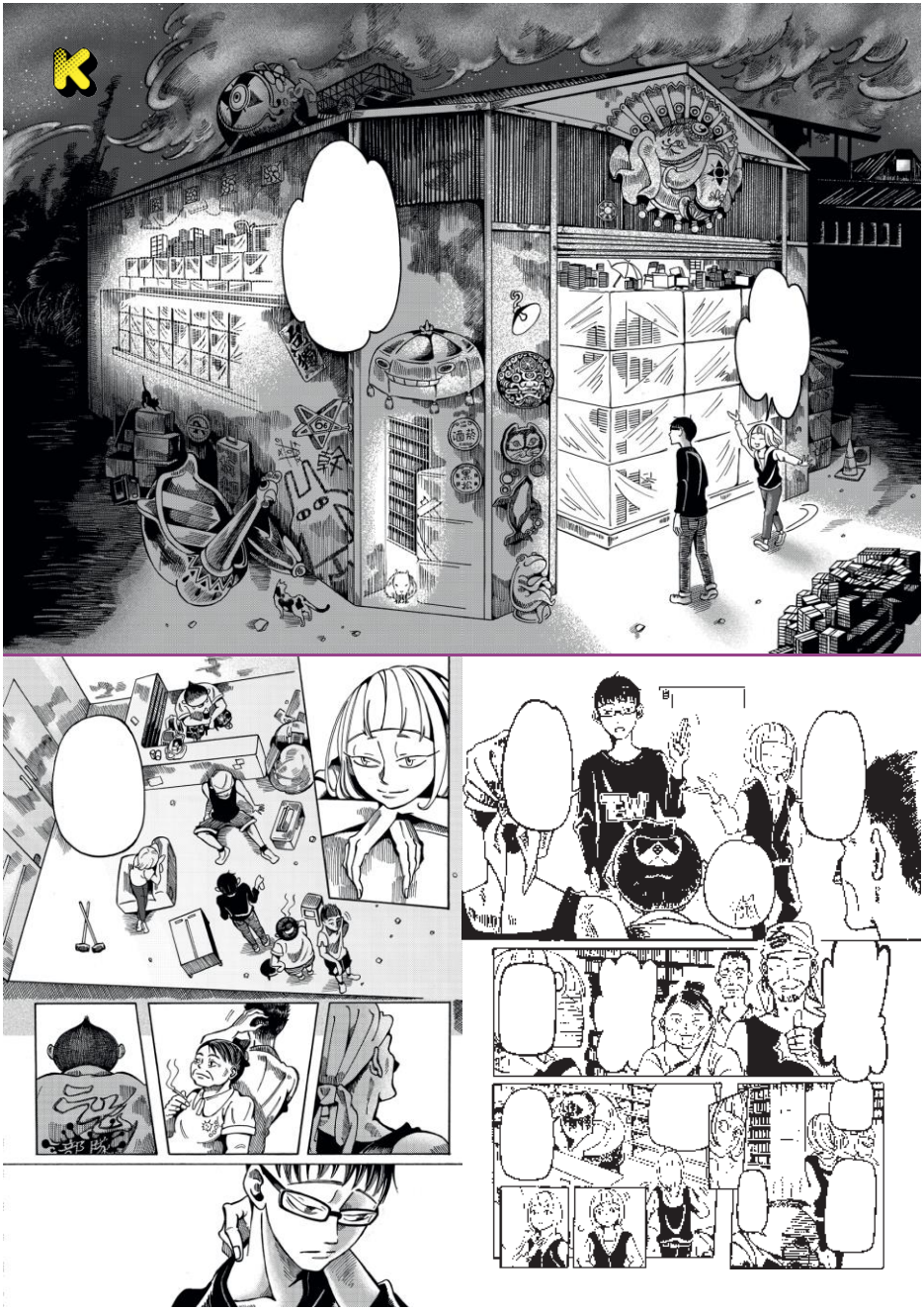
OEUVRES SIMILAIRES

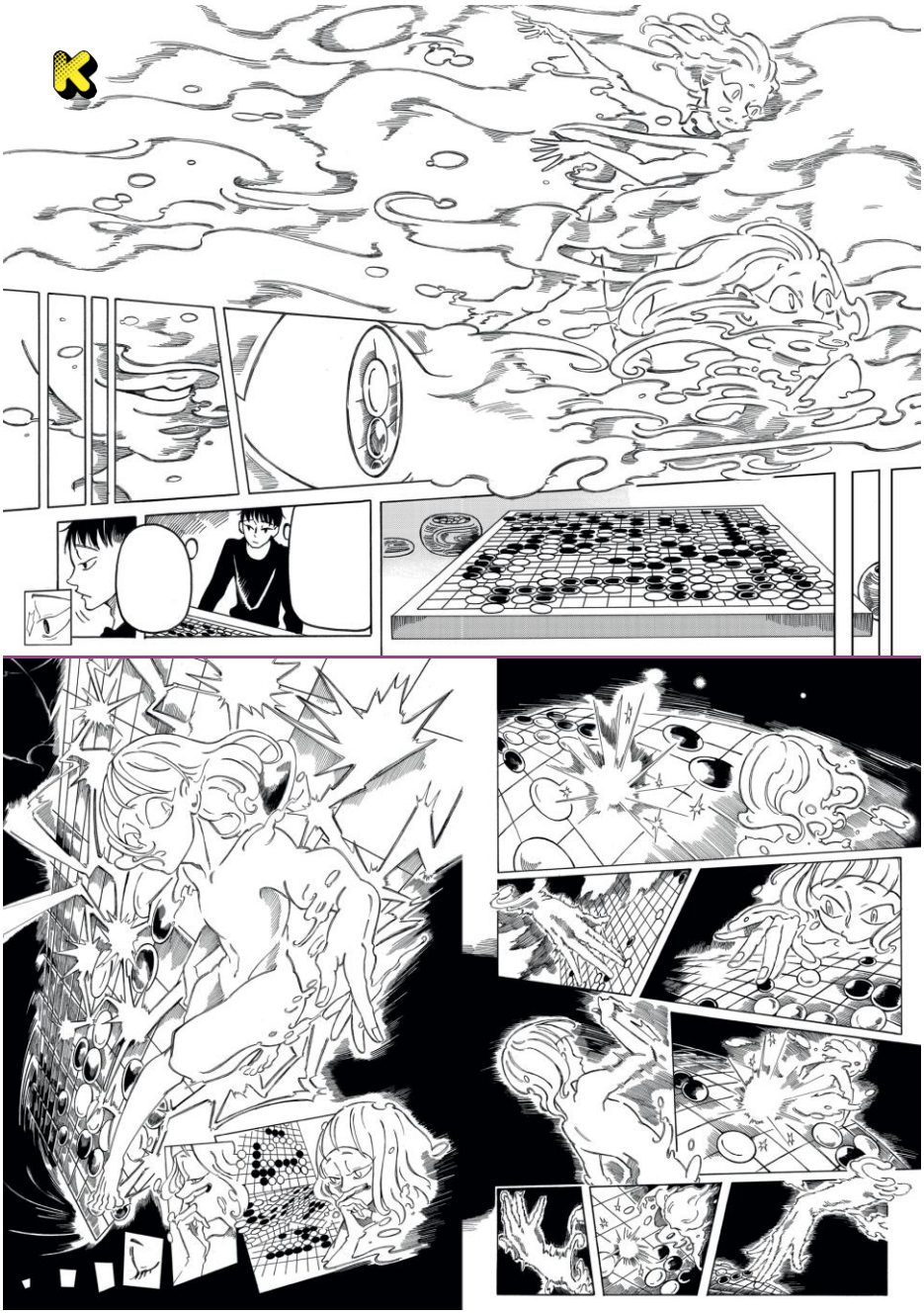
- *Hikaru no go*
- *March Comes in like a Lion*
- *Chihayafuru*

9 782494 300002









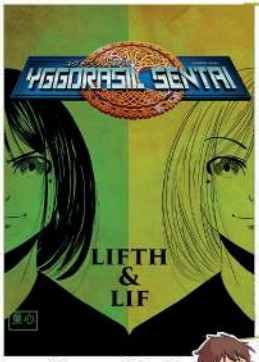


DOSHIN Editions



YGGDRASIL SENTAI - LIFTH & LIF

ROMAIN HUET



Lifth et Lif, deux sœurs jumelles créées **artificiellement** par un scientifique du nom de **Rie**, ont été laissées **prisonnières** d'un laboratoire ensevelis par un terrible tremblement de terre. Rescapées du cataclysme mais **incapables de s'échapper** de leur prison de pierre, les deux jeunes filles devront s'entraider et veiller l'une sur l'autre pour assurer leur survie. De nombreuses années plus tard, alors que des **pillards réussissent** à s'introduire dans le laboratoire, Lifth et Lif sautent sur l'occasion et parviennent enfin à retrouver l'air libre ! Hélas, elles ne connaissent rien du **monde extérieur** et c'est donc un environnement totalement inconnu qu'il va leur falloir apprivoiser. Tâche d'autant plus compliquée que leurs **nouveaux camarades de jeux**, une bande de garnements haute en couleur, sont **kidnappés** par une mystérieuse organisation du nom de **Midgardsorm...Lifth et Lif parviendront-elles à libérer leurs amis et à percer les secrets de leurs ravisseurs ?**

One-shot - Tome 4 sur 5 - Shônen - Héroic fantasy - 184 pages - DNS01

Format : 13 x 18
Couverture : Souple
Impression : n&b
Lecture : sens Japonais
Prix : 8,45€
Code ISBN :
978-2-9562816-5-8
Date office : 27/01/2023

LE MOT DE L'ÉDITEUR !

Avec un **ton plus mature** que ses prédécesseurs et son **dessin particulièrement attentionné**, ce tome d'**Yggdrasil Sentai** parvient à grandir avec ses lecteurs, leur délivrant une **histoire haletante aux thèmes sensibles** comme le **transhumanisme** ou les **abus sur mineurs**. Des sujets forts qui imprègnent ce quatrième volet plus violent qu'à l'accoutumée, sans nul doute **le plus sombre de la saga**...





DOSHIN Editions



YGGDRASIL SENTAI - RÉSURRECTION

ROMAIN HUET



Nos cinq héroïnes, **Höde**, **Vali**, **Magni**, et les jumelles **Lifth** et **Lif** sont **enfin réunies à la fameuse taverne Yggdrasil**, mais tandis qu'elles entament les présentations, **les armées du dieu Slurt** déferlent soudainement sur le monde. La ville assiégée et la population cédant à la panique, **les cinq Yggdrasil Sentai sont contraintes à agir** dans l'urgence : il faut évacuer les citoyens, et lutter contre les hordes démoniaques qui menacent la survie de l'humanité...Parviendront-elles à **unir leurs forces** pour déjouer les plans du terrible dieu **Slurt** ? **Vous le saurez dans cet ultime volet de la série Yggdrasil Sentai !**

One-shot - Tome 5 sur 5 - Shônen - Héroïc fantasy - 336 pages - DNS02

Format : 13 x 18
Couverture : Souple
Impression : n&b
Lecture : sens Japonais
Prix : 9,95€
Code ISBN :
978-2-9562816-6-5
Date office : 24/03/2023

LE MOT DE L'ÉDITEUR !

Résurrection est le dernier et ultime volet de cette saga ! Les **héroïnes enfin réunies** sont sur le point de disputer une **bataille aux enjeux titanesques !** Un manga haletant au **rythme effréné** qui vous plongera au cœur d'une guerre sans merci, dont l'**issue scellera l'avenir de l'humanité !** Romain Huet signe avec ce dernier **tome une aventure épique et généreuse** dans un **style shônen assumé**, pour le plus grand plaisir des lecteurs !

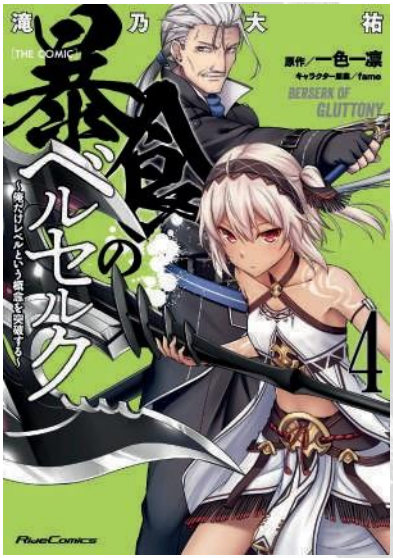




mahô

BERSERK OF GLUTTONY - Tome 4

Histoire par Ichika ISSHIKI et dessiné par Daisuke Takino
(Design original : fame)



Synopsis :

L'heure du duel a sonné pour Fate !

Bien décidé à se rendre à Gallia pour retrouver et protéger Roxy, Fate continue son périple aux côtés de Myne, une camarade aussi énigmatique que colérique.

Mais leur voyage se retrouve chamboulé par l'irruption d'un vieil homme, armé de son épée sainte. Provoquant Fate en duel, nul ne sait quelles sont ses intentions.

D'autant plus que le temps presse : au loin, une menace rôde, tapie dans l'ombre...

- La suite de la série populaire au format Manga !
- Déjà un très bon accueil de la série en France !
- Une série vendue à 700 000 exemplaires au Japon !
- Une Dark Fantasy qui nous plonge au cœur d'un univers empli de mystère !

Public : 12+
Type : Manga
Genre : Héroïque Fantaisie, Aventure, Shonen
Date de sortie : 24 mars 2023
Volumes : 4 sur 7 (en cours)
Format : 13 cm x 18 cm
Pagination : 160 pages
Prix : 7,40 €
EAN : 9782491806439





Kit Media :

9 782491 806439



Peut-on ressentir quoi que ce soit quand on est constitué que de fil et de metal?



Genre : fantastique
Public : à partir de 14 ans
Date de sortie : 10 février 2023
Format : 130 X 180 mm
ISBN : 978-2-490453-33-7
code-barres : 9782490453337
Prix : 7,95€



Fall In Love With Spring

Auteur : Wu Yushi

Noël approche ! Le Dr Milburn décide d'offrir un cadeau un peu spécial à sa petite fille Lily : le robot N° A-00. Lily qui est vive d'esprit et gentille, mais se sent souvent seule, est très heureuse de ce cadeau fait de fil et de fer, qu'elle décide de nommer Shirley.

Malgré qu'elle soit considéré à la fois comme une gardienne et une sœur par Lily, Shirley essaie de comprendre qui elle est, et sa place dans cette société où elle n'est perçue par les autres que comme un "outil". Néanmoins à la suite d'un événement mystérieux, Shirley commence progressivement à voir germer de son corps froid des émotions compliquées et contradictoires. Comment un robot peut-il ressentir cela? Qu'est ce que l'humanité? Peut-on devenir humains dès l'instant où nous ressentons les mêmes émotions qu'eux?

La gagnante du prix révélation des Golden Comic Award - Wu Yushi - nous raconte ici une fable dystopique, à l'atmosphère délicate et introspective.

- La nouvelle oeuvre de l'autrice de Ocean Colored Polaris. Contrairement à sa première oeuvre qui était un receuil d'histoires, il s'agit ici d'une histoire complète en un tome.
- Un traitement intéressant de la notion de cohabition homme/robot et d'humanisme
- Un one-shot à l'atmosphère à la fois délicate mais sombre



Fall In Love With Spring

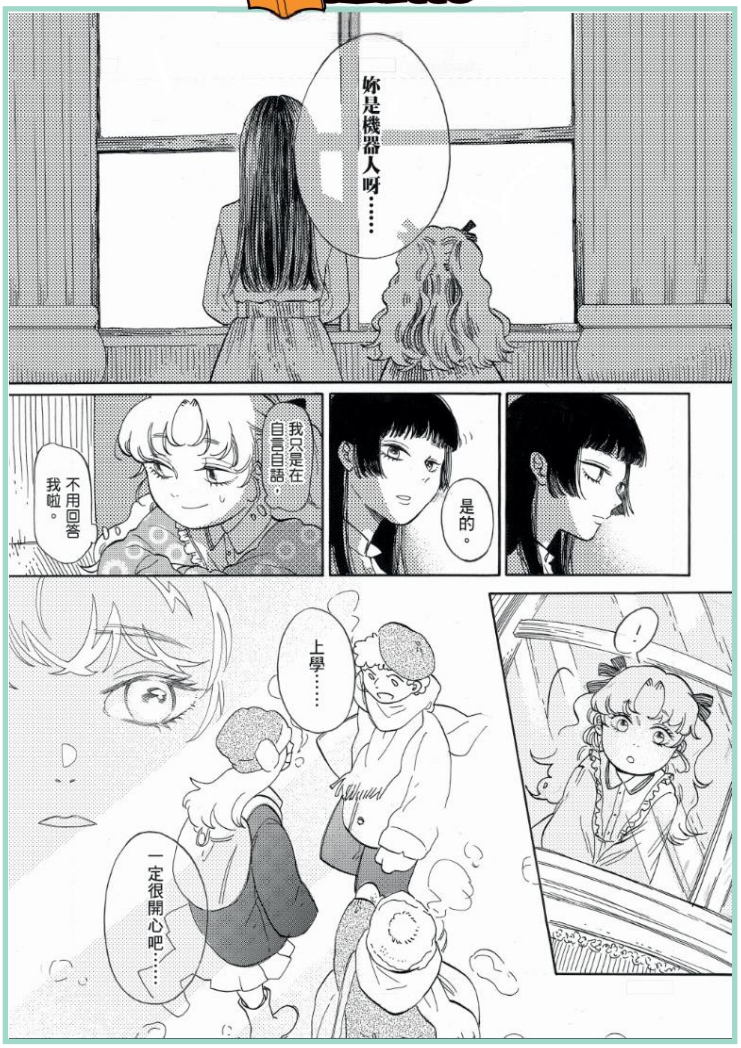
Auteur : Wu Yushi



Fall In Love With Spring

Auteur : Wu Yushi

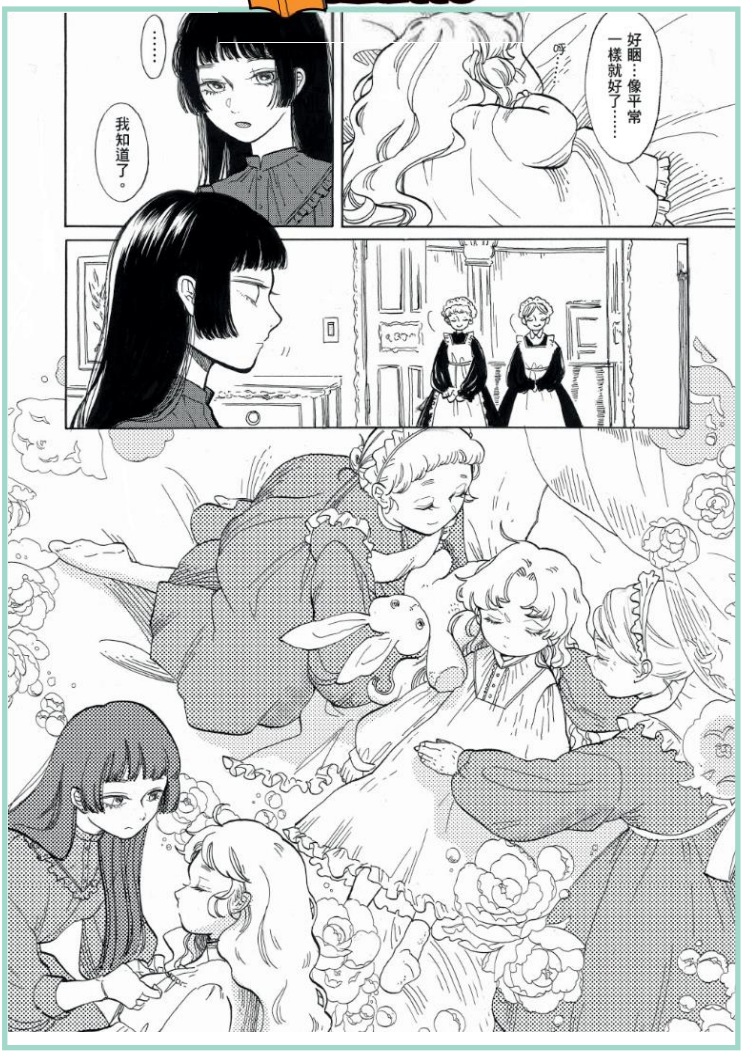
www.chattochatto.com



Fall In Love With Spring

Auteur : Wu Yushi

www.chattochatto.com



Fall In Love With Spring

Auteur : Wu Yushi

www.chattochatto.com



Fall In Love With Spring

Auteur : Wu Yushi

La suite de la comédie romantique déjà vendue à plus de 100 000 ex au Japon !



Genre : comédie romantique
Public : à partir de 14 ans
Date de sortie : 10 mars 2023
Format : 130 X 180 mm
ISBN : 978-2-490453-34-4
code-barres : 9782490453344
Prix : 7,95€



Pseudo Harem

Auteur : Saito Yu

Après avoir joué plusieurs personnages différents, serait-il le moment pour Rin Nanakura de faire enfin un geste audacieux... ! ?

Detérminé à faire avancer les choses, Nanakura se décide enfin à proposer un premier rendez-vous à Kitahama, mais tout ne se passera pas comme prévu....

Fini les comédies romantiques qui tournent autour du pot, ici les choses avancent pour nos deux personnages qui vont devoir faire des choix qui changera leur relation à jamais.

- Un phénomène vendu à plus de 100 000 exemplaires au Japon et considéré comme l'une des meilleures comédies romantiques de ces dernières années.
- Un développement plus rapide et satisfaisant des personnages que dans les roms-com traditionnelles
- Un série terminée en 6 tomes

www.chattochatto.com



Pseudo Harem
Tome 3

Auteur : Saito Yu

www.chattochatto.com



Pseudo Harem
Tome 3

Auteur : Saito Yu

www.chattochatto.com



Pseudo Harem
Tome 3

Auteur : Saito Yu

www.chattochatto.com



Pseudo Harem
Tome 3

Auteur : Saito Yu